الرَّأْيُ

٢٠ صفحة

٥٠ فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٥٦٥٥ ـ الجمعة ٧ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ ـ الموافق ٢٠ كانون الأول ١٩٨٥م ـ السنة الخامسة عشرة ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 20, 1985 No. 5655 VOL. 15 AMMAN — JORDAN

مجلس النواب يقر بالاجماع مشروع قانون الوعظ والارشاد

عمان ـ الراي ـ اقر مجلس النواب بالاجماع في جلسته التي عقدها امس، برئاسة السيد عاكف الفايز رئيس المجلس وحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وعدد من السادة الوزراء مشروع قانون الوعظ والارشاد والخطابة والتدريس في المساجد.

واكد السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في معرض تعقيبه على اقرار مشروع القانون ان القانون قانون اجرائي تنظيمي، يهدف الى تنظيم امر من اهم الامور في مجتمعنا، هو امر الوعظ والارشاد واصدار الفتاوى وقال "نحن نواجه الان، بعض الحالات التي يكون فيها الخطيب غير مؤهل للخطابة، هناك

البقية ص١٧

القوات الفلسطينية في حالة تأهب قصوى

منظمة التحرير تتوقع عدواناً إسرائيلياً على قواتها في السودان

القاهرة ـ رويتر ـ قال مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة امس ان قادة المنظمة اصدروا امرا بوضع معسكرات المنظمة في عديد من البلدان العربية وخاصة في السودان في حالة تأهب كامل لانهم يتوقعون هجوما اسرائيليا.

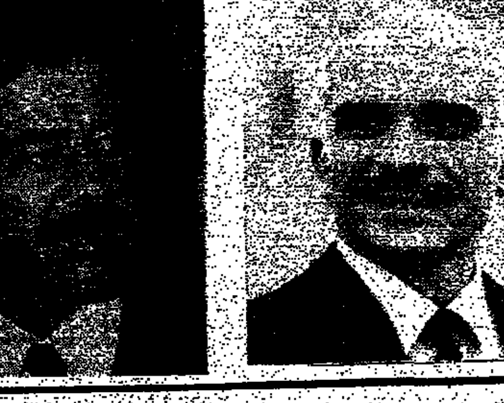
وابلغ المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه وكالة رويتر ان المنظمة تتوقع هجوما لقوات كوماندوس على معسكراتها في بلد مطل على البحر الاحمر قد يكون السودان حيث يوجد ٥٠٠ مقاتل تابعون للمنظمة.

وقال ابو رجائي ممثل منظمة

البقية ص١٧

رسالة الى جلالته ينقلها رمضان غداً

الحسين يهاتف الرئيس العراقي العائد من موسكو تبادل وجهات النظر حول القضايا المستجدة



عمان ـ بترا ـ اجرى جلالة الملك الحسين امس اتصالا هاتفيا مع سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية حيث هنأه بعودته الى ارض العراق الشقيق بعد الزيارة التي قام بها سيادته الى الاتحاد السوفياتي.

وتبادل جلالته والرئيس صدام وجهات النظر حول عدد من القضايا المستجدة على الساحة العربية والقضايا الثنائية بين البلدين الشقيقين.

ولتحقيق مزيد من التشاور والتنسيق سيصل السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقي الى عمان يوم غد السبت لنقل رسالة الى جلالة الملك الحسين من سيادة الرئيس صدام حسين.

كما يترأس السيد رمضان الجانب العراقي في اجتماعات اللجنة العليا الاردنية العراقية المشتركة.

اصابات مؤثرة لاهداف ايرانية

بغداد ـ وكالات ـ حققت القوات العراقية خلال (٢٤) ساعة الماضية، اصابات مؤثرة باهداف القوات الايرانية وقتلت احد افرادها في القاطع الاوسط من ساحة العمليات.

وذكر بيان عسكري صدر هنا مساء امس برقم (٢٠٥٧) ان رجال المدفعية وجهوا ضربات مركزة في جميع قواطع العمليات وحققوا اصابات دقيقة باهدافهم.



الامير حسن يستقبل قائد السلاح الطبي السوداني

عمان ـ بترا ـ استقبل سمو الامير حسن ولي العهد صباح امس الفريق الدكتور احمد عبدالعزيز قائد السلاح الطبي السوداني الذي يزور الاردن حاليا.

وحضر اللقاء مدير الخدمات الطبية الملكية والسفير السوداني في عمان.

الامير حسن يترأس اجتماع الخطة الخمسية للبلقاء .. الثلاثاء

السلط ـ الراي ـ يترأس سمو الامير حسن ولي العهد بحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وعدد من الوزراء المختصين اجتماعا لمناقشة خطة محافظة البلقاء التنموية الخمسية للاعوام ٨٦ ـ ١٩٩٠ وذلك في قاعة كلية مجتمع السلط يوم الثلاثاء المقبل.

اعلن ذلك الدكتور عبدالله النسور وزير التخطيط خلال مناقشته لبنود الخطة في محافظة البلقاء صباح امس والذي تم خلاله تشكيل لجنتين لعرض الخطة في الاجتماع القادم واعادة صياغة بنود الخطة ومراعاة ما اتفق عليه خلال الاجتماع الذي عقد في تربية البلقاء امس.

"التفاصيل ص٢"

سلطات الاحتلال تصادر ٧٠٠ دونم من قضاء طولكرم

عمان ـ بترا ـ صادرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي ٧٠٠ دونم من اراضي قرية كفر اللبد قضاء طولكرم.

وادعت هذه السلطات لدى ابلاغها رئيس واعضاء مجلس قروي كفر اللبد بهذا الاجراء التعسفي بان الاراضي المصادرة هي املاك حكومية.

الحسين يستقبل حاكم ولاية وايومنغ الاميركية

عمان ـ بترا ـ استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس السيد ادغار هيرشلر حاكم ولاية وايومنغ الاميركية الذي يزور الاردن حاليا.

وحضر المقابلة السيد رئيس الديوان الملكي الهاشمي والوفد المرافق للضيف.

وكان وصل الى عمان صباح امس السيد ادغار هيرشلر في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام.

وسيجري خلال الزيارة مباحثات مع عدد من كبار المسؤولين حول طرق

البقية ص١٧

تكريم روّاد التربية وتوزيع الأوسمة عليهم

الأمير حسن يدعو الى تبني سياسة تربوية جديدة

المجالي: بجهد المعلم تغلبنا على الصعوبات الاساسية



عمان ـ بترا ـ قال سمو الامير حسن ولي العهد، ان تطوير العملية التعليمية لا يرتبط بزمن محدد، ولكن يقوم على تطوير الثوابت المتجددة لهذه العملية وذلك بتفضيل النوع والمعرفة والابداع على المعلومات حتى يمكن صياغة الانسان المعطاء والكلي الذي تتطلبه المرحلة المقبلة خلال العقدين المقبلين.

واضاف سموه في كلمة القاها في حفلة اقيمت في المدرسة الشاملة للبنات صباح امس لتوزيع وسام التربية على عدد من رواد ورجالات التربية والتعليم خلال العقدين الماضيين ان هذا البناء والتطوير لا يأتي الا من خلال المعلم القادر على تقديم الخدمات الاخرى، الى جانب العملية التعليمية كالعناية بالصحة والزراعة والبيئة وهذا الواقع يتطلب دورا قياديا تربويا جديدا، يهدف الى بناء الانسان المعطاء القادر على الابداع والتعامل مع تطلعات ومتطلبات مجتمعنا.

واشار سموه الى ضرورة تبني سياسة تربوية جديدة تقوم على تطوير مفهوم العملية التعليمية التي تلبي تطلعات المجتمع الاردني المتطور ضمن الصورة الواسعة لتنمية الاقليم العربي والنظر للحاضر والمستقبل.

واكد سموه على تطوير ظروف المعلم وتوسيع قدرة الاداء ليقوم بخدمات اخرى الى جانب العملية التعليمية ويسهم بدور ريادي في تطوير العملية التربوية والتركيز على فهم التجارب السابقة ورصد صورة جديدة لكيفية التعامل مع المتطلبات الجديدة للمجتمع الاردني وتوفير وسائل الراحة للمعلم لانه محور العملية التربوية ورائدها.

واكد سموه ضرورة الاهتمام بوضوح الرؤيا لمتطلبات وتطلعات المجتمع وادارة الموارد المتاحة.

البقية ص١٧

وفاة مواطنين واصابة ستة في ٣ حوادث سير في اربد والحسا

اربد ـ الراي ـ توفي المدعوى محمد موسى جرادات "٨٤ سنة" واصيب كل من فاطمة محمود "٥٧ سنة" وامل محمد "٢١ سنة" وخلدون منور "١٧ سنة" ورائد منور "١٣ سنة" اثر حادث تصادم وقع امس بين سيارتين خصوصيتين على طريق الحصن اربد.

وقد تولت الجهات المختصة التحقيق في الحادث.

كما توفي السائق هاني صيام "٢٦ سنة" اثر حادث تصادم وقع بين الشاحنة التي يقودها رقم ٣٣٨٥٨ مع الشاحنة رقم ٣٢٠٨٥ ويقودها محمد علي حسين في منطقة الحسا.

كما وقع حادث تصادم ظهر امس في منطقة الحسا بين الباص العمومي ويقوده عطوة سليمان "٢٥ سنة"

البقية ص١٧

دعوى قضائية ضد نميري

الخرطوم ـ ق.ن.ا ـ ذكر هنا امس ان وفدا يمثل نقابة المحامين السودانيين سيتوجه خلال الاسبوع القادم الى القاهرة لرفع دعوى قضائية امام المحاكم المصرية ضد الرئيس السوداني المخلوع جعفر نميري.

وقالت وكالة انباء السودان ان النقابة اعدت بالتعاون مع النائب العام في السودان ملفات تحوي الجرائم التي ارتكبها نميري خلال حكمه الذي استغرق ١٦ عاما.

المؤتمر العام الخامس لحركة "فتح" يعقد قبل نهاية شباط القادم

ابو ظبي ـ وكالات ـ ذكرت انباء صحفية هنا امس ان حركة التحرير الوطني الفلسطيني "فتح" ستعقد مؤتمرها الخامس العام، قبل نهاية شهر شباط القادم، بعد تأجيله عدة مرات نتيجة الظروف غير الملائمة.

وذكرت صحيفة (الاتحاد) في عددها الاسبوعي امس، نقلا عن مصادر فلسطينية في تونس، ان المجلس الثوري لحركة "فتح" ناقش في اجتماعاته التي عقدت مؤخرا، الاعداد لعقد هذا المؤتمر، الا انه لم يحدد مكان انعقاده، وان كان من المرجح ان يعقد في الجزائر، حيث تتواصل المشاورات لاتخاذ قرار نهائي بهذا الشان.

شولتز يخشى مواجهة جهاز «كشف الكذب» !!

واشنطن ـ رويتر ـ قال جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي امس انه سيقدم استقالته اذا صدرت اليه اوامر باجراء اختبار كشف الكذب بمقتضى اجراءات امنية شاملة اصدرها الرئيس رونالد ريغان.

وقال للصحفيين في وزارة الخارجية ـ اللحظة التي يقال لي فيها انني لست موضع ثقة ساستقيل في نفس اليوم.

وقد تم الكشف الاسبوع الماضي عن امر الرئيس ريجان باستخدام جهاز كشف الكذب على نطاق واسع لاختبار الاشخاص الذين يتيسر لهم الاطلاع على اسرار امنية شديدة الحساسية وذلك في اعقاب عدد من قضايا التجسس التي حظيت بدعاية واسعة.

منخفض جوي جديد يؤثر على البلاد خلال يومين:

الأمطار الغزيرة تواصلت لليوم الثالث درجات الحرارة مستمرة في الانخفاض.. اليوم

عمان ـ الراي ـ من احمد كريشان: شهدت مختلف مناطق المملكة لليوم الثالث على التوالي امطارا غزيرة بسبب تأثر البلاد بمنخفض جوي عميق قادم من مصر والجزائر.

وقد ارتفع منسوب المياه في معظم مناطق العاصمة وخاصة في منطقة الوحدات وماركا الشمالية ووادي الرمم وشارع المحطة ومناطق الشميساني.

وذكرت مصادر مديرية الامن العام ان طريق عجلون ـ دير ابي سعيد سالكة بصعوبة بسبب وجود انهيارات ترابية على الطريق وان طريق بئر خداد ـ اذرح ـ معان مغلق بسبب ارتفاع منسوب المياه وان منعطفات وادي موسى مغلقة بسبب الثلوج.

وقال الدكتور علي عبندة مدير عام دائرة الارصاد الجوية:

ـ (بعد ان تحرك المنخفض الجوي الذي اثر على الاردن خلال الايام الثلاثة الماضية نحو الخليج العربي اندفعت في اعقابه كتلة هوائية باردة جدا قادمة من غرب روسيا على تركيا نحو شرق حوض البحر الابيض المتوسط والاردن على شكل جبهات هوائية باردة ادت الى تكون الغيوم الكثيفة وتساقط الامطار يوم امس الخميس في معظم المناطق وادت كذلك الى انخفاض درجات الحرارة تدريجيا.

البقية ص١٧

تعثر مباحثات الوفاق اللبناني في دمشق

انفجاران في بيروت الغربية والاشتباكات تمتد الى الجبل

دمشق ـ بيروت ـ وكالات ـ تعثرت محادثات الوفاق الوطني اللبناني الجارية في دمشق امس فيما هز انفجاران بيروت الغربية وعاد التدهور الامني الى العاصمة والجبل.

تعثر الوفاق

ففي دمشق تعثرت المحادثات التي بدات امس الاول بين الميليشيات اللبنانية الرئيسية بشأن خطة للسلام لانهاء عقد من الحرب الاهلية في لبنان وسط توقعات متفائلة فقد قال ميشيل هماجة ممثل ميليشيات القوات اللبنانية اليمينية للصحفيين ان الوفد الذي يراسه سيعود الى بيروت لاجراء مزيد من المشاورات مع زعيم هذه الميليشيات ايلي حبيقة.

وصرح لرويتر بأن المحادثات التي تدور بين الميليشيات الثلاث الرئيسية في لبنان قد تستانف خلال الايام القليلة القادمة

وسئل عما اذا كان اتفاق السلام سيبرم قريبا فقال ان الانباء المتعلقة بهذه المسالة كانت مسرفة في التفاؤل

وكانت مصادر قريبة من الميليشيا المسيحية قد وصفت الجلسة الافتتاحية في وقت سابق بانها ايجابية للغاية وقالت ان الاجتماعات ستستمر الى ان يتم التوصل الى اتفاق نهائي للسلام خلال ايام.

مباحثات

وقد اجرى السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري امس مزيدا من المحادثات مع نبيه بري زعيم حركة امل.

وقالت مصادر مطلعة ان بري الذي غادر دمشق في وقت لاحق عائدا الى بلاده والسيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي سيعودان الى دمشق خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة ليكونا على مقربة من الاجتماعات التي يشارك فيها كذلك ممثلو الميليشيات اليمينية.

وقد عاد المفاوضون المسيحيون من بيروت بعد ان اطلعوا ايلي حبيقة زعيم القوات اللبنانية على نتائج المحادثات التي بدأت امس الاول.

وكان خدام قد عقد اجتماعات منفصلة مع ممثلي الميليشيات الثلاث

البقية ص١٧

انباء عن تطور ايجابي في الموقف الامريكي:

ميرفي يبدأ جولة جديدة في المنطقة.. قريباً ويبحث في ماهية المؤتمر الدولي والتمثيل الفلسطيني

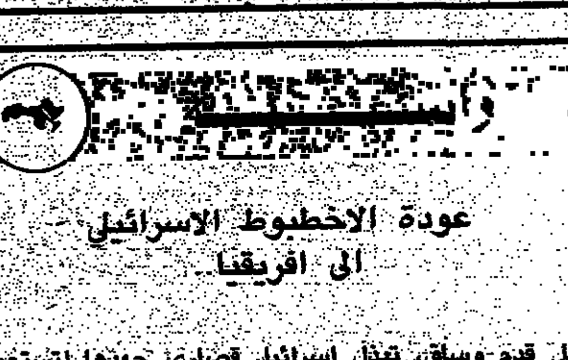
واشنطن ـ وكالات ـ يستعد ريتشارد ميرفي المبعوث الاميركي في الشرق الاوسط للعودة الى المنطقة مرة اخرى بعد نهاية عطلة عيد الميلاد والسنة الجديدة وسط دلائل قوية على ان الادارة الاميركية غيرت موقفها بشكل ايجابي من مسالة المؤتمر الدولي للسلام.

وذكر مسؤول كبير في الادارة الاميركية، ان التغيير الجديد الذي طرأ على موقف الادارة يتعلق بالمؤتمر الدولي وبنظرتها للاحداث في المنطقة، وان هذا التطور جاء نتيجة للمشاورات الاخيرة التي اجراها ميرفي مع المسؤولين في المنطقة.

ووصف المسؤول الذي لم يذكر اسمه المناخ الجديد في المنطقة بقوله: "هناك فهم افضل في المنطقة اليوم حول السبل التي يمكن بها تنظيم مؤتمر يكون ناجحا".

وقال المسؤول ان الادارة التقت حول عدة نقاط، منها العمل نحو المفاوضات المباشرة وعدم وضع شروط مسبقة للمفاوضات والاتجاه نحو المؤتمر الدولي.

البقية ص١٧



عودة الاخطبوط الاسرائيلي الى افريقيا

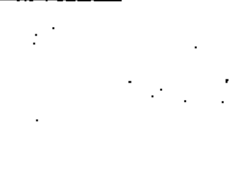
على قدم وساق، تبذل اسرائيل قصارى جهدها لتستعيد مواقعها في القارة الافريقية، وهي المواقع التي تسللت اليها في الخمسينات والستينات، وطردت منها خلال حرب رمضان عام ٧٣، حين كان الواقع العربي في ذروة قوته وتلاحمه.. وهكذا فان اعادة العلاقات بين اسرائيل وسيراليون، هي خطوة في هذا الاتجاه الخطر، الذي يعني عودة الاخطبوط الاسرائيلي، الى القارة العذراء، وامتداد الاصابع الاسرائيلية، مرة اخرى الى مناجم اليورانيوم، لتتزود منها بالمزيد من المادة الاساسية، اللازمة لمفاعلاتها النووية.. كذلك تعتبر العودة الاسرائيلية الى افريقيا، بمثابة عملية التفاف خلفية ضد العرب، عبر خطوطهم الافريقية.. وهذه العملية، لا تقل خطورة عن الغزو الاسرائيلي للبنان، وسائر الممارسات الاسرائيلية في المناطق المحتلة.. لا سيما انها تقترن بتجديد الحضور المشبوه للمؤسسة العسكرية الاسرائيلية واجهزة المخابرات الاسرائيلية هناك.

وغني عن التذكير، ان هذه العودة وذلك الحضور، من شانهما ايجاد بؤر خطرة، لتسميم العلاقات العربية الافريقية، وضربها، وافتعال المشاكل داخل القارة الافريقية ذاتها لتمزيق شعوبها، واستحضار الخلافات بين دولها.. لان هذه المحصلة هي جوهر الاستراتيجية الاسرائيلية تجاه القارة.

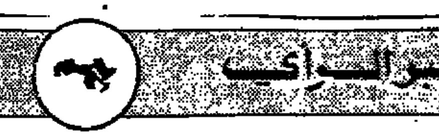
ولهذا، فان العرب مدعوون الى التحرك بسرعة لقطع الطريق على الاخطبوط الاسرائيلي.. وحماية خطوطهم الخلفية في افريقيا.. وذلك بإجراء اتصالات موسعة مع الدول الافريقية المستهدفة، وتنبيهها الى الخطر الذي يتهددها.. لا سيما، ان للعديد منها تجارب لا تنسى عانت بسببها الكثير، اثناء الحضور الاسرائيلي في ربوعها، قبل عقدين من الزمن.

ولا شك في ان تعجيل العرب، ببناء واقع جديد يسوده التضامن الحقيقي، من شانه ان يدعم جهودهم الافريقية، ويساعد على الاستجابة لها.. لان الواقع العربي القوي، هو الذي يستطيع التصدي للمد الاسرائيلي الجديد في افريقيا.. وبالمقابل يجب التذكير بان الخلافات العربية العربية، هي البوابة الكبيرة، التي تهيء لاسرائيل طريقا اسهل، الى داخل افريقيا.

ومن هنا، يتبدى بوضوح، ان منع الاخطبوط الاسرائيلي من العودة الى افريقيا، هو مسؤولية عربية قومية، ومسؤولية حضارية، للحفاظ على نقاء القارة، سواء بسواء.. ولعل العرب، يضطلعون بها، دون ابطاء، دفاعا عن المصالح العربية والافريقية معا، وللابقاء على القارة الافريقية، بمأمن من الهيمنة الاسرائيلية الشريرة.



المحليات



تحية لمؤسسة الاعمار الحضاري والعمران الانساني

..اطللت من نافذة مدرسة المنشية الاعدادية للبنين الرابضة في سكون اخاذ على حافة السلط باتجاه الوادي المعن في الانحدار رسوخا، اشجاره الداكنة الاخضرار جمالا السادر في عمق التاريخ اصالة، سفحه الشامخ كبرياء وعزة تماما، كعزة رجالها الشم المخلصين. الذين احسنوا الانتماء لثرى الاردن الطهور. وهم يؤكدون في كل يوم، حسن الابتكار والتحديث والمعاصرة، لاساليب بناء الوطن، في الفكر والعمل والانتماء تماما كما يجب ان يكون، كل من موقعه. ويحسنون العطاء السخي الذي يجلب السعادة اول ما يجلب لفاعليه وصانعيه. ولا يعرف طعم هذه السعادة الا من عاش العطاء الصادق.

مؤسسة اعمار السلط اسم جميل وعمل اجمل من اجل بنائها بايدي ابنائها الذين افترشوا ارضها واستظلوا سماءها فحق عليهم خدمتها، وفاء لها احفادا واجدادا، خطوا برنامجا رياديا يهدفون من خلاله الأعمار الحضاري، والعمران الانساني. تماما كما وصفه ابن خلدون في مقدمته. عمران المواطن الانسان الذي نغبط ابناءنا في السلط عليه، وهل اثمن من عمران اذهان الفتيان والفتية بالعلم، بالبيئة الغنية بالمعلومات والتقنيات، بالرحلات، ببرامج اللغات والمختبرات.

لقد زهت السلط امس واحتفلت بمقدم صاحبة الجلالة نور الحسين تبارك برنامج الموهوبين والمتفوقين. مستمدين القوة كلنا جميعا من عزمات الحسين القائد.

بالنهاية ما افضل الجود ايها (الاجاويد).

هيفاء البشير

كميات الامطار خلال ٢٤ ساعة

عمان - بترا - افادت دائرة الارصاد الجوية بان كميات الامطار التي هطلت في المملكة خلال ٢٤ ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح امس بلغت كما يلي مقدرة بالمليمترات:

مطار عمان المدني ٤.١ - مطار الملكة علياء الدولي ٢ - امانة العاصمة ٢ - جبل الحسين ١.٥ - وادي السير ٣ - صويلح ٣.٧ - الحمر ٤.٧ - الموقر ٢ - الزرقاء ٣ - مصفاة البترول ٤.٥ - بيرين ٦ - السخنة ٢.٥ - الازرق ١ - العمري ٢ - وادي الضليل ١.٥ - الحلابات ٣ - مادبا ٨.٩ - ام القطين ٥ - وادي الوالا ٢ - ذيبان ٢ - مليح ٢.٥ - اليادودة ٤ - العريض ١٦ - لب ٢ - المشقر ٥.٣ - ماعين ٤ - المريجمة ٢.٥ - السلط ٣.٥ - وادي شعيب ٢.٤ - علان ١.٣ - الفحيص ٦ - البقعة ٢.١ - الرميمين ١.٥ - ام جوزة ٢.٧ - عيرا ١ - اربد ٢.١ - جامعة اليرموك ٢.١ - خرجا ١ - كفر خل ٢.١ - اشتفينا ٥.٨ - راس منيف ٦.٧ - سمر ٥.٢ - عجلون ٣.٢ - المدور ٣.٧ - جرش ١.٧ - سوف ٤ - الكته ٣ - الكورة ٣ - وادي اليابس ١.٣ - المفرق ٥ - ام الجمال ٨ - يعلما ٤ - المنارة ١ - الهزيم ٦ - الوساد ٥ - البستانة ٦ - لاجفور ١.٢ - الكرك ٨.٤ - الربة ٦.٣ - القصر ٥ - عي ٦ - المزار ١٠ - جامعة مؤته ٢٠ -

خطباء ومدرسو المساجد اليوم

عمان - الراي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اسماء خطباء ومدرسي المساجد لهذا اليوم "الجمعة" على النحو التالي:

الحسيني الكبير د. احمد هليل - د. محمد عقله. الامير حسن سماحة د. عبدالعزيز الخياط، الاشرفية الكبير محمد الربيع، حمزة بن عبدالمطلب علي الفقير - مصطفى الرفاتي. صلاح الدين محمد شقره، كلية الشريعة رفيق الخطيب. الكلية العلمية الاسلامية احمد ماهر. الحسين الغربي حسن الرزوق، الحسين الشرقي محمود علاوي. القدس السيد عبدالسميع نجم، الفضل بن عباس عبدالحكيم سلطان. فاطمة الزهراء علي محمد علي، منور الحديد/سوق الخضار عبدالكريم يحيى، ابو الفيلات/الشميساني محمد الخالدي، التكروري محمد السفاريني، ضاحية الحسين فتحي الحموري، اسامه بن زيد (الفالوجه) سليم الزهد، البقاعي فخري عيسى، الراشدون (رأس العين) حسني الشريف، ضاحية الامن العام جمال الفرا، صهيب بن سنان احمد زيد الكيلاني، ابو جسار حامد سلامه، المنصور عادل عرازي، بدر نعيم مجاهد، ابو هريره عبدالله علاوين، ابو الدرداء محمد مرزوق، زيد بن حارثه محمد نبيل البكري، ابراهيم الخليل امين عمر مصطفى، نزال الكبير عبدالفتاح عمرو، علي صقر صالح مصلح، طلحه بن عبيدالله عبدالعظيم الشناف، كلية الحسين بشير الكيلاني، حي عاليه فؤاد السرطاوي، النصر الكبير محمد طاهر، النظيف الاوسط يحيى كوكش، المهاجرين الكبير ماجد رسلان، عمار بن ياسر ماهر السيد عبدالرحيم، الامام مالك (مخيم الحسين) كمال جودة، الشابسوغ طه خلف، السعدي عمر صبيحات، عمر بن الخطاب عايد خشان، عثمان بن عفان سعيد السيد، الامام علي (ماركا) سعدي عكور، النور (ماركا الجنوبية) د. خليل حميض، عبدالله بن عمر عثمان البرغوثي. النور (الخرابشه) يونس قبلان، الامام علي (الوحدات) محمد زايد كنداح، سهيل بن عمرو وائل وليد، خالد بن الوليد عبدالحكيم الخضور. ماركا القديم شاكر العاروري. الصفدي محمد سلامه، التوحيد طه عبدالرحيم. القناوي صالح بني غانم، الامام ابو حنيفه يوسف منصور، حي الضباط (المحطة) محمد شريف مصطفى، الابرار احمد رشيد، ابو ذر الغفاري ابراهيم خشان، سفيان الثوري فايز الخطيب، ابو انشيش (الوحدات) ضيف الله الشوابكه، السالك محمد نسيب الرفاعي، انس بن مالك احمد محلم، احمد قاره عباس اللبدي. الامير حسن (الثانوية) ابراهيم العلي، القصور احمد شحادة، المطار محمد الخوالدة، بلال بن رباح عبدالله نعناعه، التلهوني محمود عبيدات، مصعب بن عمير احمد عيسى جبر، طارق بن زياد (النظيف) علي طه. الجوفه يعقوب هندي، الوحدات الكبير محمد عبدالهادي، وادي الحدادة (حطين) محمد حسن ابراهيم، ابو بكر الصديق (التاج) واصف فخر الدين. ابراهيم الحاج حسن صالح البدوي، اليرموك فهمي الشاذلي. الفتح (المحطة) عبدالحكيم الخضور، عبدالله بن رواحه احمد محمد عيد. الاشرفيه الصغير جميل عبدالصمد. الشيخ عبدالرزاق علي جمعه، التقوى حسين الخياص. الوحدات الجنوبي حسين وهدان./السلام عبدالحمد الزين، وادي المربط محمود ابو غزاله. عاصم بن ثابت سعيد الدباس، جمعية لفتا الخيرية جمعة الحميدات. سعيد بن المسيب عبدالمجيد ابو الحاج، رشاد المصري عبدالله العمري. ابو بكر الصديق (وادي عبدون) حسن الاقطش، الشهيد (جبل التاج) احمد ممتاز. محمود الطاهر (جبل النصر) اسحاق اماره، الامام علي (جبل التاج) عبدالرحمن ابو غليون. حنيكين (المحطة) محمد بن علي يونس. القعقاع بن عمرو عمر العمري، مدارس الوكالة (الهاشمي الشمالي) صالح هندي. الهدى حميد العبداللات، العمري محمد القادري، المناره محمد عيسى ابو قدوم. المرابطون طه الشمايله، الانصار عبدالله سعايدة، حماده (الهاشمي الشمالي) عادل ضمره، السلطان عبدالقادر فخر الشواعره، حي القيسية (وادي عبدون) يعقوب محمد صالح، الامام احمد بن حنبل حسين الزهد، زكي ابو عيد احمد الخضري. بلال بن رباح (وادي النصر) رضا مجاهد. سلمان الفارسي محمد زين العابدي، نايفه (الهاشمي الشمالي) زياد الدغاميني، سليمان المسفر (الهاشمي) محمد ابو نواس، الهشلمون ناصر مصطفى، الشعراوي (راس العين) سامي النجار، طيحين محمد هاشم دولة، محمد منور الحديد (جبل المريخ) انور الحاج علي، المؤمنون عصام قاسم. الزغاتيت د. ذيب عبدالله. الغفران سليمان سالم. الرجمه قاسم حوراني، ام الحيران اسماعيل سمور، احمد ابو نشيش الجديد عايش الزبيدي. الفيحاء د. همام سعيد. مدارس الوحدات د. عبدخليل.
ابو القاسم (المعانية) عباس عدوي

وزير الزراعة يستقبل الوفد المصري الزراعي

عمان - "الراي" - استقبل المهندس احمد دخقان وزير الزراعة في قاعة الاجتماعات بالوزارة صباح امس الوفد الزراعي المصري الذي يزور الاردن حاليا بدعوة رسمية من الحكومة ضمن أفاق التعاون الاردني المصري المشترك وفي بداية اللقاء رحب السيد الوزير بالوفد الضيف واشاد بالعلاقات الزراعية بين البلدين وقال ان الهدف من هذا التعاون هو تبادل زيارات الوفود وتبادل المعرفة والخبرة مباشرة على ارض الواقع.

وقال ان تطور الزراعة في الاردن يعود الى نشاط المزارع الاردني ودعم وتشجيع الحكومة الاردنية حيث قامت الحكومة خلال العام الحالي بتطبيق النمط الزراعي تم بموجبه تحديد المساحات التي يجب على كل مزارع ان يقوم بزراعته لمنع الاحتناقات التسويقية ونظرا لوجود فائض في الانتاج الزراعي فقد بدات الحكومة تهتم بالتصنيع الزراعي.

ورحب المهندس دخقان بتبادل المزيد عن الخبرات وزيارات الوفود لنقل التكنولوجيا من الاردن الى مصر ومن مصر الى الاردن.

كما تحدث في اللقاء الدكتور محمود نور رئيس الوفد مدير مشروع انتاجية المزارع الصغيرة في مصر وقال انه لمس واعضاء الوفد المرافق له التطور الزراعي الذي يشهده الاردن من خلال جولاته في محطات ومشاتل الوزارة والمزارع الخاصة ولا سيما مزارع الموز والزراعة بالري بالتنقيط واعرب عن امله في مزيد من التعاون وتبادل الخبرات بين البلدين.

وحضر اللقاء الدكتور سالم اللوزي وكيل وزارة الزراعة والمهندسة الزراعية علا حماد مدير العلاقات العامة بالوكالة والدكتور يوسف رشدي والمهندس علي ابو زريق والمهندس منذر خراز مرافقو الوفد.

هذا وسيغادر الوفد اليوم الجمعة عائدا الى مصر بعد زيارة استغرقت ستة ايام.

بحث الاعداد لاجتماعات اللجنة الاردنية العراقية الاقتصادية غدا

عمان - بترا - عقدت اللجنة الاردنية العراقية الاقتصادية المشتركة المنبثقة عن اللجنة العليا اجتماعا في وزارة الصناعة والتجارة امس على مستوى الخبراء ناقشت خلاله عددا من الموضوعات من بينها الاعداد لاجتماعات اللجنة العليا المشتركة التي تعقد في عمان يوم غد السبت.

وتناولت اللجنة خلال اجتماعها القضايا الخاصة بالتبادل التجاري والتعاون الصناعي والترتيبات المتعلقة بالتعاون المالي ومجالي الطاقة والنقل.

وتم الاتفاق على تشكيل ثلاث لجان للتبادل التجاري والمالي والتنسيق الصناعي والزراعي والطاقة والنقل والمواصلات.

وضم الجانب الاردني الذي تراسه السيد محمد السقاف وكيل وزارة الصناعة والتجارة وكيلي وزارتي المالية والطاقة والثروة المعدنية وممثلين عن وزارة الصناعة والتجارة ومؤسسة المراكز التجارية الاردنية.

وضم الجانب العراقي الذي تراسه السيد اسامة عبد الرزاق وكيل وزارة الصناعات الخفيفة ممثلين عن وزارات النفط والنقل والزراعة والتجارة والصناعة والخارجية والمالية والبنك المركزي.

تشكيل الوفد الاردني لحضور اجتماعات وزراء الصحة العرب

عمان - الراي - وافق مجلس الوزراء على تشكيل الوفد الاردني لحضور اجتماعات المكتب التنفيذي لوزراء الصحة العرب الذي سيعقد في مسقط برئاسة د. زيد حمزه وزير الصحة وعضوية د. هاني عويس مدير اللوازم في وزارة الصحة.

الموافقة على محضر اجتماعات اللجنة الاردنية اليوغسلافية المشتركة

عمان - الراي - وافق مجلس الوزراء على محضر اجتماع اللجنة الاردنية اليوغسلافية المشتركة في موضوع التعاون الاقتصادي بين البلدين.

انتخابات مجلس نقابة العاملين بمهنة التصوير تجري.. اليوم

عمان - "الراي" - تعقد الهيئة العامة للنقابة العامة لاصحاب مهن التصوير والستوديوهات ومختبرات ولوازم التصوير واجهزتها بالمملكة اجتماعا في الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة في قاعة مجمع النقابات بالشميساني يتم خلاله انتخاب هيئة ادارية جديدة للعامين المقبلين ومناقشة التقرير الاداري لاعمال الهيئة الادارية والتقرير المالي لسنة ١٩٨٥.

استعراض التطور التربوي والدور الاعلامي في دورة تثقيف السكان بخطة التنمية الخمسية

عمان - الراي - تابعت الدورة التدريبيه حول دور الاعلام في تثقيف السكان بخطة التنمية الخمسية التي تعقدها مديرية التدريب والاعلام التنموي بالتعاون مع منظمة اليونسكو وصندوق الانشطة السكانية التابع للامم المتحدة نشاطاتها امس لليوم الرابع على التوالي.

وقد تراس جلسات امس السيد عيسى الجهماني مدير التدريب والاعلام التنموي مدير الدورة حيث استهل الدورة بكلمة اكد فيها على اهمية دور الاعلام في نشر الوعي العام عند السكان وتثقيفهم بخطة التنمية الخمسية القادمة.

وفي محاضرته حول قطاع التربية والتعليم والتعليم المهني اشار الدكتور المصري الى ما حققه الاردن خلال العقدين الماضيين من تطور كمي في مجال التربية والتعليم والاعداد المهني وما رافق هذا التطور الكمي من ضغوط كبيرة على النظام التعليمي لاستيعاب الاعداد المتنامية من الطلبة، واستعرض ما سببته هذه الضغوط من انعكاسات على نوعية التعليم ومستواه.

واوضح الدكتور المصري ان الاهداف الرئيسية لخطة التنمية الخمسية القادمة تركز على تحسين نوعية التعليم وتطويره من ناحية وزيادة ارتباطه مع متطلبات التنمية من ناحية ثانية.

وصنف الدكتور المصري توجهات الخطة في مجال التربية والتعليم والاعداد المهني الى بعدين رئيسين هما البعد الكمي والبعد النوعي واشار الى ان الخطة اعتمدت مجموعة من السياسات والاهداف والاجراءات للمشاريع لتحقيق هذه التوجهات وتحدث الدكتور المصري عن الاعداد المهني في الاردن ومشاكله وما ينتج عنها من صعوبات واختناقات في مجال الاستخدام.

وقد عقب السيد الجهماني على بعض الجوانب والنقاط الوارده في هذه المحاضرة وناقش المشاركون العديد من هذه النقاط المهمة.

والتقى بعد ذلك الاستاذ محمود الشريف رئيس تحرير جريدة (الدستور) بالمشاركين في هذه الدورة حيث استهل حديثه للمشاركين بالشكر لمديرية التدريب والاعلام التنموي التي هيأت لهذا اللقاء الذي يجمع العديد من الاعلاميين العاملين في قطاعات الدولة ووزاراتها ومؤسساتها.

وتحدث الاستاذ الشريف عن اهمية دور الاعلام في تعريف المواطن بدوره في تنفيذ الخطة ومشروعاتها وتحسيسه بواجبه واستنفار طاقاته وحثه على المحافظة على انجازاتها، وعدد الاستاذ الشريف وسائل الاتصال التي يمكن ان تخدم قضايا التنمية وبين اهميتها في ايصال الرسائل والاساليب التي يمكن ان يتبعها الاعلامي في ايصال رسائله وضرورة مراعاة الاعلامي اندماجه في البيئة التي يريد ان يوصل رسالته اليها.

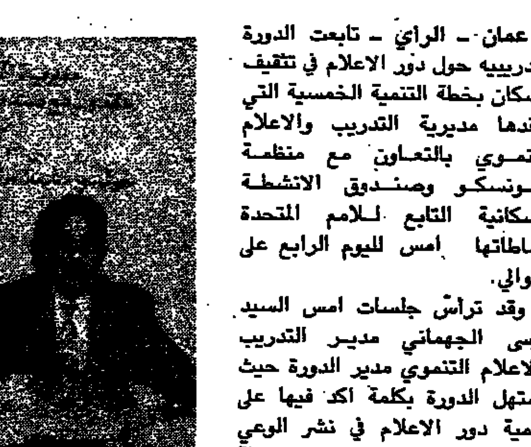
وتحدث الاستاذ الشريف عن المصداقية الاعلامية في الرسائل الاعلامية واهميتها في خلق الثقة عند المواطن وضرورة البحث والتقصي عن جذور المشكلات الاجتماعية ليمكن بعد ذلك من وضع الحلول لها او معالجتها.

وفي نهاية محاضرته رد الاستاذ الشريف على العديد من الاستفسارات التي تدور حول القضايا الاعلامية وهموم هذا القطاع.

وفي الجلسة الثالثة تم عرض الفيلم التنموي "يدا بيد" وهو من انتاج مديرية التدريب والاعلام التنموي حيث يتناول الفيلم مشكلات تفتت الملكية الزراعية والهجرة من الريف الى المدينة وتشجيع المواطنين على التوجه نحو الجمعيات التعاونية الزراعية للحفاظ على وحدة الارض والفيلم من اعداد حسين الشلالده واخراج ايهم عماري.

وكانت محاضرة السيد عيسى الجهماني مدير التدريب والاعلام التنموي المشرف على الدورة في الجلسة الرابعة المسائية حيث تحدث حول وضع مشروع خطة عمل اعلامية تنموية لمؤسسة مفترضة خاص بالوزارة او الدائرة او المؤسسة التي يعمل بها وقد جرى توزيع مشروع خطة العمل على المشاركين لمناقشته معهم وادخال التعديلات على المشروع لتكييفه مع طبيعة عمل وبنية الوزارة او الدائرة التي ينتمي اليها المشارك.

وقد تضمن المشروع اربعة خطوط عريضة ثابته تصلح لكل مؤسسة وهي: الهدف، الوسائل، المدخلات، والمخرجات ويتفرع عن الخطوط العريضة خطوط فرعية حسب طبيعة عمل والهيكل التنظيمي للوزارة او الدائرة.





مؤتمر التنمية الاجتماعية في العالم العربي يختتم اعماله التنبيه الى خطر استعمال النزعة الاستهلاكية

عمان - الراي - من مها جابر:

طالب المشاركون في مؤتمر التنمية الاجتماعية في العالم العربي في جلستهم الختامية امس الحكومات والمؤسسات والمنظمات الرسمية العربية الاجتماعية والاقتصادية والتربوية بالتنبيه لخطر استعمال النزعة الاستهلاكية في المجتمعات العربية.

كما طالب المجتمعون في المؤتمر ان تعمل هذه الجهات على هدر النزوات التي يجب ان توجه بشكل فعلي نحو تنمية القطاعات الانتاجية وذلك تمهيدا لتحقيق شعار التنمية اعتمادا على الذات..

وقد كانت نتيجة النقاشات التي دارت في المؤتمر ان حدد المؤتمرين عدة مطالب واقتراحات يجب الاخذ بها بحيث تم تنفيذها فعليا وعدم ابقائها في الاطار النظري.

ومن ابرز الاقتراحات والتوصيات التي توصل لها المؤتمرون توصية بشأن ضرورة اعتماد الاقطار العربية مفهوما اكثر وضوحا وتحديدا للتنمية الاجتماعية يتجاوز الفهم العتيق لهذه كرعاية انسانية للمعوزين والمحتاجين والمعاقين، وهو الامر الذي لا يخرج بهذه التنمية عن اعمال متناثرة مجزأة مهما كانت الدوافع النبيلة التي تحيط بها.

وان يرتكز المفهوم الاوسع والاكثر وضوحا للتنمية الاجتماعية على مبدئي تعظيم فرص الحياة وتكافؤ فرص الحياة لكل المواطنين.

تعبئة المواطنين

كما أوصى المشاركون بضرورة كون دور الدولة هو تقديم البنية الاساسية الضرورية لتعبئة المواطنين لكي يقوموا هم بتجديد اولويات احتياجاتهم الاساسية، واخذ المبادرة في تحديد الوسائل المثلى في اشباع هذه الاحتياجات.

ولا بد ايضا من العمل على اتاحة كل الفرص الممكنة للجماعات المحلية والمهنية لتنظيم نفسها في شكل جمعيات وروابط ونقابات واتحادات لاخذ المبادرة في اشباع حاجات اعضائها وحاجات الاخرين القريبين مثلهم. وازاحة المعوقات القانونية والبيروقراطية التي قد تقف في طريقهم من اجل هذه الغاية.

واعطاء الاولوية في جهود التنمية الاجتماعية في العقد القادم لقطاعات المرأة والطفولة والشباب في الريف والحضر، وتعليم وعمل المرأة وتهيئتها للمشاركة الكاملة في ادارة مجتمعها المجتمع العربي، وعلى سبيل هذه الغاية لا بد أن تجتهد المؤسسات الحكومية وغير الحكومية لابداع الوسائل والاليات المناسبة والاستفادة من الخبرات المقارنة في اقطار عربية اخرى ومن تجارب العالم الثالث.

ضرورة الاخذ بالمشكلات

واوصى المشاركون ايضا بضرورة الاخذ علما بمجهودات ومشكلات التنمية الاجتماعية في الاردن. وزاروا بعض مواقعها وناقشوا القائمين عليها ويوصون بالاتي: التوسع في التجربة الرائدة التي بداها قسم الاجتماع بالجامعة الاردنية في المساهمة في بناء مراكز تنمية المجتمع في الاحياء المحرومة، ويرجون ان تقوم الجامعة بتعميم الافلام التوثيقية حول هذه التجربة على اقسام الاجتماع والخدمة الاجتماعية في الاقطار العربية، وارسالها لدور التلفزيون العربية وبثها وذلك لما تنطوي عليه من التأثير الايجابي على قيم وممارسات العمل بين الشباب وخاصة من ابناء الطبقات الوسطى.

والابقاء على مركز الاميرة رحمة للتنمية الاجتماعية في هملان كنموذج تجريبي، وموقع لتدريب الكوادر الاردنية والعربية.

تثقيف وارشاد

واعتبار العاملين والعاملات في القطاع الزراعي عمال مهنيين حتى تنطبق عليهم قوانين العمل والضمان الاجتماعي وحتى يمكن تنظيمهم مهنيا ونقابيا لتنمية انفسهم ورعاية مصالحهم وتقديم ما يلزمهم من تثقيف وارشاد زراعي لتنظيم قدراتهم الانتاجية.

ومن الاقتراحات التي طرحت اقتراح بشأن الاستفادة من الابحاث التي قدمت في هذا المؤتمر وذلك عن طرق نشرها في مجلد على غرار الكتاب الدوري لمؤتمرات المرأة في الخليج والجزيرة العربية في الكويت.

واقترح ايضا تكرار مثل هذا المؤتمر بشكل دوري كل عام او عامين لفترة زمنية مناسبة وتوسيع اطاراته بشكل اكبر بحيث يكون هذا المؤتمر هو المؤتمر الرائد في هذا الاتجاه واقترح ايضا اصدار كتيب يتناول التنمية في المجتمع المحلي وحي نزال.

اجتماعات اللجنة المشتركة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية

عمان - بترا - بدات في مقر الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية امس اجتماعات اللجنة المشتركة بين مندوبي الدول العربية الاعضاء في المجلس والشركات العربية المشتركة المنبثقة عن المجلس للنظر في التعديلات والاضافات المقترحة على الوثائق القانونية للشركات العربية المشتركة.

وتناقش اللجنة على مدى يومين عددا من المقترحات التي تقدمت بها الدول لمعالجة اوجه القصور في الوثائق القانونية التي تستهدف ايجاد افضل الظروف لتسيير عملها ولتؤدي دورها المنشود في دعم عملية التكامل الاقتصادي ومسيرة العمل العربي المشترك.

والقى السيد مهدي العبيدي الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية كلمة في الافتتاح اكد فيها ان الية المشروعات العربية المشتركة والتي اتخذت احيانا شكل شركات قابضة هي قناة هامة لخلق تشابك اقتصادي وايجاد قاعدة مشتركة للتكامل الاقتصادي بين البلدان العربية على طريق الوحدة الاقتصادية العربية.

وقال ان المشروعات العربية المشتركة واحدة من المداخل التي اعتمدت مجلس الوحدة لتحقيق اهداف اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية مشيرا الى ان العمل جار لانشاء شركتين جديدتين في حقلي النقل البري والطباعة.

وقال انه مع تقديرنا لما حققته الشركات المشتركة وما توصلت اليه في مجال اقامة المشروعات العربية في مختلف فروع الانتاج في الاقطار العربية الا اننا نطمح بمزيد من الجهود وترسيخ عملنا ومعالجة الصعوبات التي تقف امام تطورها وهو ما تجتمع اللجنة من اجله هذا اليوم حتى تكون الشركات العربية قادرة على تحقيق الاهداف التي حددتها الانظمة وعقود التاسيس.

وانتخبت اللجنة السيد عدنان حسني احمد الاعظمي رئيس وفد الجمهورية العراقية رئيسا للاجتماع والسيد احمد السنوسي المرتضي رئيس وفد الجماهيرية العربية الليبية مقررا.

خبير في الصحافة يصل عمان قادما من امريكا

عمان - بترا - يصل الى عمان يوم غد السبت الدكتور جوفوت الاستاذ في كلية الصحافة والاتصالات في جامعة كورنيل الامريكية في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين في التلفزيون الاردني حول كيفية تحديد وسائل الاعلام لمعنى الخبر الصحفي.

كما يلقى عدة محاضرات في جامعة اليرموك والمركز الثقافي الامريكي حول خطط العلاقات العامة الجديدة وفنونها والاتصالات في القرن الحادي والعشرين.

المحليات

التامين على الحياة وهذا التعقيب ايضا..؟!

وصل الى زاوية "نافذة" التعقيب التالي على موضوع "التأمين على الحياة" ومشكلة هذا المواطن ..؟! من مدير احدى وكالات التأمين.

بسم الله الرحمن الرحيم

الاخ نزيه المحترم

تحية طيبة وبعد،

تعقيبا على ما نشر في هذه الزاوية عن التامين على الحياة اتمنى عليكم ان تنشروا هذا التعقيب لعلي اكون قد وفقت في اختصار رد مناسب يفي بالغرض.

التامين على الحياة او للحياة هو احد المرتكزات الاقتصادية للدخل القومي، عرف في القديم باشكال متعددة. وفي القرن التاسع عشر ظهر واضحا في التعامل وعندما استطاع العلماء دراسة توقعات حياة الانسان تمكنوا من وضع جداول المواليد والوفيات والاسس النسبية في سلم التقدم الحضاري وخصوصا في شؤون الطب والعلاج، والنمو العكسي لتطور الحضارة حيث ظهرت حوادث السيارات وكوارث الطائرات. وبالتطور التقني المستمر وازدياد مخاطر الحوادث ازدادت المسؤوليات. وبالتالي دفع اصحاب الاعمال الى التامين كثيرا من هذه المسؤوليات الاقتصادية، بل ان المشرع الزمهم في الكثير من الحالات بالتامين من المسؤولية والتامين من خطر الحوادث ومخاطر النقل. ووصل انتشار التامين اليوم الى مجالات كثيرة لم يكن ينتظر احد ان تشملها مثل التامين على صوت المطرب وانامل الموسيقار والنجاح في الانتخابات... الخ. مما دفع المهتمين الى التوسع في استحداث العقود.

ولعل ادق تعريفات عقد التامين هو ان التامين عملية يحصل بمقتضاها احد الطرفين وهو "المؤمن له" نظير دفع القسط على تعهد لصالحه او لصالح الغير من الطرف الاخر، وهو "المؤمن" تعهد بمقتضاه هذا الاخير اداء معينا، وذلك عن طريق تجميع مجموعة من المخاطر واجراء المقاصة وفقا لقوانين الاحصاء، وما انتشار شركات التامين اليوم الا ظاهرة صحية تدل دلالة واضحة على المدى الذي تحاول فيه الاستفادة من التامين.

اما من الناحية الاخرى فعقد التامين نفسه له اركانه وتقسيماته المختلفة من الشكل والموضوع والخواص القانونية ولن تستطيع من هذه النافذة ان نطل على الجمهور بالكثير من المعلومات، الا ان الاختصار المفيد هو ان التامين على الحياة نوع من انواع الادخار المربوط والمشروط ومزاياه مختلفة، والتامين على الحياة هو السلعة الوحيدة التي تدفع ثمنها ثم تسترده مع ارباحه او بدون ارباح حسب شروط الاشتراك، وهو يحتاج الى تسويق منظم مثله مثل اي سلعة اخرى، واما الترغيب في الشراء فشيء شخصي محض لا دخل للتامين فيه، فبائع الكعك وبائع الخضار وبائع العقارات وبائع الذهب يرغب زبائنه في الشراء، فلماذا نقف في هذا المجال بامور شخصية قد تكون حجر عثرة في سبيل تقدم وازدهار التامين.

والتامين هو عملية ادخار منظمة ومحددة وترعاه الدول بقوانين ونظم محكمة، لما له من فوائد جلى، وخصوصا عملية الادخار، وتقاس قوة الدخل القومي بقدرات الاحتياطي الادخاري الاستثماري، والتامين على الحياة هو احد الاعمدة الهامة جدا في الاحتياطي الادخاري للفرد والدولة.

فيصل عزت
مدير وكالة تامين

نشكر صاحب هذا التعقيب على اهتمامه بما كتب حول قضية التأمين على الحياة، وايضاحه لوجهة نظره في هذا الشأن كأحد المختصين في هذا القطاع الهام ..؟!

"نزيــه.."

في اجتماع موسع بالسلط:

وزير التخطيط يبحث اعادة صياغة الخطة الخمسيــة التنمويــة لمحافظة البلقاء

السلط ـ الراي ـ من حمدي العصفور

قال الدكتور عبدالله النسور وزير التخطيط ان الهدف الاكبر من التنمية ليس اشغال الناس وارباكهم وانما لفت نظر متخذي القرار الى مراعاة العدالة في توزيع الاستثمارات للمشاريع في القطاعين العام والخاص بحيث تشمل كافة مدن وقرى المملكة.

واضاف بأن هذه الخطة تتميز عن مثيلاتها السابقة بانها وضعت بايد وخبرات محلية ذات كفاءة عالية في هذا المجال.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد صباح يوم امس في قاعة اجتماعات دائرة التربية والتعليم لمحافظة البلقاء بحضور الدكتور زياد فريز امين عام وزارة التخطيط والمهندس عوض التل وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة والدكتور عبدالهادي العلاوين مدير عام دائرة الاحصاءات العامة والسيد مجحم الخريشة محافظ البلقاء ونائبه ومديري الدوائر الحكومية في المحافظة ورؤساء مجالس التنمية المحلية فيها لمناقشة خطة التنمية الخمسية القادمة ٨٦/٩٠ لمحافظة البلقاء.

واستعرض السيد الوزير خلال الاجتماع الخطط القطاعية ومراحل اعدادها وفكرة التخطيط الاقليمي واهميته وابدى الملاحظات الهامة حول مشروع الخطة واهم البنود والعناصر التي يجب ان تنظمها لتخرج بشكل جيد ومبوب تمهيدا لمناقشتها خلال الاجتماع الذي سيعقد برئاسة سمو الامير حسن المعظم يوم الثلاثاء القادم في قاعة كلية مجتمع السلط وبحضور السيد رئيس الوزراء وعدد من الوزراء المختصين.

وبين الدكتور النسور كيفية عرض الخطة من قبل رؤساء المناطق التنموية الثلاث في المحافظة وهي وسط البلقاء وسهل البقعة ومنطقة الاغوار.

وقال بان الخطة يجب ان تتضمن الخصائص والمشاكل للتنمية واهدافها والمشاريع والمقترحات التي يجب ان تتضمنها.

وقال بان الاهداف يجب ان تعالج المشاكل.

وحول تنفيذ طريق السلط ـ الاغوار الوسطى ـ حتى تصل الى المثلث المصري قال السيد الوزير بأنه تم رصد مبلغ ١٢ مليون دينار في مطلع العام القادم لتنفيذ هذه الطريق وعلى اربعة مسارب مساعدة من الولايات المتحدة.

وكان السيد مجحم الخريشة محافظ البلقاء رئيس المجلس التنفيذي في المحافظة قد تحدث في بداية الاجتماع ورحب بمعالي الوزير وبالحضور وعن مراحل اعداد الخطة وفكرة التخطيط الاقليمي بمشاركة كافة الفعاليات في المحافظة باعدادها.

وقال بأن تبويب الخطة جاء بموافقه المجلس التنفيذي في المحافظة واشاد بدور وزارة التخطيط ودعم المجلس بارائها واقتراحاتها والتي اخذت في وضع الخطة.

وبعد ذلك تحدث الدكتور زياد فريز امين عام وزارة التخطيط عن اهمية عقد الاجتماع لمحاولة اضافة واثراء الخطة المقترحة ومجموع الاستثمارات تعمل على تحقيق هذه الاهداف لتكون متناسقة مع الخطة العامة بحيث تكون الاهداف محددة وقال بان الخطة القومية تاتي من الخطط الاقليمية والقطاعية

ثم تحدث المهندس عوض التل وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة في الاجتماع فاشاد بالجهود التي بذلت في وضع الخطة وقال بان هناك شركة ستعمل على اقامة مسلخ في البلقاء.

وطالب بأن تكون الخطة شاملة للمعلومات ودقيقة من كافة جوانبها.

وشارك في المناقشة الدكتور عبدالهادي العلاوين مدير عام دائرة الاحصاءات العامة وبعد ذلك جرى نقاش مفتوح رد فيه المختصون من وزارة التخطيط على اسئلة وملاحظات الحضور.

وتقرر في الاجتماع تشكيل لجنتين اللجنة الاولى تتولى دراسة ومناقشة كيفية عرض الخطة في الاجتماع الذي سيتراسه سمو الامير حسن المعظم يوم الثلاثاء القادم في كلية مجتمع السلط بحضور السيد رئيس الوزراء

والثانية لاعادة صياغة الخطة على ان تراعي الملاحظات التي بينها وزير التخطيط والاخطاء المطبعية وتبويب الخطة قبل مناقشتها في الاجتماع المذكور.

وحضر الاجتماع عدد من المسؤولين في وزارة التخطيط.

غور الصافي تحتفل بعيد الشجرة في ٢١ المقبل

الكرك ـ بترا ـ تقرر خلال اجتماع عقد امس برئاسة السيد عبد الكريم ملاحمة مدير قضاء غور الصافي اقامة الاحتفال الرئيسي للقضاء بعيد الشجرة في الحادي عشر من الشهر المقبل في حرم مستشفى غور الصافي.

وسيتم خلال الاحتفال زراعة ساحات الدوائر الحكومية ومدارس غور الصافي الثانوية وغور النقع وفيفا الاعدادية بالاغراس الحرجية والاشجار المثمرة.

وحضر الاجتماع رئيس بلدية غور الصافي ورئيس المصلحة الزراعية ومدير المدرسة الثانوية ومندوب سلطة وادي الاردن في غور الصافي.

اجتماع موسع لقضاة اربد والمفرق

اربد ـ "الراي" ـ تراس سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة اجتماعا موسعا في محكمة اربد الشرعية الجنوبية امس حضره القضاة الشرعيون في محافظة اربد ومحافظة المفرق.

وقال سماحته في بداية الاجتماع ان اللقاء يعد جلسة عملية للقضاة الجدد وذلك لتوجيههم للممارسة العملية في التوثيقات الشرعية او الاجراءات القضائية خاصة وان بعضهم قريب العهد في تولي القضاء الشرعي. واضاف ان اللقاء ندوة يجري فيه طرح بعض المشكلات بتصورها كحادثة عرضت على بعض المحاكم ومن ثم تجري المناقشة وكأنها معروضة امام محكمة من المحاكم الشرعية حتى يكون القاضي على بينه من وضع حل لهذا الموضوع الذي ربما لم يعرض عليه في حياته القضائية. فيستفيد من المناقشة والحوار فائدة تساعده على ان يكون مؤهلا لحل مثل هذه الاشكالات.

ودعا سماحته القضاة الشرعيين الى عدم التعقيد في انجاز المعاملات للمواطنين، مشيرا الى ان دائرة قاضي القضاة تطبق القرارات الشرعية وتفصل في الاشكالات، كما تم عرض بعض القضايا التي تتعلق بالارث وكيفية توزيعه حسب الشريعة الاسلامية.

تخريج دورتي سير وادارة سجون في معهد تدريب ضباط الشرطة



عمان ـ بترا ـ احتفل في معهد تدريب ضباط الشرطة امس بتخريج دورتي السير التأسيسية الثامنة واشراف وادارة السجون الثالثة للضباط.

والقى اللواء نصوح محي الدين مساعد مدير الامن العام للشرطة القضائية كلمة قال فيها ان العلم والمعرفة يميزان صاحبيهما ومؤهلاته للقيام بالواجبات الملقاه على عاتقه بكل قدرة وكفاية.

واضاف ان مديرية الامن العام اختطت من خلال سياستها المرسومة والرامية الى اعداد الكفايات والقدرات من خلال عقد مثل هذه الدورات التدريبية لاعطاء مزيد من المعلومات والاسس الحديثة في الاشراف والادارة لما له من اثر في تقديم افضل الخدمات للمواطنين بما يناسب الدور الاجتماعي المناط بهذا الجهاز.

واكد اهتمام مديرية الامن العام بامور السير والسلامة العامة الذي ينطلق من حجم حوادث المرور التي ترتكب سنويا وما يفرضه الواجب علينا بتامين السلامة العامة على الطرق.

واختتم كلمته بالقول ان اهتمام مديرية الامن العام في ادارة السجون لا يقل عن اهتمامها في مجالات العمل الشرطي المختلفة لان مراكز الاصلاح والتأهيل لها دور اساسي في التعامل مع النزلاء مما يحقق تطبيق مباديء الردع مع تأهيل هذا الانسان ليكون مواطن صالحا في المجتمع.

ثم القى مدير المعهد كلمة بين فيها اهمية التدريب وخصوصا في مجالات الاعمال المتخصصة بالسجون والسير وضرورة تزويد افراد الجهاز بالعلوم والمعارف المتطورة في مجال عملهم لان التخصص اصبح ضرورة لا بد منها في جهاز الامن العام.

والقى عدد من خريجي الدورتين كلمات شكروا فيها المسؤولين في مديرية الامن العام على اتاحة الفرص امام ضباط الامن العام لتجديد معلوماتهم بما يلائم متطلبات العصر.

ويذكر ان دورة السير التأسيسية الثامنة التي شارك فيها ١٥ ضابطا من بينهم اثنان من دولة قطر الشقيق واستمرت سبعة اسابيع اشتملت على دروس وتدريبات تتعلق باصول قواعد السير والتدريب على كيفية عمل المخططات وكتابة التقارير عن الحوادث والتحقيق فيما تم تسليط الضوء عليه من مواد قانون السير.

اما دورة اشراف وادارة السجون التي شارك فيها اربعة عشر ضابطا من بينهم اثنان من العراق الشقيق واثنان اخران من القوات المسلحة الاردنية فقد تضمنت محاضرات حول الاساليب العملية الحديثة التي تمكنهم من التعرف على النزلاء وكيفية معالجة الانماط السلوكية ضمن اطار قواعد الحد الادنى لمعاملة النزلاء المعمول بها في مراكز الاصلاح حاليا.

وحضر الاحتفال مديرو ادارات السجون والعلاقات العامة والدوريات الخارجية ومركز الاصلاح والتأهيل ونائب مدير ادارة السير وعدد من ضباط الامن العام.

اجتماع لواعظات المملكة.. غدا

عمان ـ "الراي" ـ يتراس سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط اجتماع واعظات المملكة وذلك يوم السبت المقبل الموافق ٢١/١٢/١٩٨٥ الساعة الحادية عشرة صباحا في قاعة اجتماعات كلية العلوم الاسلامية.

مدعوون لاستكمال اجراءات تعيينهم

عمان ـ "الراي" ـ يطلب ديوان الموظفين من التالية اسماؤهم ضرورة مراجعة قسم التوظيف في الديوان مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة لاستكمال اجراءات تعيينهم في وزارة التربية والتعليم وهم:

محمد علي عبد الله العجلوني ـ مجدي راغب الخالدي ـ احمد سعد البشتاوي ـ وليد احمد الطوالبه ـ حمزه حامد الخطيب ـ ماجد راضي محمد ابو مطاوع ـ زهير سعيد نعامنه ـ عبد الرحيم محمود الجرادات ـ شفيقة محمد عبد الرزاق الناصر.

المجتمع

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وتقدير

تتقدم لجنة مسجد قرية الكفير لواء جرش بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى المحسن الكبير السيد عيسى العابد الريموني لتبرعه السخي بمبلغ ٥٠٠ خمسماية دينار اكثر الله من امثاله وجزاه الله كل خير.

عنهم سلامة عبيد الله ابو دلبوح

فقدان رخصة سيارة

فقدت رخصة السيارة البراد رقم ١٩١٨٤٣ الاردن باسم شركة ابراهيم الشيخ واخوانه.

الرجاء ممن يجدها الاتصال بهاتف رقم ٧٧٣٥١٥ عمان.

افتتاح معرض البيت الروسي اليوم

عمان ـ الراي ـ يفتتح اليوم في مجمع النقابات المهنية معرض البيت الروسي السابع الذي يقام بالتعاون مع الشركات السوفياتية رازنو اكسبورت وترفا اكسبورت وتخنو انتورك ويتضمن المعرض اوسع تشكيلة كريستال وفضيات وتحف وهدايا وشالات حريرية اصلية ويستمر المعرض حتى نهاية الشهر الحالي.

اسم وخبر

وزير الصناعة والتجارة

بحث الدكتور رجائي المعشر وزير التموين والصناعة والتجارة امس مع السيد اسامة عبد الرزاق وكيل وزارة الصناعات الخفيفة العراقي العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين والسبل الكفيلة بدعمها وتطويرها، وحضر اللقاء السيد محمد السقاف وكيل وزارة الصناعة والتجارة.

سالم انطون

تقرر تعيين المهندس سالم انطون قنصل وكيلا لوزارة التموين بالوكالة طيلة فترة غياب الوكيل الاصيل خارج البلاد في مهمة رسمية.

مشهور حمود

تقرر تكليف السيد مشهور حمود مساعد الوكيل لشؤون الاملاك الوقفية بالقيام بمهام وكيل الوزارة بالنيابة طيلة فترة غياب الوكيل الاصيل خارج البلاد

رئيس بلدية يرقا

قرر مجلس الوزراء تعيين السيد جمال عبد الكريم الكايد رئيسا لبلدية يرقا في محافظة البلقاء.

عدنان العابد

تقرر تعيين السيد عدنان احمد سعيد العابد رئيسا للقسم القانوني في الضريبة.

هيئة ادارية لجمعية موظفي الحكومة في الكرك

الكرك ـ بترا ـ عقدت الهيئة الادارية لجمعية موظفي الحكومة في محافظة الكرك اجتماعها الاول تم خلاله تعيين السادة عاصي نصراوين رئيسا، وناصيف هلسة سكرتيرا للرئيس، وزياد العضايلة مديرا للجمعية وعبدالعزيز الجعافرة ومحمد الحويطي عضوين.

وذكر رئيس الجمعية ان الجمعية صرفت خلال العام الماضي قروضا بلغت ١٥٠ الف دينار انتفع منها ٧٠٠ عضو من اعضاء الجمعية البالغ عددهم ٨٠٠ عضو مشيرا الى ان الهيئة العامة قررت التأمين على اعضائها تأمينا جماعيا بمبلغ ٤٠٠ دينار للعضو الواحد في حالتي العجز والوفاة.

اختتام دورة تدريبية في صحة الكرك

الكرك ـ بترا ـ اختتمت في مركز الامومة والطفولة في الكرك امس دورة تدريبية عقدتها مديرية صحة محافظة الكرك لمساعدات التمريض العاملات في مراكز صحة الطيبة، العراق، مجرا، مؤاب، وراكين.

وتم خلال الدورة القاء محاضرات من قبل اطباء المديرية حول سبل العناية بالطفل والام الحامل واهمية التطعيم وكيفية حفظ المطاعيم ومواعيدها والاسهالات عند الاطفال وسبل معالجتها اضافة الى تطبيقات عملية باشراف مشرفة مراكز الامومة والطفولة.

وتعقد المديرية بعد غد السبت دورة مماثلة لمساعدات التمريض في مراكز القطرانة، الجدعة، غور الصافي، المزار، وذات راس. وذلك ضمن خطة المديرية لتوعية الممرضات لتقديم خدمات الامومة والطفولة في المراكز التي تتواجد فيها.



هكذا من الأصل

المحليات

في جلسة مجلس النواب :

إقرار مشروع قانون الوعظ والارشاد والتدريس واصدار الفتاوى .. بالإجماع

رئيس الوزراء : منبر المسجد .. ليس منبراً شخصياً .. أو للتهجم والإتهام والتحريض والتشهير واشاعة الاضطراب

« الاسلام بقيمه السامية ودعوته السمحة وتعاليمه السماوية وأخلاقياته رفيعة بعيد عن مثل هذه التصرفات »



إقرار قوانين الزراعة ونقابة المهندسين والمحاكم النظامية .. واحالة ٣ قوانين للجنة المالية

كتب يوسف العبسي
تصوير يوسف العلان

اقر مجلس النواب بالاجماع في جلسته التي عقدها امس برئاسة السيد عاكف الفايز رئيس المجلس وحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وعدد من السادة الوزراء مشروع قانون الوعظ والارشاد والخطابة والتدريس في المساجد.

واكد السيد رئيس الوزراء في معرض تعقيبه على اقرار مشروع القانون ان قانون الوعظ قانون اجرائي تنظيمي يهدف الى تنظيم امر من اهم الامور في مجتمعنا هو امر الوعظ والارشاد واصدار الفتاوى وقال نحن الان نواجه بعض الحالات التي يكون فيها الخطيب غير مؤهل للخطابة هناك اشخاص يقدمون الدروس الدينية دون ان يكونوا من المستوى المطلوب لهذه المهمة الرفيعة هناك جهلة يصدرون الفتاوي كما يحلو لهم.

واضاف السيد رئيس الوزراء قائلا ان منبر المسجد .. ليس منبرا شخصيا للافراد وهو على وجه اليقين ليس منبرا للتهجم والاتهام والتحريض والتشهير واشاعة الاضطراب والفتن والبلبلة بين الناس .. وبالتأكيد فان الاسلام بقيمه السامية بعيد كل البعد عن مثل هذه التصرفات والاقوال.

واعرب السيد رئيس الوزراء عن شكره لاعضاء اللجنة القانونية في المجلس وصياغتهم للقانون على نحو يحقق الهدف الذي يجمع بين الحرص على امن بلدنا واستقراره وتأدية رسالة الوعظ والارشاد النبيلة بما يتفق ودعوة الاسلام الحنيف ورسالته السمحة.

كما اقر المجلس في جلسته قوانين الزراعة وقانون نقابة المهندسين رقم١٢ لسنة ١٩٨١ والقانون المؤقت رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٥ المعدل لقانون المؤسسة الاردنية لتسويق المنتوجات الزراعية والقانون المعدل لقانون تشكيل المحاكم النظامية رقم ٨ لسنة ١٩٨٠.

واحال المجلس للجنة المالية ثلاثة قوانين من بينها قانون معدل لقانون الضريبة الاضافية واحال ١٩ اقتراحا للجنة الادارية.

ـ بدء الجلسة ـ

وفي بداية الجلسة تلا السيد هاني خير أمين عام المجلس، الاجازات والاعتذارات المقدمة من السادة فرح أبو جابر، عبد القادر الصالح وداود سليمان داود.

ـ القوانين الواردة ـ

ثم أحال المجلس، للجنته المالية القانون المؤقت رقم ٢٣ لسنة ١٩٨٤، قانون معدل لقانون الضريبة الاضافية، المعاد من مجلس الاعيان، الى مجلس النواب، ومشروع قانون تصديق اتفاقية قرض بين المملكة الاردنية الهاشمية والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي للمساهمة في تمويل مشروع تطوير الحوض السفلي لنهر الزرقاء ومشروع قانون تصديق اتفاقية قرض بين المملكة الاردنية الهاشمية والبنك الدولي للانشاء والتعمير للمساهمة في تمويل مشروع الرعاية الصحية.

ـ الاقتراحات ـ

وأحال المجلس للجنته الادارية ١٩ اقتراحاً تتعلق بعدد من القضايا والامور.



فقد اقترح السيد مفيد المبسلط، العمل على وضع الحوافز والمشجعات لتطوير القطاع السياحي وتنشيطه، لما له من اثر بالغ على الدخل القومي.

ـ دعم الأرض المحتلة ـ

واكد السيد المبسلط في اقتراح أخر تقدم به اهمية دعم صمود الاهل في الارض وتوفير كافة التسهيلات لهم وقال:

نظراً للظروف الصعبة التي يعيشها الاهل في الضفة الغربية المحتلة منذ اكثر من ثمانية عشر عاماً ولا تزال. وتنفيذاً للرغبة السامية التي وردت في خطاب العرش السامي من مراجعة موضوعية لكافة الاجراءات والتعليمات، ومن تنظيم للصلات بين الاهل وتطويرها لتعميق الاواصر، وتوفير العون والتيسير للمواطنين للانتاج الزراعي والصناعي في الانتقال والعبور. وتأكيداً لذلك فقد اقترح السيد المبسلط الغاء اجراءات الاقامة، والسماح للاهل بحرية الانتقال بين الضفتين والاقامة في بلدهم ووطنهم، مع التأكيد على تجديد التصريح الذي يخولهم بالعودة الى الضفة الغربية، وفرض عقوبة ملائمة على كل من يتأخر عن تجديد تصريحه. واعادة العمل بشأن تأجيل ابناء الضفة الغربية من خدمة العلم الى ما كان عليه سابقاً، وذلك باستمرار تأجيلهم حتى زوال الاحتلال باذن الله. ومراجعة اوضاع الموظفين والوظائف الشاغرة، وشؤون الاسكان والنوادي والمدارس والجامعات والكهرباء والمياه والبريد والمساجد والطرق وكذلك شؤون المحامين والمحاكم وغيرها، بنظرة موضوعية تكفل . تحسين اوضاعهم والخدمات التي تقدم للمواطنين، ورصد المخصصات المالية اللازمة لكافة هذه المرافق والمؤسسات في الموازنة العامة للدولة. والعمل على توفير الاسواق المناسبة للمنتوجات الزراعية والصناعية للضفة الغربية ووضع خطط التنمية الكفيلة باستمرار ازدهارها. والعمل على تحويل مكتب المتابعة والتفتيش الى مكتب توجيه وارشاد للقادمين من الضفة الغربية.

ـ أوضاع البادية ـ

وأكد السيد فيصل الجازي في خمسة اقتراحات احيلت للجنة الادارية، ضرورة احداث محافظة للبادية مع فتح ثلاث متصرفيات واحدة في الشمال والثانية بالوسط والاخرى في الجنوب وربط هذه المتصرفيات بهذه المحافظة



وذلك لخدمة العشائر في هذه المناطق. والمؤمنة بربها ومليكها وحكومتها الرشيدة.

وطالب السيد الجازي بتعبيد طريق الجفر ـ الخط الصحراوي وطوله (٣٥) كم بعد ان قامت القوات المسلحة بفتح هذا الطريق، ولما لهذا الطريق من اهمية في خدمة عشائر المنطقة الجنوبية وفتح طريق زراعي من الخور وبئر صيدح، أم صنوانه، الى الخط الصحراوي خدمة لعشائر المناعين في تلك المنطقة، وفتح وتعبيد طريق شريف الجنوبي وحتى غرندل، لما لهذه الطريق من اهمية قصوى بالنسبة لعشائر المنطقة.

كما طالب السيد الجازي برفع مديرية شرطة البادية الى مديرية أمن البادية والحدود وذلك ليصبح لها صلاحيات اوسع، واحداث مقاطعة على الخط الصحراوي وربط قرى القطرانة والحسا وجرف الدراويش والحسينية والهاشمية والحميدية ورأس النقب والقويره ونتل، بهذه المقاطعة وذلك لخدمة العشائر التي تقطن هذه المناطق وترميم وترقيع طريق الفجيج ـ الخط الصحراوي في محافظة معان وفتح وتعبيد طريق القاع وبئر ابو دنة حتى طريق الفقي المتفرع من طريق اذرح، علما بأن طول الطريق لا يتعدى عشرة كم.

ـ مستشفى جامعة اليرموك ـ

واقترح الدكتور احمد الكوفحي انشاء مستشفى جامعة اليرموك في الموقع الدائم نظراً لحاجة محافظة اربد الماسة لمثل هذا المستشفى، فضلاً عن انه يخدم المفرق ايضاً بنفس المقدار، فحاجة محافظة اربد وحدها بناء على نقص الاسرة للمرضى تزيد على ٤٥٪ من مجموع الاسرة الناقصة في المملكة ككل، في حين ان عدد سكانها يبلغ قرابة ٢٥ ٪ من سكان المملكة فقط. ولان مستشفى الملك عبدالله الطبي المدرج في الخطة الخمسية القادمة لا يغني عنه لكونه غير تخصصي، وكثيراً ما تقع حالات تستلزم فوراً مستشفى تخصصياً، ولا ينقل المصاب الا بهليوكبتر وأنى يكون ذلك ؟. ولكونه مع مستشفى الجامعة لا يغطيان حاجة المحافظة لتصبح في مستوى غيرها من المحافظات، ففي محافظة العاصمة مثلاً يبلغ ما يخص الفرد اربعة اضعاف ما يخصه في اربد من الناحية الصحية.

واكد ضرورة انشاء هذا المستشفى لتدريب طلبة كلية الطب البشري في جامعة اليرموك. ولوجود الدراسات والاموال المرصودة بقرض من حكومة المملكة العربية السعودية وبأقصى التسهيلات قسطاً وزمناً.

كما اقترح الدكتور الكوفحي انشاء مدينة صناعية في محافظة اربد، نظراً لجدواها الاقتصادية التي اكدتها الدراسات ولاستقطاب رؤوس الاموال، ولعدم وجود شركات صناعية ذات حجم مناسب في اربد ولامتصاص البطالة المرتفعة في المحافظة وقرب موقع اقامة المدينة من الطريق الموصل الى سوريا والعراق، مما يسهل عملية التصدير ويقلل الكلفة.

ـ وضع سقف للاقراض الخارجي ـ

اما السيد فؤاد قراج فقد اقترح، وضع ضوابط وقواعد وسقف للاقراض الخارجي، يرتبط بالدخل القومي للمملكة وينسجم وقدرتها على الوفاء بالتزاماتها بحيث لا يثقل كاهل الخزينة او المواطن على السداد بالاضافة الى عدم تحميل الاجيال القادمة وزر سداد التزامات ماليه قد تفوق طاقتها على السداد.

ـ صندوق للتامين الصحي ـ

وطالب السيد يوسف العظم في اربعة اقتراحات تقدم بها، بتأسيس صندوق للتامين الاجتماعي واقامة مخيمات شبابية دائمة في الجنوب واستثمار اموال مؤسسة الضمان الاجتماعي في انشاء صناعات مختلفة وان تقوم الحكومة بالزام المجالس البلدية والقروية بتخصيص مساحات واسعة من الارض، يقام عليها متنزهات وحدائق للاطفال.

واقترح السيد عبد الوهاب الطراونة زيادة حصة تجمع قرى مؤاب ـ من مخصصات المحروقات

ـ محافظة الطفيلة ـ

واقترح الدكتور عبدالله العكايلة احداث الدوائر اللازمة في قضاء بصيرا ورصد المخصصات اللازمة للمباشرة في تنفيذ مشروع مستشفى الطفيلة الجديد ورصد المخصصات اللازمة للارتقاء بمستوى الدوائر الحالية في محافظة الطفيلة الى المستوى الذي يتطلبه الوضع الجديد.

ـ شطب اقتراح برد قانون الوعظ ـ

الاقتراح الوحيد، الذي لم تتم احالته الى اية لجنة، اقتراح الدكتور رياض النوايسة الذي طالب فيه، برد مشروع قانون الوعظ والارشاد، المدرج هو الاخر على جدول اعمال المجلس.

فقد أوضح د. النوايسة في اقتراحه، ان مشروع القانون، يعد تعدياً على حرية التعبير اولاً والرأي ثانياً. مشيراً الى مخالفة هذا المشروع للدستور وتعارضه مع نص المادة ١٥ من الدستور التي تنص "تكفل الدولة حرية الرأي، ولكل اردني ان يعرب بحرية عن رأيه بالقول والكتابة والتصوير وسائر وسائل التعبير".

رئيس الوزراء

السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ـ اكد مخالفة الاقتراح للنظام الداخلي وقال: لقد قدم الاقتراح بالاستناد الى المادة (٤٣) من النظام الداخلي، في الوقت الذي تقدم به الاقتراحات برغبة، بالاستناد الى المادة (٩٠) من النظام، حيث يقوم المجلس باحالة هذه الاقتراحات الى لجانه، ومن ثم احالتها الى الحكومة".

واكد السيد رئيس الوزراء عدم انسجام الاقتراح مع النظام الداخلي وقال: ان الاقتراح برد مشروع القانون حق من حقوق النائب المحترم، وان بامكان النائب شرح وجهة نظره اثناء مناقشة مشروع القانون المدرج على جدول اعمال الجلسة".

وطرح السيد عاكف الفايز رئيس المجلس، الاقتراح بشطب اقتراح الدكتور النوايسة، برد مشروع قانون الوعظ للتصويت، فحظي بموافقة المجلس، وتم شطب الاقتراح من جدول الاعمال.

وقبيل المباشرة بمناقشة قرارات اللجنة القانونية المتعلقة بعدد من القوانين، اكد السيد مفلح العودة الله رئيس اللجنة الزراعية احقية لجنته في مشاركة اللجنة القانونية، في دراسة قوانين الزراعة.

واوضح السيد سلمان القضاه رئيس اللجنة القانونية ان لجنته لا تمانع في اشتراك اية لجنة اخرى من لجان المجلس، في دراسة القوانين المعروضة عليها مشيراً الى ان رئيس اللجنة الزراعية، اثناء مناقشة اللجنة القانونية، لقوانين الزراعة، يشارك اللجنة المالية دراستها لمشروع قانون الموازنة.

السيد يوسف العظم، اشار امس ان الاصل في الاشياء، احالة كافة القوانين الى اللجنة القانونية باستثناء القوانين ذات العلاقة بالامور المالية. وقال: "الا ان ذلك لا يتعارض مع اشتراك اكثر من لجنة في دراسة اي قانون".

ـ فيصل الجازي ـ

واعرب السيد فيصل الجازي عن خالص شكره وتقديره للسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء على خطوته المسؤولة لتشكيل لجنة لدراسة موضوع اراضي غور الصافي وفيفا وقال: لقد رفعت قبل عدة اسابيع مذكرة الى السيد رئيس الوزراء، كما رفعت له عدة شكاوى اخرى، تتعلق باراضي غور الصافي وفيفا، وانني اتقدم بالشكر الخالص للسيد رئيس الوزراء على اهتمامه الزائد بالموضوع، وهو الرجل الذي عرفناه نصيراً للمزارعين قبل وبعد تحمله مسؤولية الحكم، كما عرفنا فيه القلب الكبير والعقل المستنير وبذله للجهد الذي لا يكل ولا يمل".

وكان السيد رئيس الوزراء قد امر بتشكيل لجنة من السيد حسن الكايد وزير الداخلية رئيساً وعضوية السيدين بدري الملقي مدير دائرة الاراضي ومنذر حدادين رئيس سلطة وادي الاردن لدراسة شكاوى المزارعين.

ـ مفيد المبسلط ـ

السيد مفيد المبسلط اكد أهمية وضرورة الاسراع في اتخاذ كافة الاجراءات التي من شأنها تثبيت صمود الاهل في الارض المحتلة وقال: على هامش الموازنة العامة للدولة، التي باركها المجلس الكريم في الجلسة السابقة، حيث حالت عضويتي في اللجنة المالية دون الاستيضاح عن الجانب الاخر من تلك الموازنة للشطر الاخر من الوطن، فقد تحدث زملائي النواب في كلماتهم بكل ما كنت أريد الاستيضاح أو التحدث عنه، واستمعنا بعد ذلك الى رد الحكومة الموقرة على تلك الملاحظات، فأريد أن أؤكد بان آمال الاهل الذين انقل باسمهم، خالص التحية لجلالة الملك الحسين المعظم ولحكومته الرشيدة برئاسة دولة السيد زيد الرفاعي، فان امالهم كبيرة في السرعة للمزيد من الاجراءات المدروسة والمعينة، مع رجائهم باعادة النظر في اجراءات الاقامة والجسور والمتابعة، ومع الاسف، تجيء هذه التطلعات في وقت تتزايد فيه المضايقات الاسرائيلية، فبالامس اغلقت جامعة النجاح في نابلس، وها هي النوايا الاسرائيلية . العدوانية تتزايد ضد الشقيقة سوريا بدعم امريكي موثق، في وقت تتجه فيه الازمة اللبنانية الى الانفراج وبعد تقارب اخوي بين سوريا والاردن. معللة ذلك بمنطق غريب، ووفقاً لحق القوة، فهي تعتبر اختراق طائراتها لاجواء لبنان أمراً مشروعاً، اما الدفاع عن ارض سوريا او لبنان فهو امر غير مشروع.

البقية ص١٧

سوق عمان المالي

المجمع التجاري لبنك الاسكان
ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠ / ٦٦٠١٧١ / ٦٦٣١٧٠ / ٦٦٣١٧١
نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي الفترة الواقعة ما بين ١٤/١٢/١٩٨٥ ولغاية ١٨/١٢/١٩٨٥

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر نقد	أدنى سعر نقد	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢ر٦٠٠	٢ر٤٤٠	البنك الاسلامي الاردني	١٤٥٠	٣٢٨١	٢ر٤٤٠	٢ر٤٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	١ د	١٠
٢ر٧٠٠	٢ر٦٢٠	البنك الاردني الكويتي	٤٥١٤	١١٨٢٥	٢ر٦٦٠	٢ر٦٥٠	٢ر٦٠٠	٢ر٦٠٠	١ د	١٢
١ر٦٥٠	١ر٦٠٠	بنك الاردن والخليج	١٠٥٠٣	١٦٨٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٥٩٠	١ر٥٩٠	١ د	٨
١ر٦١٠	١ر٦٨٠	بنك الاسكان	٥٧٥	٩٤٤	١ر٦٨٠	١ر٦٧٠	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	١ د	٤
١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	بنك الانماء الصناعي	٢٠٠	٣٠٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ د	١
١ر٣٥٠	١ر٣٢٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	٣٢٠٠	٤٣٢١	١ر٣٥٠	١ر٣٥٠	١ر٣٥٠	١ر٣٥٠	١ د	٥
٣ر٠٨٠	٢ر٩٧٠	بنك البتراء	٩١٦٥	٢٧٢١٢	٢ر٩٨٠	٢ر٩٨٠	٢ر٩٨٠	٢ر٩٨٠	١ د	٦
١ر١٢٠	١ر٠٨٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	٨٧١١٩	٩٤٨٩١	١ر١٢٠	١ر٠٩٠	١ر٠٨٠	١ر٠٩٠	١ د	٢١
ر٨٥٠	ر٨٢٠	بيت التمويل الاردني	٦٧٢٧٠	٦٢٤١٨	ر٨٣٠	ر٨٤٠	ر٨٣٠	ر٨٤٠	١ د	٢٨
١ر٠٧٠	١ر٠٥٠	بيت الاستثمار الاسلامي	٣٠٤٩٠	٣١٤٩٦	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٣٠	١ر٠٣٠	١ د	١٥
٢ر٩١٠	٢ر٨١٠	البنك الاهلي الاردني	٤٥٧٥٢	١٢٨١٥٢	٢ر٨٩٠	٢ر٨٨٠	٢ر٨٠٠	٢ر٨١٠	١ د	٩٢
١ر١٨٠	١ر١٥٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	٢٢٢٠٠	١٥٢٦٨	١ر١٦٠	١ر١٦٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ د	٢٠
١ر٠٢٠	ر٩٤٠	المال والاقتصاد ٥٠٪	١٣٠١٧	٥٥٩٢	ر٩٤٠	ر٩٣٠	ر٩٣٠	ر٩٣٠	١ د	٢٨
ر٧٨٠	ر٧٦٠	داركو للاستثمار والاسكان ٧٥٪	٢٨٤٧٨	١٩٦١٤	ر٧٧٠	ر٧٧٠	ر٧٥٠	ر٧٦٠	١ د	٢٦
ر٦٦٠	ر٦٣٠	العقارية الاستثمارية /عقاركو	١٦٠٠	١٠٠٨	ر٦٣٠	ر٦٣٠	ر٦٣٠	ر٦٣٠	١ د	٣
ر٦٨٠	ر٦٠٠	المحفظة الوطنية	٣٧٤٣	٢٣٣٦	ر٦٠٠	ر٦٠٠	ر٥٩٠	ر٥٩٠	١ د	١٠
١ر٠٢٠	١ر٠٠٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٦٢٥٠	٦٢٥٠	١ر٠١٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ د	١٢
ر٧٢٠	ر٦٩٠	الاردنية لتأجير الآليات والمعدات	٣٥٠٨	٢٣٦٢	ر٦٩٠	ر٦٨٠	ر٦٧٠	ر٦٧٠	١ د	١٠
٢٥ر٨٥٠	٢٤ر٥٥٠	بنك الاردن	٢٠٦٩	٥٢٥٥٢	٢٥ر٥٠٠	٢٥ر٥٠٠	٢٥ر٣٠٠	٢٥ر٤٠٠	٥ د	٨
١٨٣ر٥٠٠	١٧٥ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	١٤٤٠	٢٥٢٦٧٢	١٧٧ر٥٠٠	١٧٦ر٥٠٠	١٧٤ر٥٠٠	١٧٢ر٥٠٠	١٠ د	٤١
١ر٣٧٠	١ر١٥٠	القدس للتأمين	٨٥٠	١٠٩٨	١ر٢٦٠	١ر٢٦٠	١ر٢٣٠	١ر٢٣٠	١ د	٦
٢ر٢٤٠	٢ر١٨٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٦١٠	١٩٢٥	٢ر٢٠٠	٢ر١٨٠	٢ر١٦٠	٢ر١٦٠	١ د	٤
ر٩٠٠	ر٨١٠	اليرموك للتأمين	٥٠٠	٤٥٠	ر٨٦٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	١ د	١
٢ر٣٥٠	٢ر٣٥٠	البحار العربية للتأمين	٣١٠	٧٦٠	٢ر٣٥٠	٢ر٤٥٠	٢ر٤٥٠	٢ر٤٥٠	١ د	٢
ر٩٠٠	ر٨٦٠	التأمين العالمية	٣٠٠٠	٢٧٠٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	١ د	٣
ر٨٩٠	ر٧٩٠	العرب للتأمين	٣٦٨٠	٢٨٤٦	ر٨٣٠	ر٨١٠	ر٧٥٠	ر٧٥٠	١ د	١٠
١ر٠٧٠	١ر٠٧٠	فيلادلفيا للتأمين ٧٥٪	٥٠	٥٣	١ر٠٧٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ د	١
ر٩٥٠	ر٨٩٠	ريكو للتأمين ٥٠٪	٣٢٢٧	١٢٨٨	ر٩٢٠	ر٩٠٠	ر٨٨٠	ر٨٩٠	١ د	١١
—	—	الاتحاد العربي الدولي للتأمين	٨٣٢٦	٨٥١٤	١ر٠٤٠	١ر٠٤٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ د	٦
—	—	الفنادق والسياحة الاردنية	١٦٦٨	٥٠٩٤	٣ر١٤٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٠٠	١ د	٤
١ر٦٣٠	١ر٦٠٠	الكهرباء الاردنية	٧٥٨٤	١٢٢٢٨	١ر٦١٠	١ر٦٢٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ د	١٩
ر٩٩٠	ر٩٨٠	العربية الدولية للفنادق	٥٢٥٥٠	١٩٩٩٩	ر٩٨٠	ر٩٩٠	ر٩٨٠	ر٩٨٠	١ د	٦
١ر٠٠٠	ر٩٥٠	كهرباء محافظة اربد	٢٥٠	٢٥٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ د	٢
٦ر٠٠٠	٥ر٦٥٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٤٠٠	٢٢٨٠	٦ر٠٠٠	٥ر٧٠٠	٥ر٧٠٠	٥ر٧٠٠	١ د	١
ر٨١٠	ر٧٩٠	الخطوط البحرية الوطنية	١٠٠٠	٧٦٠	ر٧٦٠	ر٧٦٠	ر٧٦٠	ر٧٦٠	١ د	١
ر٨٢٠	ر٨٠٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	١٢٠٣	٣٦٦	ر٨٠٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	١ د	٥
١ر٢٣٠	١ر٢٠٠	الالبان الاردنية	٣١٩٠٣	٣٩٩١٩	١ر٢٢٠	١ر٢٧٠	١ر٢٣٠	١ر٢٤٠	١ د	٨١
١ر٧٥٠	١ر٧٣٠	المسلة للتعدين	٥٠	٨٨	١ر٧٥٠	١ر٧٥٠	١ر٧٥٠	١ر٧٥٠	١ د	١
ر٨١٠	ر٧٦٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٥٢٢٦٠	٤٠٤٣٠	ر٧٩٠	ر٧٨٠	ر٧٦٠	ر٧٦٠	١ د	٤٢
٢ر٢٧٠	٢ر١٧٠	العربية لصناعة الادوية	٧٥٣٣	٢٤٠٥٦	٢ر١٩٠	٢ر٢٠٠	٢ر١٨٠	٢ر١٨٠	١ د	٣٤
٢ر٠٧٠	٢ر٠٠٠	الصناعية التجارية الزراعية / الانتاج	٩٤٠٤	١٩٢٨٩	٢ر٠٥٠	٢ر٠٨٠	٢ر٠٥٠	٢ر٠٥٠	١ د	٣٠
٤ر٢٥٠	٤ر١٥٠	المنظفات الكيماوية العربية	٧٨٥	٣٣١٥	٤ر١٥٠	٤ر١٠٠	٤ر١٠٠	٤ر١٠٠	١ د	٦
١ر٢٧٠	١ر١٦٠	الوطنية لصناعة الصلب	١٨٦٢٠	٢٣٠٧٧	١ر٢٤٠	١ر٢٦٠	١ر٢٢٠	١ر٢٣٠	١ د	٤٢
١ر٥٦٠	١ر٥٠٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢٤٩٠	٣٨٠١	١ر٥٦٠	١ر٥٥٠	١ر٥١٠	١ر٥١٠	١ د	١٥
ر٧٤٠	ر٦١٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١٥٥٦٠	١٠٣٤٩	ر٦٩٠	ر٦٩٠	ر٦٥٠	ر٦٥٠	١ د	٢٨
٤ر١٢٠	٣ر٨٥٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٢٨٠	١٠٩٢	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	١ د	٣
١ر٠٩٠	١ر٠٤٠	مصانع الخزف الاردنية	٤٢٥	٤٤٨	١ر٠٨٠	١ر٠٦٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ د	٣
٢ر٦٢٠	٢ر٥٥٠	مصانع الورق والكرتون	٢٥٠	٦٢٠	٢ر٤٩٠	٢ر٥٢٠	٢ر٥٢٠	٢ر٥٢٠	١ د	١
٢ر٦٥٠	٢ر٥٨٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٥٦٦	١٤٥٨	٢ر٦٠٠	٢ر٦٠٠	٢ر٥٧٠	٢ر٥٧٠	١ د	٢
١ر٢٢٠	١ر٢٠٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٤٨٥٠	٥٨٧٤	١ر٢١٠	١ر٢٢٠	١ر٢١٠	١ر٢١٠	١ د	٦
١ر٨٢٠	١ر٧٩٠	الدباغة الاردنية	١٢٢٢	٢٢٢٢	١ر٨٢٠	١ر٨٢٠	١ر٨١٠	١ر٨١٠	١ د	٧
ر٣٠٠	ر٢٨٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٦٠٠	١٧٤	ر٢٩٠	ر٢٩٠	ر٢٩٠	ر٢٩٠	١ د	٢
ر٧٧٠	ر٧٢٠	المطاحن الوطنية	٧٥٠٦٢	٧١٠٨٨	ر٦٦٠	ر٦٦٠	ر٦٢٠	ر٦٤٠	١ د	٧٤
١ر٠٦٠	١ر٠٥٠	الصناعات الكيماوية	١١٢٥٠	١١٩٢٥	١ر٠٦٠	١ر٠٦٠	١ر٠٦٠	١ر٠٦٠	١ د	٥
[illegible]	ر٧١٠	منسوجات علاء الدين	٦٤٠٠	٤٥٩١	ر٧٢٠	ر٧٢٠	ر٧٠٠	ر٧٠٠	١ د	١٦
ر٧٩٠	ر٧٨٠	الصناعات والكبريت / جيمكو	٣٢٥٠	٢٨٥٩	ر٧٨٠	ر٧٧٠	ر٧٦٠	ر٧٧٠	١ د	١٠
١ر٢٠٠	١ر٢٧٠	الاردنية للصناعات الخشبية / جوايكو	٤٠٢	٥٢٢	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ د	٤
١٢ر٥٠٠	١٢ر٥٠٠	التبغ والسجائر الاردنية	٥٤٠	٦٧١٥	١٢ر٥٠٠	١٢ر٥٠٠	١٢ر٥٠٠	١٢ر٥٥٠	٥ د	٨
٧ر٠٨٠	٧ر٠١٠	مصفاة البترول الاردنية	٣٦٥٦	٢٥٧٤٧	٧ر٠٥٠	٧ر٠٦٠	٧ر٠١٠	٧ر٠١٠	٥ د	٣٤
٢ر٦٠٠	٢ر٦٠٠	الاسمنت الاردنية	١٢٢	٣١١	٢ر٦٠٠	٢ر٥٥٠	٢ر٥٥٠	٢ر٥٥٠	١٠ د	٢
		المجموع العام	٦٦٠٠٤٠ سهماً	١١٠٤٣٠٢١ ديناراً						٩٢٥ عقداً

أسعار العملة

حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليوم امس كما يلي:

الدولار الاميركي	٣٧٠	٣٧٤
الجنيه الاسترليني	٥٢٨	٥٣٦
المارك الالماني	١٤٦	١٤٨
الفرنك السويسري	١٧٤	١٧٨
الفرنك الفرنسي	٤٧	٤٩
الكرون السويدي	٤٧	٤٩

كما حدد اسعار العملات العربية كما يلي:

الريال السعودي	١٠١	١٠٣
الليرة اللبنانية	٢٠	٢٢
الليرة السورية	٣٦	٣٩
الدينار العراقي	٢٣٩	٢٤١
الدينار الكويتي	١٢٧٦	١٢٨٣
الجنيه المصري	٢٠٥	٢١٠
درهم الامارات	١٠٠	١٠٢
الريال القطري	١٠١	١٠٣
الريال العماني	١٠٧٢	١٠٨٣
الدينار البحريني	٩٨٠	٩٨٩

أسعار الخضار

اسعار الخضار والفواكه المستوردة ليوم [illegible] حسب المواقع ٢٠/١٢/١٩٨٥ (ك/كيلو غرام)

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
بطاطا بأنواعها	٢٠٠	١٤٠	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٤٠	تفاح بأنواعه	٢٨٠	٢٢٠	٢٦٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٢٠
بصل ناشف	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠	[illegible]	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
ثوم وطني	٣٢٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠	[illegible]	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
ثوم [illegible]	٤٨٠	٤٠٠	٤٨٠	٤٠٠	٤٨٠	٤٠٠	[illegible]	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٥٠	٧٠٠	٦٠٠
[illegible]	١٤٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	بصل [illegible]	—	—	٢٦٠	٢٠٠	—	—
[illegible]	١٤٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٢٠							

ملاحظة: [illegible]

دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة

اعداد: عدنان فتاح + ابراهيم خزاعلة

افقيا: ١ - ممثلة مصرية + حرف ٢ عالم بصريات ٣ - عالم علوم طبيعية ٤ - علم مؤنث معكوس ٥ - .... ٦ - فيلسوف يوناني قديم ٧ - اعترف ٨ - اغنية لعبد الحليم معكوسه ٩ - اغنية لام كلثوم.

عموديا: ١ - قوة الرقم معكوسه، عكس ملون ٢ - حرفان مختلفان، احرف مختلفة ٣ - اضاء، مخيف ٤ - عكس بارد، للتمني ٥ - من الخضروات، ابطاء معكوسه ٦ - حرف معكوس ٧ - نعم بالفرنسي + خاصتي معكوسه، من الطيور ٨ - سورة قرانية بدون ال ٩ - اغنية لام كلثوم.

حل الشبكة السابقة

افقيا:

١ - جبر حجات ٢ - ا ا + يلام + ف ٣ - مر + م ٤ - ق + رم ... ٦ - هيام يونس ٧ - ابراهيم + ع ٨ - ر + يد ٩ - باريس + محمد.

عموديا:

١ - جاموسه ٢ - بار + يا ٣ - ريما + اب ٤ - حل + فر ٥ - جا + ر + بارس ٦ - ام + هو ٧ - تفاح + بن ٨ - سم + دم ٩ - سميرة سعيد..

الطائرات القادمة

٧,٣٥ .... القاهرة المصرية
٩,٣٥ .... الكويت عالية
٩,٣٥ .... دبي ابو ظبي عاليه
٩,٤٥ .... جده عاليه
٩,٤٥ .... القاهرة عالية
٩,٤٥ .... العقبة عالية
١٠,٠٠ .... دمشق عالية
١٢,٠٥ ابو ظبي البحرين الخليج
١,٤٥ .... الكويت الكويتية
٣,١٠ .... جده السعودية
٤,٥٠ .... لارنكا عالية
٥,١٥ .... بغداد العراقية
٥,٣٠ .... القاهرة عالية
٥,٣٠ .... نيويورك فينا عاليه
٥,٥٠ .... لندن باريس عالية
٦,٠٥ .... اثينا دمشق اليونانية
٦,٠٥ .... فرانكفورت عالية
٦,١٠ .... اسطنبول عالية
٨,٥٥ فرانكفورت دمشق الالمانية
١٢,٢٥ .... بغداد عالية
١,٤٠ بلغراد اسطنبول اليوغسلافية

الكلمة الضائعة

اعداد: بسلم عبد اللطيف حمدان - الزرقاء.

* اغنية لعبد الحليم يتالف اسمها من ثلاثة مقاطع و (١١) حرفا:

- عبد الحليم حافظ، ام كلثوم، وردة الجزائرية، فريد الاطرش، ميلده الحناوي، وليد توفيق، عفاف راضي، نعيم حمدي، فاطمه عيد، محمود حمدي، سعدون جابر، نهاد طربية دريد عواضه، عازار حبيب، عصام رجي، فؤاد غازي، شريهان، بسلم عبد اللطيف حمدان ابو سعده، سماح انور، اثار الحكيم رغده، ايمان هايل، راكان قداح، سميرة سعيد، سهير فهد، حبك نار، فداء.

الصيدلية المناوبة

عمان - ص فراس ٢٤ ساعة ت - ٦٦١٩١٢
ص نيروخ ٢٤ ساعة ت - ٦٢٣٦٧٢
ص شحاتيت - ت - ٦٢١٦٩٩
ص شوكت - ت - ٦٧٧٦٦٦
ص الفردوس
ص مـلاك - ت - ٧٧٠٦٠٣
صيدلية ابو شاويش - ت - ٦٧٠٦٢٣
ص قرطبه - ت - ٧٧٣٣٧٥
اربد - ص خازر + الحسن
السلط - ص الامان
البقعة - ص السالم
دير علا - ص دير علا
الشونه - ص الكرامة
العقبة - ص العقبة - طيبلة
الزرقاء - ص السعادة
الرصيفة - ص النشواتي + الاعتماد
صويلح - ص حناوي
المفرق - ص الزعبي
الطفيلة - ص نجم
الكرك - ص نصار

أنت والحظ

الحمل: تستمر اللقاءات المثمرة خاصة مع الشخصيات الهامة، ولكن اذا كان الامر يتعلق بوظيفة جديدة فانه لا يبدو على ما يرام.

الثور: تعاون ممن حولك. حاول استنباط اساليب جديدة لادخار الوقت والمال. تداخل في برنامجك اليومي. الصحة تتطلب عناية واهتمام.

الجوزاء: الحظ حليفك اليوم. وجه طاقاتك في المسار الصحيح. لن يقدم لك عون انت لست جديرا به، لا تغامر بصحتك. اهتم بالرسائل البريدية.

السرطان: امامك تحديات. الفت انتباه من تود معونته. يتملكك شعور بالثقة بالنفس. العمل الجماعي يحقق نتائج افضل. ابتعد عن المغامرات.

الاسد: يحالفك الحظ في المسائل العائلية ولكن لا داعي للاسراف. اطرد مشاعر القلق فامامك فرصة طيبة داخل مكان العمل.

العذراء: مواهبك الابداعية في ذروتها فاستثمرها كما ينبغي. اهتم بشؤونك الذاتية ولا تدعها عرضة للاخرين. مخابرة هاتفية او رسالة.

الميزان: الميزان: قد تصحو وانت غير متفائل ولكن تخلص من هذا الشعور عاجلا. لا تزال المسائل المالية تبدو جميلة ومشجعة ولكن ثمة مشاكل قديمة.

العقرب: يحدث تأجيل بشأن قضايا هامة. اهتم بمطالب من تحب. انصح الاصدقاء والاقرباء الذين هم في حاجة اليك.

القوس: نوبة احباط فثمة تداخلات غير مريحة ومع ذلك لا تؤجل واجباتك الرسمية. بعد الخبثاء يروج اشاعة عنك.

الجدي: تحقق نجاحا كنت تتمناه منذ فترة بعيدة. علاقة غرامية سرية تتفتح تنسجم مع الاصدقاء للاستمتاع بوقت مبهج.

الدلو: يوم حافل بالانتاج ولكنه ليس هاما كما تتوقع وربما تحدث مشكلة صحية دون ان تؤثر على عملك. راجع رصيدك في المصرف.

الحوت: سحابة من قلق ربما بسبب قضايا معلقة او اخبار لم ترد بعد. تتلقى وعودا عديدة تجعلك تتفاءل.

التلفزيون

قنال ٣

١٠,٠٠ .... القران الكريم
١٠,٢٠ .... نادي ميكي ماوس
١٠,٤٥ .... قصص عالمية
١١,١٥ .... ابتهال وخطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٥ .... تبارك الرحمن
١٢,٣٠ .... فلينظر الانسان مما خلق
١٢,٤٠ .... حديث الشعراوي
١,٣٠ .... المجلة الرياضية
٣,٣٠ .... نتائج مسابقة اسماء لا تنسى
٤,٠٠ .... معقول يا ناس
٤,١٠ .... الرجل الالي
٥,٠٠ .... شذى
٥,١٢ .... فيلم عربي
٧,٠٠ .... نافذة على الاردن
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار
٨,٣٠ .... امينة (المسلسل المحلي)
٩,٤٠ .... ما يطلبه المشاهدون
١١,٠٠ .... نشرة الاخبار
١١,١٥ .... متابعة ما يطلبه المشاهدون
١١,٣٠ .... طريق النور - السلام الملكي

قنال ٦

٥,٣٠ .... فيلم الاسبوع الفرنسي [الدعوة]
٧,٠٠ .... النشرة الاخبارية بالفرنسية
٧,١٥ .... منوعات غنائية
٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٩,١٠ .... المفقود
١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ .... سيمون وسيمون

الطائرات المغادرة

٦,٣٠ اسطنبول امستردام الهولندية
٧,٣٠ .... العقبة عالية
٨,٢٠ .... القاهرة المصرية
١١,٠٠ امستردام نيويورك عالية
١١,٣٠ فينا شيكاغو لوس انجلوس عالية
١٢,٠٥ فرانكفورت كوبنهاجن عالية
١٢,٤٥ .... اسطنبول عالية
١٢,٤٥ لارنكا زيورخ السويسرية
١,٠٠ .... لارنكا عاليه
١,٣٠ .... القاهرة عاليه
١,٣٠ .... الدوحة مسقط الخليج
٣,٠٠ .... الكويت الكويتية
٤,٤٠ .... جده السعودية
٦,٣٠ .... بغداد العراقية
٧,٣٠ .... الرياض عالية
٧,٣٠ .... الكويت عالية
٧,٤٥ .... البحرين الدوحة عالية
٨,٣٠ .... دبي كراتشي عالية
٨,٤٥ .... القاهرة عالية
٩,١٥ .... ابو ظبي عالية
٣,٥٠ اسطنبول بلغراد اليوغسلافية

التكسي المناوب

تكسي البرق - جبل عمان	٦٤١٢٩٩
تكسي عصفور - جبل عمان	٦٢٣٢٣٠
تكسي البستان - تلاع العلي	٦٦١٠٦٠
تكسي سلطان - ماركا الجنوبية	٨٩٧٩٨٨
تكسي قصر الثقافة - المدينة الرياضية	٦٦٦٩٥٥
تكسي الصويفية - جبل عمان	٨١٧٤٨٨
تكسي فراس - جبل الحسين	٦٢٣٤٢٧
تكسي المهد - جبل اللويبدة	٦٢٢٠٣٨
تكسي جمال - جبل النزهة	٧٨٩٨٨٥
تكسي البرج - الشميساني	٦٦١٠٢٨
تكي الرفاتي - ضاحية الحسين	٦٦٣٣٤٠
تكسي البشير - حي نزال	٧٨٤٠١٣
تكسي اريحا - الجبل الاخضر	٧٧٣١٠٦
تكسي البدري - الوحدات	٧٧٢٠١٨
تكسي الكوز - حي الشعبلية	٧٧٩٢٧٤
تكسي مخيمر - ماركا الشمالية	٨٩٤٣٢٩
تكسي رعد - الهاشمي الشمالي	٦٣٧٢٤٩
تكسي رويال - جبل التاج	٧٧٧١١٦

ارشادات

الاغذية المعلبة المنفوخة فاسدة وتضر بالصحة ينبغي تجنبها.

★ ★ ★ ★ ★ ★

الاسماك التي عليها بقع صفراء او بنية تعتبر في بداية فسادها.

وزارة الصحة

الطبيب المناوب

عمان - د. عبدالقادر السلاك ت - ٨٩٦٠٤٦ العيادة
د. احمد الدقن ت - ٦٧٦٤٧٣ العيادة
ت - ٧٧٦٧١٩ المنزل
اربد - د. جمال النجار
الزرقاء - د. نشات عماري ت - ٩٨٥٧٢٨
السلط - د. بشير الحياري
مادبا - د. نائل زوايده
البقعة - د. اميل ابو عيطة
شنلر - د. محمد الحشكي
المفرق - د. مارو ستافرو عريقج
الاغوار - د. قاسم هزاع

اطباء الاسنان

عمان - د. نايف العسيلي - ت - ٦٣٠٦٣٨
د. عبدالرحيم ابو عمري - ت - ٩٥٦٢٩٧
اربد - د. اديب غنما - ت - ٢٧٥١١٩
الزرقاء - د. محمد القسوس - ت - ٩٨٢٣٥٨
مادبا - د. نبيل الفرح - ت - ٣٣٨٦٢
المفرق - د. علي خزاعله - ت - ٤٣١٩٦٠

الصلاة

الفجر ٥,٤
الشمس ٦,٣٣
الظهر ١١,٣٢
العصر ٢,١٨
المغرب ٤,٣٤
العشاء ٦,٢

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٣٠٣٢١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
اطفائية الامانة	٦٢٢٠٩٠/٣
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي امانة العاصمة	٧٨٧١١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٠٦٣٩٧٠٣
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
مديرية التعبئة العامة	٦٦٦١٨٣
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
طوارىء دفاع مدني اربد	١٩٩
مستشفى الجامعة	٨٤٥٨٤٥
مديرية الإسعاف والطوارىء	٦٣٠٣٤١

النداء الآلي

المانيا الشرقية	٠٠٣٧	السودان	٠٠٢٤٩
سويسرا	٠٠٤١	الكويت	٠٠٩٦٥
بلجيكا	٠٠٣٢	السعودية	٠٠٩٦٦
هولندا	٠٠٣١	دولة الامارات العربية	
رومانيا	٠٠٤٠	ابوظبي	٠٠٩٧١٢
يوغسلافيا	٠٠٣٨	دبي	٠٠٩٧١٤
السويد	٠٠٤٦	العراق	٠٠٩٦٤
النرويج	٠٠٤٧	مصر	٠٠٢٠
فرنسا	٠٠٣٣	سورية	٠٠٩٦٣
اليونان	٠٠٣٠	لبنان	٠٠٩٦١
قبرص	٠٠٣٥٧	تونس	٠٠٢١٦
امريكا وكندا	٠٠١	المغرب	٠٠٢١٢
بريطانيا	٠٠٤٤	الجزائر	٠٠٢١٣
اليابان	٠٠٨١	ليبيا	٠٠٢١٨
الباكستان	٠٠٩٢	اليمن	٠٠٩٦٧
الهند	٠٠٩١	سلطنة عمان	٠٠٩٦٨
ايطاليا	٠٠٣٩	المانيا الغربية	٠٠٤٩

برامج الاذاعة

٧,٣٠ برنامج يوم جديد اعداد مروان المجالي تقديم نصر عناني وسهى عبدالمجيد.
٩,٣٠ برنامج دنيا الاطفال تقديم هديه مرزا
١٠,١٠ برنامج اضواء على العمل التطوعي اعداد وتقديم عصام زعبلاوي
١٢,٣٠ المسلمون في العالم
١,٥ ما يطلبه المستمعون اعداد وتقديم بتول عباسي.
٢,٤٥ برنامج هذا بلدي اعداد وتقديم زكيه البوريني
٣,٣٠ نافذه على العالم اعداد وتقديم ليلى القطب
٤,٥ مجلة الاثير اعداد وتقديم محمود ابو عبيد ونبيله السلاخ.
٩,٣٠ برنامج اقلام واعده اعداد وتقديم علي الفزاع
١٠,٠٠ برنامج فنجان قهوة اعداد وتقديم سالم العبادي
١٢,١٥ برنامج تغريد القوافي اعداد احمد شقيرات وراتب مرعي وتقديم زهور الصعوب
١٢,٣٠ اخر المشوار اعداد رشاد المحتسب وتقديم جمان مجلي وليلى القطب
١,٣٠ القران الكريم والسلام الملكي ختام برامج الاذاعة الاردنية منسقة البرنامج لهذا اليوم وداد التل

اعلان بيع صادر عن دائرة اجراء اربد

يعلن للعموم انه مطروح للبيع بالمزاد العلني في القضية الاجرائية ٩٨٥/٣٢٧ المتكونة بين المحكوم له حسن الشريجي وكيله المحامي منذر منصور والمحكوم عليهما.

١ - سوزان محمد عايد حجازي
٢ - محمد محمد نايف الطحان - قطعتي الارض رقم ١٥٠، ١٥٣ من حوض ١٦ المعترض الغربي من اراضي اربد (ازالة شيوع).

القطعة الاولى مساحتها بعد اقتطاع الشارع ١١٦م٢ والثانية ١٠٢م٢ والقطعتان تقعان على تقاطع شارع عثمان بن عفان وشارع الهامي ويحد القطعة الاولى من الشمال والشرق والجنوب شوارع بعرض ١٠ م ومن الغرب القطعة الثانية والارض ملك سكن (ج) وتجاري مقام عليها بناء مؤلف من طابقين مبنين من الحجر والاسمنت مؤلف كل طابق من غرفتين بمساحة ٥٠م٢ وغرفة مستقلة في الطابق الارضي ودرج للطابق الثاني والابنية مشغولة.

وقدر المتر المربع من الارض ب ٢٨ دينار فتكون القيمة للارض ٣٢٤٨ دينار والمتر المربع من البناء ٦٠ دينار فتكون قيمة الابنية (٦٠٠٠ دينار).

اما القطعة الثانية يحدها من الشمال والجنوب طريق بعرض (١٠) امتار معبدومن الشرق القطعة الاولى ومن الغرب القطعة رقم ١٥٧ والارض ملك سكن (ج) تجاري طولي مقام عليها بناء مؤلف من طابقين مبنين من الحجر والاسمنت الارضي مكون من غرفتين ومنافع مساحتها ٦٥م٢ والثاني من غرفة ومنافع والابنية مشغولة وحصص الشركاء في القطعتين سوزان ولها (٧) حصص ومحمد وله (٥٣٣) حصة وحسن وله (٤٨٤) حصة وهي متساوية في القطعتين وقدر المتر المربع من الارض ب ٢٨ دينار فتكون القيمة للارض (٢٨٥٦) دينار والمتر المربع من البناء (٥٠) دينار فتكون قيمة الابنية (٥٧٥٠) دينار فعلى من يرغب بالشراء الحضور لدائرة اجراء اربد خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مصطحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ علما بان اجور النشر والدلالة تعود على المزاود الاخير.

مدير اجراء اربد
عاطف ابراهيم

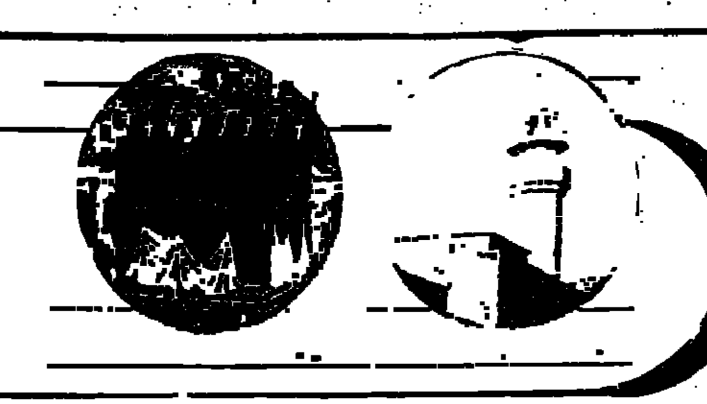
يعرض اليوم على شاشة دار سينما

فيلادلفيا	الكونكورد	الاوبرا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
ت ٦٣٤١٤٤	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢
عملية الفهد	CLOAK & DAGGER لعبة الجاسوسية	آدم وحواء Adam & Eve	انقاذ ما يمكن انقاذه	انقاذ ما يمكن انقاذه	رسالة من اليابان	العتال	رحلة مع المعلم	يا ما انت كريم يا رب / كولومبو	بحيه كشر / معتقل الفتيات / شياطين الكاراتي	الشجعان الثلاثة / نار الانتقام	قرباني / بنت شرقية / حسناء المتاورة
٢,٣٠-٦-٨,٣٠ ١٠,٣٠	٣,٣٠/٦,٠٠/٨,٣٠/١٠,٣٠	٣,٣٠/٦,١٥/٨,٣٠/١٠,٣٠	٣,٣٠/٦,٠٠/٨,٣٠/١٠,٣٠	١٢-٣-٥,٣٠-٨	١٢/٣,٠٠/٥,٣٠/٨,٠٠	١٢-٣-٥,٣٠-٨	١٢-٣-٥,٣٠-٨ مساء				

هكذا من الاهل

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم



فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام



هذا بيان للناس

يقول الله تعالى في سورة الفرقان الآيات ٥٦ الى ٥٩:

وما ارسلناك الا مبشرا ونذيرا، قل ما اسالكم عليه من اجر الا من شاء ان يتخذ الى ربه سبيلا، وتوكل على الحي الذي لا يموت وسبح بحمده وكفى به بذنوب عباده خبيرا، الذي خلق السموات والارض وما بينهما في ستة ايام ثم استوى على العرش الرحمن فاسال به خبيرا.

(وما ارسلناك الا مبشرا ونذيرا مبشرا للمؤمنين بجنات النعيم، ومنذرا للكافرين بعذاب الجحيم) (قل ما اسالكم عليه من اجر) اي قل لهم يا محمد لا اسالكم على تبليغ الرسالة اجرا، (الا من شاء ان يتخذ الى ربه سبيلا) اي لكن من شاء ان يتخذ طريقا يقربه الى الله بالايمان والعمل الصالح فليفعل كانه يقول: لا اسالكم مالا ولا اجرا وانما اسالكم الايمان بالله وطاعته واجري على الله (وتوكل على الحي الذي لا يموت) اي اعتمد في جميع امورك على الواحد الاحد، الدائم الباقي الذي لا يموت ابدا، فانه كافيك وناصرك ومظهر دينك على سائر الاديان (وسبح بحمده) اي نزه الله تعالى عما يصفه هؤلاء الكفار مما لا يليق به من الشركاء والاولاد (وكفى به بذنوب عباده خبيرا) اي حسبك ان الله مطلع على اعمال العباد لا يخفى عليه شيء منها قال الامام الفخر: وهذه الكلمة يراد بها المبالغة كقولهم: كفى بالعلم جمالا، وكفى بالادب مالا، وهي بمعنى حسبك اي لا تحتاج معه الى غيره لانه خبير باحوالهم، قادر على مجازاتهم، وذلك وعيد شديد (الذي خلق السموات والارض وما بينهما في ستة ايام) اي هذا الاله العظيم الذي ينبغي ان تتوكل عليه هو القادر على كل شيء، الذي خلق السموات السبع في ارتفاعها واتساعها، والارضين في كثافتها وامتدادها في مقدار ستة ايام من ايام الدنيا قال ابن جبير: الله قادر على ان يخلقها في لحظة ولكن علم خلقه الرفق والتثبت (ثم استوى على العرش) استواء يليق بجلاله من غير تشبيه ولا تعطيل (الرحمن) اي هو الرحمن ذو الجود والاحسان (فاسال به خبيرا) اي فسل عنه من هو خبير عارف بجلاله ورحمته، وقيل: الضمير يعود الى الله اي فاسال الله الخبير باشياء، العالم بحقائقها يطلعك على جلية الامر.

أصدق الحديث

يقول الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم

عن ابي مسعود الانصاري رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: "ان مما ادرك الناس من كلام النبوة الاولى: اذا لم تستح فاصنع ما شئت" رواه البخاري.

وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: "اول ما يقضى بين الناس يوم القيامة في الدماء" متفق عليه.

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: خلقت الملائكة من نور، وخلق الجان من مارج من نار، وخلق آدم مما وصف لكم" رواه مسلم.

وعنها رضي الله عنها قالت: خلق نبي الله ﷺ القرآن رواه مسلم في جملة حديث طويل.

وعنها قالت: قال رسول الله ﷺ: "من احب لقاء الله احب الله لقاءه، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه" فقلت: يا رسول الله اكراهية الموت فكلنا نكره الموت؟ قال "ليس كذلك، ولكن المؤمن اذا بشر برحمة الله ورضوانه وجنته احب لقاء الله فاحب الله لقاءه. وان الكافر اذا بشر بعذاب الله وسخطه كره لقاء الله وكره الله لقاءه" رواه مسلم.

وعن ام المؤمنين صفية بنت حيي رضي الله عنها قالت: كان النبي ﷺ معتكفا فاتيته ازوره ليلا فحدثته ثم قمت لانقلب فقام معي ليقلبني، فمر رجلان من الانصار رضي الله عنهما فلما رايا النبي ﷺ اسرعا. فقال ﷺ: "على رسلكما انها صفية بنت حيي" فقالا: سبحان الله يا رسول الله فقال: "ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم. واني خشيت ان يقذف في قلوبكما شرا او قال شيئا متفق عليه.

وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "ايها الناس ان الله طيب لا يقبل الا طيبا، وان الله امر المؤمنين بما امر به المرسلين. فقال تعالى (يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا) وقال تعالى: (يا ايها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم) ثم ذكر الرجل يطيل السفر اشعث اغبر يمد يديه الى السماء يارب يارب ومطعمه حرام، ومشربه حرام، وغذي بالحرام، فانى يستجاب لذلك. رواه مسلم.

حكمة التشريع

شرعت العقيدة الاسلامية القتال، وجعلته جهادا في سبيل الله لاعلاء كلمة الحق والعدل، فكان لهذا التشريع حكمته، الا انه شرع ايضا ضوابط تحكم القتال، فما هي الحكمة وراء هذا التشريع.

يقول العالم محمد علي الصابوني في كتابه روائع البيان:

اقر الاسلام الحرب - مع علمه بما تجره على البلاد من ويلات ونكبات لضرورة وقتية، وعلاج اضطراري، لا مناص منه لمجابهة الطغيان، ودفع الظلم والعدوان، وتطهير الارض من رجس المشركين الغادرين، على حد قول القائل:

اذا لم تكن الا الأسنة مركبا فلا بد للمضطر الا ركوبها

ولكن الاسلام في الوقت الذي يدعو فيه الى الجهاد، ويحض على القتال، ويبيح الحرب كضرورة من الضرورات، تجده يامر بالرحمة والشفقة في (معاملة الاسرى) الواقعين في اسر العبودية، فيحرم تعذيبهم او ايذاءهم كما يحرم التمثيل بالقتلى، او الإجهاز على الجرحى، او تقتيل النساء والصبيان.

ان الغرض من الجهاد ليس إراقة الدماء، وسلب الاموال، وتخريب الديار، ولكنه غرض انساني نبيل، هو حماية المستضعفين في الارض، ودفع عدوان الظالمين، وتامين الدعوة، والوقوف في وجه الاستعلاء والطغيان كما قال جل ثناؤه (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع، وصلوات، ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا، ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز).

ولقد كان من وصايا النبي الاكرم ﷺ، للجند والجيش المجاهدين في سبيل الله، ان يأمرهم بطاعة الله، وعدم الغدر والخيانة حتى بالاعداء فقد روى مسلم في صحيحه ان رسول الله ﷺ كان اذا امر اميرا على جيش او سرية، اوصاه في خاصة نفسه بتقوى الله، ومن معه من المسلمين خيرا، ثم قال: (اغزوا باسم الله في سبيل الله، قاتلوا من كفر بالله، اغزوا ولا تغلوا، ولا تغدروا، ولا تمثلوا، ولا تقتلوا وليدا).

وكذلك فعل الخلفاء الراشدون، ففي وصية ابي بكر رضي الله عنه لاسامة بن زيد حين بعثه الى الشام: "لا تخونوا، ولا تغلوا، ولا تغدروا، ولا تمثلوا، ولا تقتلوا طفلا صغيرا، ولا شيخا كبيرا، ولا امراة ولا تعقروا نخلا، ولا تحرقوه، ولا تقطعوا شجرة مثمرة، ولا تذبحوا شاه ولا بقرة ولا بعيرا الا لماكلة، وسوف تمرون باقوام قد فرغوا انفسهم في الصوامع - يريد الرهبان - فدعوهم وما فرغوا انفسهم له".

وهكذا كانت رحمة الاسلام في الحرب، ممثلة بمبادئه الانسانية الرحيمة فالإسلام حين يبيح الحرب يجعلها مقدرة بقدرها، فلا يقتل الا من يقاتل في المعركة، واما من تجنب الحرب فلا يحل قتله او الاعتداء عليه (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم).

(وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين) لقد حرم الاسلام قتل النساء، والشيوخ، والاطفال، وقتل المرضى والرهبان.

وحرم (المثلة) والاجهاز على الجريح، وتتبع الفار، وتحريق البيوت والاشجار، وذلك تمشيا مع نظرته الانسانية المثلى، في حماية المسلمين ودفع الظلم والعدوان، ولان الحرب كعملية جراحية، يجب الا تتجاوز موضع المرض من جسم الانسان.

فلا عجب ان نرى هذه الرحمة ممثلة في تعاليم القرآن، تدعو الى الاحسان الى الاسرى ثم الى المن عليهم والفداء، حتى تنتهي المعركة لما فيها خير الانسانية بانتصار الحق واندحار الباطل وصدق الله العظيم: (فإما منا بعد وإما فداء حتى تضع الحرب أوزارها).

فلله ما ارحم الاسلام! وما اسمى مبادئه واحكامه!!.

قالوا...

● قال العتبي: أهدى ملك اليمن عشر جزائر الى مكة، وامر ان ينحرها أعز قرشي؛ فقدمت وابو سفيان عروس بهند بنت عتبة، فقالت له: ايها الرجل، لا يشغلنك النساء عن هذه المكرمة التي لعلها ان تفوتك. فقال لها: يا هذه، دعي زوجك وما يختاره لنفسه! والله ما نحرها غيري الا نحرته! فكانت في عقلها حتى خرج ابو سفيان في اليوم السابع فنحرها.

التطرف لا يتأتى اعتباطا .. ولا بد له من اسباب

والتناقضات بين الواقع والتطلعات اقوى الاسباب

(٩)

بسم الله الرحمن الرحيم

"ليس من الانصاف ان نتهم انسانا بالتطرف في دينه لمجرد انه اختار رايا من الاراء الفقهية المتشددة، ما دام يعتقد انه الاصوب والارجح، ويرى انه ملزم به شرعا ومحاسب عليه دينا، وان كان غيره يرى رايه مرجوحا او ضعيفا".

هذا ما يقرره العالم الدكتور يوسف القرضاوي، وهو يتصدى لمعالجة ما يدعوه البعض احيانا ب "ظاهرة التطرف" عند شباب المسلمين، وذلك في كتابه القيم "الصحوة الاسلامية بين الجحود والتطرف".

ورغم ادراكنا بان عمر هذا الكتاب الان قد غدا ثلاث سنوات او يزيد، وان قطاعا كبيرا قد طالع الكتاب، الا ان هناك فئة لم تتح لها مثل هذه الفرصة، من هنا جاءت عودتنا مرة اخرى لفصول هذا الكتاب ننشره لعل الله يهدي به مؤمنا سواء السبيل.

والله من وراء القصد.

المحرر

قال بعض اهل العلم: تقدير هذا الحديث يدل على انه لا يؤتى الناس قط من قبل علمائهم، وانما يؤتون من قبل انه اذا مات علماؤهم افتى من ليس بعالم، فيؤتى الناس من قبله، وقد صرف هذا المعنى تصرفا، فقيل: ما خان امين قط، ولكنه ائتمن غير امين فخان، قال: ونحن نقول: ما ابتدع عالم قط ولكنه استفتي من ليس بعالم.

قال مالك بن انس: بكى ربيعة يوما بكاء شديدا، فقيل له: مصيبة نزلت بك؟ فقال: لا ولكن استفتي من لا علم عنده!

والحق ان نصف العلم - مع العجب والغرور - يضر اكثر من الجهل الكلي مع الاعتراف، لان هذا جهل بسيط وذلك جهل مركب، وهو جهل من لا يدري، ولا يدري انه لا يدري، ولهذا مظاهر عديدة عند هؤلاء نذكر اهمها فيما يلي:

الاتجاه الظاهري

ولا عجب ان راينا كثيرا من هؤلاء يتمسكون بحرفية النصوص دون تغلغل الى فهم فحواها ومعرفة مقاصدها، فهم في الحقيقة يعيدون "المدرسة الظاهرية" من جديد، بعد ان فرغت منها الامة، وهي المدرسة التي ترفض التعليل للاحكام، وتنكر القياس تبعا لذلك، وترى ان الشريعة تفرق بين المتماثلين وتجمع بين المختلفين.

وهذه "الظاهرية الحديثة" تتبع المدرسة القديمة في اغفالها للعلل، واهمالها الالتفات الى المقاصد والمصالح، وتنظم العادات والعبادات في سلك واحد، بحيث يؤخذ كل منهما بالتسليم والامتثال، دون بحث عن العلة الباطنة وراء الحكم الظاهرة، وكل الفرق بين القدامى والجدد، ان اولئك اعلنوا عن منهجهم بصراحة، ودافعوا عنه بقوة، والتزموه بلا تحرج، اما هؤلاء فلا يسلمون بظاهريتهم، على انهم لم يأخذوا من الظاهرية الا جانبها السلبي فقط، وهو رفض التعليل مطلقا، والالتفات الى المقاصد والاسرار.

واتفق المحققون من علماء المسلمين في ان الاصل في العبادات هو التعبد بها دون نظر الى ما فيها من مصالح ومقاصد بخلاف ما يتعلق بالعادات والمعاملات، (ذكر ذلك الامام الشاطبي مؤيدا بأدلته الشرعية في كتابه الموافقات والاعتصام).

فلا يجوز ان يقال: ان انفاق المال على فقراء المسلمين، او على المشاريع الاسلامية النافعة، اهم من اداء فريضة الحج الاول، او يقال: إن التصدق بثمن هدي التمتع والقرآن في الحج اولى من ذبح النسك الذي تعظم به شعائر الله.

ولا يجوز ان يقال: ان الضرائب الحديثة تغني عن الزكاة ثالثة دعائم الاسلام، وشقيقة الصلاة في القرآن الكريم والسنة المطهرة.

ولا يجوز ان يستبدل برمضان شهر اخر للصيام، ولا بيوم الجمعة يوم اخر - كيوم الاحد مثلا - لاقامة الصلاة الاسبوعية المعروفة المفروضة على المسلمين.

ولكن في غير العبادات - والعبادات المحضة خاصة - اي في مجال العادات والمعاملات تنظر الى العلل، وتلتفت الى المصالح والمقاصد المنوطة بالاحكام، فاذا اهتدينا اليها ربطنا الحكم بها اثباتا ونفيا، فان الحكم - كما قالوا - يدور مع علته وجودا وعدما.

تأمل معي هذه النصوص الشريفة:

أ - روى مالك والبخاري ومسلم واصحاب السنن ان النبي ﷺ نهى ان يسافر بالمصحف الى ارض الكفار او ارض العدو.

والناظر في علة هذا المنع يتبين له انه ﷺ لم ينه عن ذلك الا مخافة ان يستهين به الكفار او ينالوه بسوء.

فاذا امن المسلمون ذلك، فلهم ان يصطحبوا المصاحف في اسفارهم الى غير بلاد الاسلام، بلا حرج، وهذا ما يجري عليه العمل في كافة بلاد المسلمين اليوم، دون نكير، بل ان اصحاب الديانات المختلفة في عصرنا، ليتنافسون في تسهيل وصول كتبهم المقدسة الى شتى انحاء العالم، تعميما للتعريف بدينهم والدعوة اليه، ويحاول المسلمون ان يلجوا هذا المولج عن طريقة ترجمة "معاني القرآن" حيث لسان الاقوام غير لساننا.

ب - ونص اخر: وهو ما صح عن نهي النبي ﷺ المرأة ان تسافر بغير محرم.

والناظر في علة النهي يراها ماثلة في الخوف على المرأة من اخطار الطريق، اذا سافرت وحدها في الفيافي والقفار، ولم يكن معها رجل يحميها، ممن يؤتمن عليها، ولا يمكن ان تتعرض لها الالسنة بالقيل والقال، وهذا لا يكون الا بالزوج او المحرم.

فاذا نظرنا الى السفر في عصرنا وتغير ادواته ووسائله، وجدنا مثل الطائرات التي تسع المئات، وتنقل الانسان من قطر الى قطر في ساعات قليلة، فلم يعد هناك اذن مجال لخوف على المرأة اذا ودعها محرم في مطار السفر، واستقبلها محرم في مطار الوصول، وركبت مع رفقة مأمونة، وهذا ما قرره كثير من الفقهاء في شأن سفر المرأة للحج، فأجازوا لها ان تسافر للحج مع نسوة ثقات، بل مع امرأة واحدة ثقة، او بدون نساء ولكن مع رفقة تؤتمن عليها.

ولعل مما يشهد لهذا ما جاء في الصحيح ان النبي ﷺ بشر امته بزمن تخرج فيه الظعينة من الحيرة (بالعراق) الى الكعبة لا تخاف الا الله تعالى.

ج - ومما ورد في شأن السفر ايضا، نهيه عليه الصلاة والسلام، الرجل المسافر ان يطرق اهله ليلا اذا طالت غيبته عنهم. وكان ﷺ لا يطرق اهله ليلا: يدخل عليهم غدوة او عشية.

وقد جاءت بعض الروايات تحدد العلة هنا بامرين:

١- اتقاء ان يظهر الرجل في صورة من يتهم اهله او يتخونهم، ويلتمس عثراتهم، فهو يريد ان يفاجئهم بعودته على غير توقع منهم، لعله يكشف شيئا مريبا خبئا عنه، وهذا سوء ظن لا يرضاه الاسلام للمسلم في العلاقة الزوجية التي يرفعها الاسلام مكانا عليا.

٢- ان يكون لدى المرأة علم بقدوم زوجها، حتى تتجمل له، وتتهيأ بدنيا ونفسيا لاستقباله، واليه الاشارة في الحديث كي تستحد المغيبة وتمتشط الشعثة وهذا سر التعبير بطول الغيبة في الحديث السابق.

ومنهنا نقول: ان باستطاعة المسافر في عصرنا ان يحضر اي وقت تيسر له من ليل او نهار، اذا اخبر اهله بطريق الهاتف او البرق او البريد وغيرها، وبخاصة ان المسافر في عصرنا ليس مختارا دائما في اختيار الوقت الذي يرجع فيه، لان الطائرات والبواخر ونحوها هي التي تجبره على مواعيدها، وليس هو الذي يختارها، بخلاف راكب الناقة قديما، فان مركبه ملكه يتحرك متى شاء، ويقيل او يبيت متى شاء ويعجل او يؤجل عودته كيف شاء.

وانما قلت: ان العبادات المحضة لا تعلل بهذا التقييد، لاخراج الزكاة من هذه الدائرة، لانها ليست عبادة محضة كالصلاة والصيام والحج بل هي جزء من النظام المالي والاقتصادي في الاسلام.

ولهذا تذكر في الفقه مع العبادات باعتبارها ركنا دينيا اساسيا، وتذكر في كتب الخراج والاموال والاحكام السلطانية والسياسة الشرعية باعتبارها موردا من الموارد المالية الثابتة في الشرع الاسلامي، ودعامة من دعائم النظام الاقتصادي الاسلامي، ولهذا علل الفقهاء احكامها، وحددوا علة الوجوب فيها بانه، "المال النامي" بالفعل او بالامكان. ودخل في احكامها القياس في جميع المذاهب المتبوعة.

ولهذا رجحت القول بوجوب الزكاة - العشر او نصفه - في كل ما اخرجت الارض المزروعة من حب او ثمر، جافا كان او رطبا، مأكولا او غير مأكول، لان العلة في المال قائمة وهي النماء والعلة في نفس صاحب المال قائمة، وهي حاجته الى التطهر والتزكي تطهرهم وتزكيهم بها والعلة في الفقراء واهل الحاجة قائمة، وهي ان للفقراء حقا في اموال الاغنياء وصاحب الزرع والثمر منهم.

وقد ناقشني بعض هؤلاء الظاهريين بان هذا خلاف ما تدل عليه النصوص.

قلت: اي نصوص تعني؟

قال: حديث ليس في الخضروات صدقة

قلت: حديث ضعيف، لم يصححه احد من ائمة الحديث، فلا يحتج بمثله، فضلا عن ان يخصص به عموم القرآن والسنة، وقد رواه الامام الترمذي ثم ضعفه، ثم قال: لا يصح في هذا الباب شيء عن النبي ﷺ

قال: لم ينقل ان النبي ﷺ اخذ زكاة من الخضروات

قلت: لي على هذا جوابان

احدهما ما قاله الامام ابن العربي: انه لا حاجة الى نقل مثل هذا، والقرآن يغني عنه، يعني اية الانعام (وآتوا حقه يوم حصاده).

والثاني: ان عدم الاخذ - لو صح - يحمل على انه تركه لضمائر اصحاب المال يخرجونه بانفسهم، لصعوبة حفظ الخضروات والفواكه في زمنهم وتعرضها للتلف والفساد.

قال: وحديث اخر تركه يحصر الزكاة في اربعة اشياء التمر والزبيب والحنطة والشعير.

قلت: هذا الحديث لم يصل الى درجة الصحة كما قرر ذلك ائمة الحديث (انظر كتابنا فقه الزكاة ٣٤٩/١ - ٣٥٨)، ولهذا لم يأخذ به احد من الائمة المتبوعين، فكيف يقاوم النصوص العامة الثابتة التي اوجبت الزكاة في عموم ما اخرجت الارض، مثل قوله تعالى:

(يا ايها الذين آمنوا انفقوا من طيبات ما كسبتم ومما اخرجنا لكم من الارض) البقرة ٢٦٧.

وقوله: (وهو الذي انشأ جنات معروشات وغير معروشات والنخل والزرع مختلفا اكله، والزيتون والرمان متشابها وغير متشابه، كلوا من ثمرة اذا اثمر وآتوا حقه يوم حصاده) الانعام ١٤١ وقوله عليه الصلاة والسلام: فيما سقت الانهار والغيم العشور وفيما سقي بالسانية نصف العشور رواه مسلم من حديث جابر.

البدعة

كلمة خفيفة تتناقلها الالسن فتذكر في مواضع كثيرة وتطلق على امور هي في حقيقة الامر من البدع، وللاسف كثيرا ما تقال في امور لا يجوز مطلقا ان توصف بانها بدع، فالامر ليس بالهين لان مطلقها يقصد بها ما هو خارج عن الشرع، ومخالف للسنة. لهذا كان لا بد من الوقوف ولو وقوفا لحظيا عند مفهوم البدعة في الشرع الاسلامي.

فالبدعة لغة المخترع على غير مثال اي الامر الجديد الذي لم يكن من قبل، وشرعا فقد اوضح ذلك الامام النووي رحمه الله فقال: البدعة في الشرع هي احداث ما لم يكن في عهد رسول الله ﷺ وهي منقسمة الى حسنة وقبيحة، وقد قال الامام الشافعي رضي الله عنه: المحدثات من الامور ضربان: احدهما ما احدث وخالف كتابا او سنة او اثرا او اجماعا، فهذه البدعة الضلالة، والثاني، ما احدث من الخير ولم يخالف شيئا من هذا فهو محمود وغير مذموم، وقد قال سيدنا عمر رضي الله عنه في قيام شهر رمضان: نعمت البدعة هذه، يعني انها محدثة لم تكن".

لهذا كان لا بد ان يعرض ما احدث على ادلة الشرع وقواعده، فنرد كل بدعة تصادم الدين، وتخالف قواعده العامة او نصوصه الخاصة ولا يوجد فيه مصلحة دينية ولا تستند على دليل او اصل شرعي كهيئة النساء الكاسيات العاريات، واختلاط الرجال بالنساء في المجالس، الى غير ذلك، فهذه البدع المذمومة والمحدثات الباطلة والتي تدخل في قواعد التحريم، وهي المقصودة في الحديث الشريف "واياكم ومحدثات الامور، فان كل بدعة ضلالة" وحديث "من احدث في امرنا هذا ما ليس منه فهو رد".

وهناك بدع مكروهة كالمبالغة في زخرفة المساجد، وتخصيص ليلة الجمعة بالقيام ويومها بالصيام.

وهناك امور حادثة تندرج تحت أصل من اصول الدين، لا نردها بل منها ما يندرج في الواجب كالرد على اصحاب العقائد الفاسدة وكتابة العلوم الشرعية فقد جمع المصحف في عهد الخلفاء الراشدين، ونقط وشكل، وكجمع علم النحو وكتطوير الاسلحة واستخدام اسلحة معاصرة في قتالنا مع اعداء الله كالطائرات، والغواصات وغيرها، ومن البدع ما هو مندوب كاقامة المعاهد والجامعات وطباعة الكتب لنشر العلم وتعليم الناس، والاذان على المنابر واقامة الجسور والطرق، وهناك من الامور المحدثة والتي تعتبر مباحة كالتوسع في الاكل والشرب وحاجات البيت المختلفة.

وتندرج البدع الموافقة للشرع ضمن حديث "من سن في الاسلام سنة حسنة فعمل بها بعده كتب له مثل اجر من عمل بها ولا ينقص من اجورهم شيء" فقد سمى الشارع بدعة الهدى سنة، وها هم الصحابة والتابعون والسلف الصالح والمسلمون اليوم كذلك يقع منهم امور لم تكن في زمنه ﷺ كجمع القرآن الكريم والاجتماع على قيام رمضان والقراءة للمصحف في المسجد وزيادة سيدنا عثمان اذانا بالزوراء يوم الجمعة لاعلام الناس حين كثروا.

لهذا كان لزاما على المسلمين اليوم ان يتمهلوا كثيرا قبل ان يطلقوا العنان لالسنتهم بوصف اشياء وامور بانها بدع ومحدثات محرمة يعاقب فاعلها ويوصف بانه من اهل الضلال والبدع والزيغ، فيجب ان نعرض الامر الحادث على الشرع.

ويا ليت شعري لو اننا نكثف جهودنا في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالحكمة والموعظة الحسنة ونحارب المحرمات والمنكرات والبدع السيئة المذمومة، فيكفينا ضياعا للوقت والجهد التكلم عن المسبحة والمولد النبوي والصلاة على النبي ﷺ بعد الاذان ما دام ان لها اصلا ودليلا ومصلحة دينية وهناك امور اهم واخطر من هذه تواجه الاسلام والمسلمين تحتاج منا الجهد والعمل الدؤوب المخلص

محمد أيمن كمال

مع المواطن

صباح الخير

لا احد ينكر تلك الجهود الجبارة التي تبذلها مؤسسة النقل العام في خدمة المواطن وتسهيل انتقاله لكن نرجو من المسؤولين حل هذه المشكلة، وتتلخص هذه المشكلة في الباصات التي تنقل طلاب الكلية الفندقية الى الكلية الفندقية (بين الدوار الرابع والخامس) كالتالي:

● الازمة الصباحية المتكررة فيضطر الطلاب الى الانتقال بواسطة باصات وادي السير او باصات الدوار الثامن وهذا يؤدي الى صعود اعداد كبيرة من الطلاب وغيرهم مع العلم ان معظم الذين في هذه الباصات الصباحية يكونون من طلاب الكلية الفندقية فيلاحظ اي شخص انه بعد نزول الطلاب قرب الكلية يكون الباص شبه فارغ طول المسافة المتبقية له الى وادي السير فلماذا لا يتم تخصيص باصات خاصة لنقل طلاب الكلية الفندقية كما هو الحال مع معظم الكليات الحكومية والخاصة.

نحن الان في فصل الشتاء والوقوف في البرد بانتظار احد الباصات يكون فيه مشقه للجميع فنرجو توفير عدد كاف من الباصات لتلك المناطق خاصة وقت الدوام الصباحي. نتيجة تاخير الباصات فاننا لا نستطيع الوصول في الوقت المحدد للمحاضرات وبالتالي يؤدي ذلك الى حرماننا من المحاضرات الاولى.

اننا ندفع كأي شخص يود الوصول الى وادي السير، وهذا يؤثر على الجميع وخاصة اننا لا زلنا طلاب.

نرجو من المسؤولين العمل على حل هذه المشكلة واملنا كبير في مؤسسة النقل العام.

عدة تواقيع
طلاب الكلية الفندقية

مواصلات اربد

نحن سكان مديرية قضاء الطيبة في محافظة اربد قمنا بتقديم طلبات الاشتراك في الهاتف منذ سنة ١٩٧٩ ولغاية الان ننتظر ونعيش تحت الامل لتلبية هذه الطلبات والتي اصبحت من الضروريات في البيت لخدمة المواطن.

نرجو من السيد مدير مواصلات اربد تأمين ما يلزم من هذه الطلبات.

علي علاونه

تنظيم الاستعمالات التجارية

يتبنى المخططون عادة فكرة توزيع المناطق التجارية في المدينة بحيث تأخذ النظام الهرمي المتدرج ابتداء من دكاكين الحارات وانتهاء بمركز المدينة الرئيسي، وذلك انطلاقا من الاعتقاد السائد بان المستهلك في حاجة الى ان يتسوق يوميا فاسبوعيا، او لن يبتاع الا في المناسبات.

ولكنه بدأ يطرأ منذ عقد مضى او يزيد، تغيرات ملحوظة في بنية النظام التجاري اخذت تشكك من صحة تلك النظرية: فالمجمعات التجارية الضخمة وفتح فروع لها، والخدمة الذاتية، واقامة المعارض والاسواق الخيرية، والمؤسسات الاستهلاكية، والبيع "على الكاتالوج" من جانب التاجر، وكذلك الزيادة المضطردة في امتلاك السيارات واتجاه المرأة نحو الوظيفة والعمل، واقتناء الثلاجات العصرية من جانب المستهلك.... هي تطورات جديدة بدأت تلعب دورا مؤثرا في ظاهرة قلة التردد على المحلات الصغيرة والاستعاضة عنها بالحملة الشرائية الشاملة الاسبوعية وكذلك في ظاهرة اعتماد نجاح المحل على الحجم والموقع والبضاعة ووصول السيارات ووقوفها.

وقد ادت هذه التطورات الى زيادة اختلاف وجهات النظر حول تنظيم الاستعمالات التجارية، ما بين القطاع التجاري، وفكر المخطط، والسلطات المحلية، والانظمة والتشريعات، والمجتمعات المحلية. ويجسد الواقع التجاري جزءا من هذه الاختلافات، اذ يتواجد في المدن الكبيرة عادة:

- محلات تجارية قائمة في مناطق مصدقة (مطابقة او مخالفة لاحكام البناء).

- محلات تجارية قائمة في غير المناطق المصدقة (مخالفة للموقع اصلا، وربما تكون مطابقة لاحكام البناء).

- قطع تجارية في مناطق مصدقة (خالية من البناء وربما تكون وسط مناطق تجارية مأهولة).

- استعمالات متنوعة (مطابقة او مخالفة لترخيص المهن).

ويدل عدم تطابق واقع الاستعمالات التجارية مع ما هو مقرر تنظيميا على وجود صعوبة في التوفيق بين النزعات التجارية الحرة والقرارات الرسمية، وتكمن هذه الصعوبة اولا في اتخاذ "المعيار" المحلي المناسب لحجم الاستعمالات التجارية اللازمة، خصوصا في جو من التغيرات المستمرة في اساليب التجارة وعادات المتسوقين، وهذا يرجع في الاصل الى اختلاف تقدير منطقة التأثير باختلاف نوع المحل التجاري وحجمه وموقعه. (فاذا افترض مثلا ان كل ٢٠٠ شخص يحتاجون الى بقالة تموينية بمساحة ١٢ م٢، فلا بد لفتح محل ادوات منزلية من وجود ٥٠٠٠ شخص حتى يكون المحل مجديا اقتصاديا).

وتكمن الصعوبة ثانيا في اقرار الموقع المناسب للمنطقة التجارية والذي يشترط فيه اول ما يشترط ان يكون سهل الوصول (مشيا او بالسيارات) وفيه من الاماكن الفسيحة ما يكفي لحاجات المتسوقين ووقوف سياراتهم وتفريغ البضاعة وتحميلها.

وعلى العكس من ذلك فان ما يشاهد في المدن من مركز تجاري مختنق تتفرع منه امتدادات شريطية لمحلات متراصة على طول شوارع مكتظة بالمرور هو خلاف لشروط اساسية. ويرجع السبب في تشوه هذا المظهر الى ان اختيار المستثمرين الاوائل كان ولا يزال يتجه نحو الشوارع المعبدة او التي تم تعبيدها ليقيموا عليها محلاتهم (بترخيص او بدون ترخيص) طمعا في مركزية الموقع وجذب الزبائن والاستفادة من تمديدات الكهرباء والمرافق، فكان لزاما على السلطة المحلية تحت ضغط الطلبات الهائلة والمتزايدة ان تتخذ قرارا بتحويل كامل الشارع الى استعمال تجاري تهيئا لهذا الاشكال.

ولكن الاشكال لا ينتهي، ففي جو من ضعف الرقابة البلدية، ووجود الامتياز الاستثماري للاستعمال التجاري، تبقى هذه العملية مستمرة ومتكررة.

على الرغم من ذلك، فقد يقال ان وجود المحلات التجارية المخالفة هو تعبير واقعي على ان المناطق المصدقة غير كافية، ولكنه من الاصح الاجابة على هذا التساؤل اولا: ما هو الدافع الحقيقي وراء قيام المستثمرين بانشاء محلاتهم؟ هل هو الانتجاه لتلبية حاجات السكان، ام هو الاغراء بكسب مغانم تجارية مرجوه. حتى تكون الاجابة اكيدة، يجب القول ان احكام البناء تنحاز الى جانب الاستعمال التجاري (المركزي والطولي) دون غيره من الاستعمالات: نسبة بناء اكثر، ارتفاع اكثر، ارتداد اقل، قطع بمساحات اقل.. وهذا هو السبب الرئيسي في التهافت على هذا النوع من الاستعمال. لذا فالواقع التجاري (المخالف) في حالة كهذه، لا يدل بالضرورة على نقص في الخدمات التجارية وانما يدل على اشياء اخرى مثل: اغتنام فرص متاحة، ضعف الرقابة البلدية، توظيف رأس مال.. وربما يشير اشارة خفية الى سوء توزيع لهذه المناطق، بدليل ما نسمع من وجود محلات تجارية خالية في بعض المناطق تبحث عن مستأجر بينما نسمع ان سكان احياء (لا تجارها) يطالبون بايجاد خدمات تجارية لهم في مناطق اخرى. اما في حالة تعادل الامتياز الاستثماري بين الاستعمال التجاري وغيره من الاستعمالات فسوف يكون الامر مجرد مسألة اختيار بين استعمالات لها نفس المردود، وحينئذ يكون الواقع اكثر تعبيرا وانعكاسا للحاجة الفعلية.

وفي الحقيقة، فان تنظيم الاستعمالات التجارية مسألة معقدة ومتشابكة، وتدخل فيها اعتبارات كثيرة مثل تقدير السكان، ومنطقة التأثير، وعادات التسوق، وملكيات الاراضي، والدخول واساليب التجارة.. الخ ولكنه من المؤكد ان تلبية احتياجات السكان من الخدمات التجارية مع مواكبة التطورات التجارية الحديثة، يستلزم اعادة النظر في التنظيم التقليدي الذي يتخذ ترسيم الخطوط اساسا في تحديد نوعية الاستعمال دون ان يلغي الامتيازات البنائية. اذ ليس من عدالة التنظيم في شيء ان تساوي قطعة ما عشرات الالوف من الدنانير ثم لا تكون القطعة المجاورة مساوية لنصف هذا السعر بسبب "توقف" خط الترسيم عند ذلك الحد.

فلا بد كخطوة اولى من اتباع "سياسة تنظيمية" بدلا من "ترسيم تنظيمي" يكون فيها من "الحزم" ما يكفي لوضع حد لجشع المتاجرة والامتياز البنائي، وقبول الاخطاء (باعتبارها اوضاعا قائمة).. ويكون فيها من "المرونة" ايضا ما يكفي لاجراء التفاوض مع المستثمر، والتحاور مع المجتمع لتوفير الخدمات التجارية الحيوية واللازمة وتشجيعها وتسهيلها.. وعندئذ سوف لا يعدو الامر ان يكون بداية صحيحة في طريق طويل .. ومجهد.

المهندس / محمد نايف ذياب

احسن ما في التعهدات ... ان تنفيذها ياتي في الوقت الغير مناسب... دائما

يوسف العلان

بلدة ام السرب / محافظ المفرق وهذه الملاحظات

نحن سكان بلدة ام السرب الواقعة شمال محافظة المفرق بمسافة ١٤ كم، نناشد السيد محافظ المفرق حل المشكلة التالية:

قبل عامين تقريبا، تم فتح طريق من طريق اربد غربا، من مثلث الجمرك بمسافة ٥٠٠ متر باتجاه الشمال والغرب، وهناك عمل مثلث طريق من بداية الطريق وحتى المثلث تم عمل اطاريف وبحل ونتيجة سير السيارات عليه تعطل الطريق وكثرة المطبات والجور لعدم رشه بالزفتة والرمل وبحله من قبل المتعهد الذي تولى امر الطريق، وهنا عند المثلث تم فتح الطرق التالية:

● طريق يصل بلدة حويجه وعمل له كافة الالتزامات وهو صالح لسير السيارات.

● طريق يصل بلدة الزبيرية وحتى بلدة النهضة وتم رشه بالزيت المحروق والرمل ونتيجة سير السيارات كثرت به المطبات والجور.

● الطريق الواصل لبلدة ام السرب لغاية الان لم يتم تنفيذه وعند الاستفسار من المسؤولين يقولون بانه قيد الدراسة.

نجد نحن سكان بلدة ام السرب مشاكل كثيرة اتجاه الطريق فعند انشاء شركة باصات تم منحنا الطريق الممتد من بلدة ام السرب مارا ببلدة روضة الرويعي - النهضة - الباعج - ام الجمال، وحتى طريق بغداد ومسافته ٣٤ كم، وبعد ذلك التوجه لمحافظة المفرق.

اما الطريق الاخر وهو غير مسموح لنا بالسير عليه هو ام السرب - سما السرحان - سميا - المفرق ونجد مشاكل عديدة ومسافته ٣١ كم. علما بان اغلبية سكان البلدة موظفين بالمحافظة وطلاب مدارس ومعلمين وها نحن بفصل الشتاء والبلدة مشهورة بالمزارع الخضار.

لنا امل كبير بالجهات المسؤولة في الدولة ومحافظة المفرق للعمل على حل هذه المشاكل التي تعاني منها قريتنا.

عشيان عواد العيسى
ام السرب

الباعة المتجولون وامانة العاصمة

سبق ان اقامت امانة العاصمة سوقا خاصا بالباعة المتجولين الذين يتواجدون على ارصفة الطرق هنا وهناك وخاصة الباعة المتجولين الذين يتواجدون عند مواقف الباصات، فعندما يريد الناس الشراء منهم تصبح هناك ازمة سير لا يعرف المشاة المرور، حتى الباصات لا تعرف المرور من هذه الازمة وخاصة عند مواقف باصات الاشرفية والنظيف والوحدات ومأدبا فيا حبذا لو تعمل الامانة لهم اسواقا خاصة بهم كما كان بالسابق ونرجو من امانة العاصمة النظر بعين الاعتبار بهذا الامر لتقدم عمان المزهرة الى الامام.

ايهاب شفيق احمد امين

مطالب بلدة العدسية في الاغوار الشمالية

نحن اهالي بلدة العدسية الشمالية - الاغوار الشمالية نناشد المسؤولين في سلطة وادي الاردن الاسراع في تعبيد الطرق المؤدية الى الوحدات الزراعية كما ونناشد المجلس القروي الاسراع في تعبيد الطرق داخل البلد لكثرة الحفر وتلف الطرق داخل البلدة ونحن على ابواب فصل الشتاء كما ونناشدهم الاسراع في انارة الشوارع على الاعمدة منذ شهور ولم يتم انارتها.

سمير صالح عديلات

قضاء القويرة "والكلاب الضاله"

نحن اهالي قضاء القويره الواقعة على الخط الصحراوي التي تبعد عن العقبة ٥٠ كم نعاني من مشكلة الكلاب الضالة والمتوحشة التي لا يستطيع انسان ان يخرج من منزله ليلا.

ولذلك نرجو من المسؤولين في قضاء القويرة اتخاذ الاجراءات المناسبة لقتل هذه الكلاب المتوحشة او تسميمها وذلك لحماية ارواح المواطنين.

ناصر فرج سالم الزلابية
عطا الله سالم سلامه الزلابية
القويرة

بطاقة شكر

تقع بلدتي الزبيرية شمال مدينة معان وتبعد عنها ٤٥ كم، حيث تمتاز بالهواء النقي والاشجار الخضراء والابنية الحديثة المنظمه، ويوجد بها مجلس قروي ومدرسة اعدادية للبنات ومدرسة ابتدائية للذكور ومكتب بريد وعيادة صحية ويوجد بها جمعية خيرية نشيطة جدا حيث اسست عام ١٩٨٤ م، وقامت بالاعمال التالية التي تستحق عليها الشكر:

* روضة اطفال.
* مركز خياطة.
* فرقة كشفية تابعة للجمعية.
* مركز محو الامية للنساء.
* مركز لتقوية الطلاب الضعفاء.
* عقد دورات تثقيفية للنساء.

جمال هارون الهباهبة

في يوم الشرطة العرب

ان رجل الامن الذي يتحمل زمهرير الشتاء وحر الصيف في سبيل توفير المظلة الامنية وحماية ارواحنا وممتلكاتنا من بعض الاشرار الذين لا يخلو مجتمعنا منهم.

هؤلاء الرجال الذين يصلون الليل بالنهار، ويحرسون المواطن على حساب اولادهم واهاليهم، ينظرون للمواطن كحاجة خاصة بهم لا يألون جهدا في سبيل حمايتها.

ولكن رغم التضحيات الكبيرة التي يقدمونها، الا ان هناك حلقة مفقودة بين المواطن ورجل الشرطة والكل من الطرفين يلقي باللائمة على الطرف الاخر، في فقدان هذه الحلقة.

ونحن هنا نؤكد ان تجاوزات بعض رجال الامن وابتعاد المواطن عن تقديم الارشادات لرجال الامن في قضية معينة خوفا من الغلبة، يجب ان لا تؤثر على العلاقة الطبيعية التي من الواجب ان تسير عليها هذه العلاقة.

مديرية الامن العام من اجل تجسير العلاقة بين المواطن ورجل الامن تعمل باستمرار من خلال افرادها وضباطها للتأكيد على ضرورة الابلاغ عن اية تجاوزات لرجال الامن لوضع حد لها، ولكن وفي الجانب المقابل علينا كمواطنين ان نمد يد التعاون لهم للوصول بها الى توفير مظلة امنية ننعم بدفئها في هذا الوطن.

وفي هذه العجالة التي كنت منذ كتابة اول كلمة فيها ان اخصصها لتوجيه التحية لرجال الامن في يومهم هذا، الا انني ارتأيت من واجبي ان انبه المواطن اضافة لرجل الامن لكيفية العلاقة التي يجب ان تكون بين الطرفين وان ينسى كل طرف منهما التجاوزات التي قد تتسبب من بعض افراد الطرفين.

وفي النهاية تحية والف تحية لرجال الامن في بلدي الذين يسهرون وكل عام وجهازنا الشرطي بالف خير

عبدالرحمن العيوشي..

مناقشات...

زواج بالاكراه.. مرة اخرى

تعقيبا على ما نشر في جريدة الرأي بعددها الصادر يوم الجمعة ٨٥/١١/٢٢ وعلى الصفحة السابعة (مع المواطن) وتحت عنوان قضية للنقاش، زواج بالاكراه، وقبل ان ابدأ حديثي اود ان اشير الى انني لست كاتبا او اخصائيا اجتماعيا لاكتب في علاج مثل هذا الموضوع، ولكن كقضية اجتماعية تهم كل شاب وفتاة، وكقضية هادفة لانها ذات قواعد وجذور عميقة يعاني منها الكثير حيث قد تؤدي الى ضياع او دمار اسرة بكاملها يكون احد اسبابها شاب او فتاة.

ان الاخ زياد عودة كاتب المقال تطرق الى الجوانب والعناصر الرئيسية لهذا الموضوع واضعا الاسباب والعلاج لتلافي اي مشكلة قد تحدث في هذا المجال.

ان اي زواج يقوم عادة، في اي مجتمع كان، وبغض النظر عن المعتقدات الدينية والعادات والتقاليد المتبعة في اي بلد من المفروض ان يكون الهدف من هذا الزواج بناء اسرة متكافئة تقوم على الاتفاق بين الزوج والزوجة وحتى بين اهل الزوج والزوجة مما يساعد على مجابهة تحديات الحياة الصعبة التي تنجم عن الحياة الزوجية.

ان اي شيء يكون اساسه غير متين وقوي سرعان ما ينهار ويسقط بزمن قصير، تكون نتيجة وخيمة ومخلفاته صعبة تؤدي الى تهلكة اصحابه.

وان صح التعبير الزواج غير المتكافيء كالاساس غير المتين، كان يفرض الاهل على ابنتهم او ابنهم باختيار شريك او شريكة الحياة والذين لا تتفق فروق اعمارهم مع بعضهم البعض، كاختيار اهل فتاة لرجل يكبر ابنتهم سنا بسنوات كثيرة طمعا في ماله ووجاهته على سبيل المثال، وقد يكون عاطفيا كالزواج من قريب لها لا يكون في اغلب الاحيان قادرا على توجيه نفسه الى السلوك الصحيح الذي يسلكه فتجد معظم سهراته في الخمارات، او يتسكع من شارع لآخر، فكيف يكون اهلا لفتاة لا تترك صلاتها وحجابها والمبتعدة عن كل ما يغضب وجه الله تعالى.

لا احد يستطيع ان ينكر بان الفوارق الاجتماعية والعاطفية لها انعكاسات واضحة على سلوك كل من الزوجين وبالتالي يؤدي هذا الانعكاس الى اثر غير سليم على سلوك اطفالهما هذا ان استمرت حياتهما الزوجية.

ان الفتاة في بداية عمرها وكما يسميها علماء الاجتماع والنفس تكون في مرحلة المراهقة، وهنا تكون بحاجة الى تقييم كامل لسلوكها الاجتماعي، وهنا تقع المسؤولية الكبيرة على الاهل كالوالد والوالدة والاخوة الصالحين والاخوات الصالحات لارشادها الى الطريق الصحيح والمستقيم الذي تسلكه لانها قد لا تعرف المعنى الحقيقي للزواج والغاية التي جعلها الله للزواج، وهذا يؤدي الى وقوعها في الخطأ عند اختيار شريك حياتها الذي ستعيش معه والى جانبه.

وانني اقصد تدخل الاهل بشكل مقبول وواقعي لما فيه مصلحة ابنهم او بنتهم ولا يكون اجباريا سواء كان ذلك مباشرا كالتهديد او غير مباشر كالتخجيل وهذا لا يعني ان تتمرد الفتاة على اهلها بالطريقة التي تراها هي مناسبة ولكني اقصد ان يكون ضمن حدود الادب والاخلاق الاسلامية المعروفة.

معاوية الشطناوي

الايمان والاطمئنان

النفس المطمئنة هي النفس المؤمنة الراضية المرضية كما وصفها القرآن الكريم في قوله تعالى «يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» والاطمئنان من علامات الايمان ومن دلائل صدقه، او هو اثر من آثار الايمان الصحيح الذي يدخل في القلب فيبعد عنه شبح الخوف والقلق، والاضطراب والحيرة، فمن شأن من يؤمن بأن للعالم الها واحداً هو الله سبحانه وتعالى الخالق لكل شيء الرزاق، ذو القوة، المتين، الذي يخضع له الانسان والحيوان وكل ما في الارض والسماء من عوالم ويؤمن باليوم الاخر الذي يجازى فيه كل محسن على احسانه، وكل مسيء على اساءته "فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره".. ومن يعمر قلبه بهذا الايمان وينشرح له صدره، ان يكون راضياً بحالته، مطمئناً الى مستقبله، لا تنتابه الريب والشكوك ولا تزعزعه الحوادث ولا تهزه الكروب والكوارث ولا تعتريه حيرة قاتلة تقض مضجعه وتفسد عليه حياته.. ولا يذهب بصبره وثباته الفقر او المرض او اي مكروه بل يبتسم للحياة الخشنة المؤلمة.. فهو راض في جميع احواله «في سروره وفي حزنه» اغناه الله شكر وعرف له فضله، وتحركت في نفسه عوامل الخير والبر والاحسان بالفقراء والمرضى والضعفاء، ويجد في ماله وثرائه وسيلة لتخفيف الام غيره ومواساتهم والعطف عليهم، ويتلذذ من فعل الخير ومن كل عمل صالح يفيد الناس.

واذا افقره الله صبر ولم يتبرم بنصيبه من الحياة ولم ييأس من تغير حالته مردداً قوله تعالى «فان من العسر يسرا ان مع العسر يسرا» وقوله تعالى «ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الاموال والانفس والثمرات وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون» .. يرضى دائماً بكل ما يناله من خير او شر في هذه الحياة ويرضى عنه الناس ويرضى عنه الله عز وعلا.

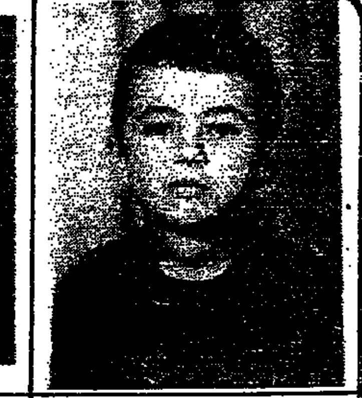
فالنفس المطمئنة ترجع الى ربها راضية بما قدمت من عمل صالح، مرضية من الله تعالى يرضى عما فعلت ويرضى عما قدمت ويجازيها عليه الجزاء الذي يرضيها، ويدخلها في عباده الصالحين المؤمنين، وفي جنته التي اعدها لكل من امن به واتقاه وخشية ولاقيه في جميع اقواله وافعاله وتصرفاته.

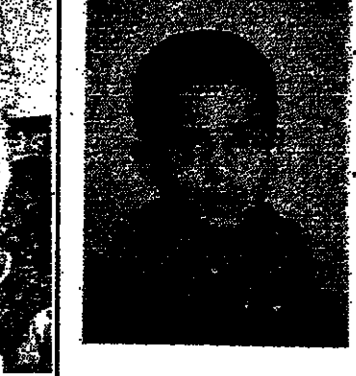
سمير أمين جراح

هكذا من الاصل

هكذا من الأصل

براعم الرأي


علاء الدين الحناقطة



محمد ومعتز خالد الحفناوي



ولاء عبدو حجازي





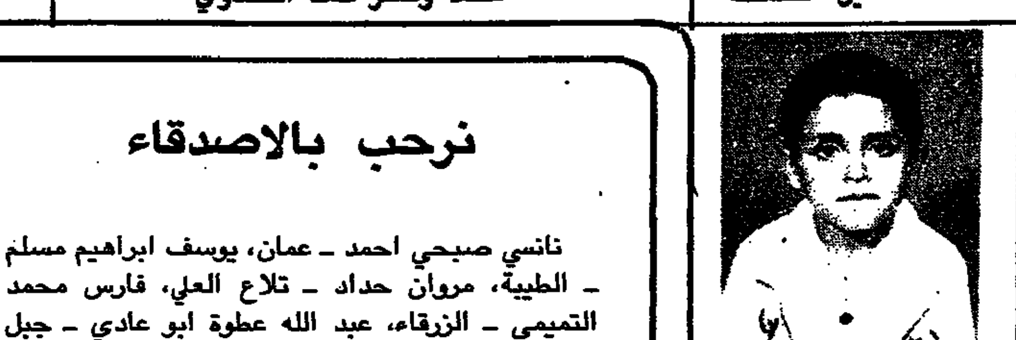

سمر وسحر توفيق صالح

هند محمد احمد

محمد علي احمد طه

محمد فاروق عليان

نرحب بالاصدقاء



نانسي صبحي احمد ـ عمان، يوسف ابراهيم مسلم ـ الطيبة، مروان حداد ـ تلاع العلي، فارس محمد التميمي ـ الزرقاء، عبد الله عطوة ابو عادي ـ جبل القلعة، محمود مناصرة ـ تلاع العلي، هناء مناصرة ـ تلاع العلي، عمر احمد المنسي ـ اربد، نور هاني احمد ـ الزرقاء، هبة سليمان الشناق ـ الزرقاء، صالح عيسى العايد ـ عمان، موفق محمد العمري ـ اربد كفر اسد، عمار اسماعيل جراح ـ اربد، ميادة صبحي شحروري ـ عنجرة، رائد جميل سليمان ـ عمان، احمد عبد القادر احمد ـ الزرقاء، فائد فارس محمد ـ الصريح، نانسي محمود الذياب ـ اربد، بكر احمد النسور ـ السلط، نادرة ابزاهيم خميس ـ الزرقاء، محمود زكي حلبوني ـ اربد، محمد سعيد خرطبيل ـ اربد، نسرين اسماعيل الجراح ـ اربد، عروة صالح غرايبة ـ حوارة، خليل عاطف بدر ـ عمان.

معلومات مفيدة

قارة آسيا:
هي اكبر قارات العالم مساحتها ٣١٫٢٠٤٫٠٠٠ كيلومتر مربع والوطن العربي يقع بعضه في قارة آسيا وبعضه الآخر في قارة افريقيا.

نهر النيل:
ويعتبر ثاني اطول انهار العالم اذ يبلغ طوله ٦٦٤٨ كيلو مترا وينبع من افريقيا ويصب في البحر الابيض المتوسط.

الضباب:
سحابة كثيفة تطفو على سطح الارض، وتغطي كل شيء فتحجب الرؤية، ويتكون الضباب من قطيرات صغيرة من الماء تحمل معها الدخان والغبار احيانا. ويتكون الضباب في ساعات المساء او الصباح وسرعان ما ينقشع عندما ترتفع درجة الحرارة.

رسومات وصور

مدينتي الجميلة

رسوم الصديقة:
رجاء احمد ارحيل
مدرسة سمية الاعدادية


محمد عبد الله الرخامين


سمر سمير طهبوب

ثامر سامي الشبلي

محمد لطفي شموط

حكاية الفأس والاشجار




ذات يوم اراد رجل ان يقطع بعض الاشجار من الغابة ليبني باخشابها بيتا يسكنه، لكنه لم يستطع استخدام فاسه، لانها كانت بدون مقبض. فكر الرجل ثم ذهب الى قمة الجبل حيث تنمو الاشجار الكثيرة وقال الرجل لاحدى الاشجار:

هل تسمحين لي ايتها الشجرة باخذ غصن واحد منك؟ ولكنه لم يقل للشجرة سبب حاجته لذلك الغصن. قالت الاشجار لبعضها: فلنعطه غصنا صغيرا وليذهب بعيدا عنا ولا يطلب منا بعد ذلك شيئا.

اخذ الرجل الغصن الصغير وعاد الى منزله، وصنع من الغصن مقبضا قويا لفاسه، ثم عاد في اليوم التالي الى قمة الجبل، وانهال على بقية الاشجار واخذ يقطعها بفاسه. حزنت الاشجار وقالت لبعضها:

هذا ما فعلناه بايدينا، لو لم نسمح له باخذ الغصن الصغير، لما استطاع ان يصنع مقبضا لفاسه، ولما استطاع ان يعود الينا ويقطعنا جميعا. لكن الوقت قد فات، وفات اوان الندم.

يا كناري



يا كنار انت تطير
بالوانك الجميلة
لم لا تقف بجانبي
لانني بالبستان
فاقعد في بستاني
وقف على زهرة
هيا تعال
وقف الى جانبي

شعر الصديق:
عمر محمد صالح الحوراني
الصف الثالث الابتدائي
الهواية: المطالعة وكتابة الشعر والقصص


ماهر روحي عبد الرحمن


محمد علي جوفان

مساعد ابراهيم الحويطي

هيثم سعيد كمال

كل يحتاج الى الآخر



الشكر يحتاج الى القبول
والحب يحتاج الى الادب
والقرابة تحتاج الى المودة
والمعرفة تحتاج الى التجربة
والشرف يحتاج الى التواضع

اختيار الصديق:
اسامة لطفي محمد عيد
عمان ـ مخيم الحسين

تسلية

خرجت هذه المجموعة تبحث عن صغارها التي امضت وقتا طويلا في اللعب
هل تستطيع صديقي الطفل ان تجمع بين كل صغير وامه..؟ حاول ذلك.

ارسم ولون



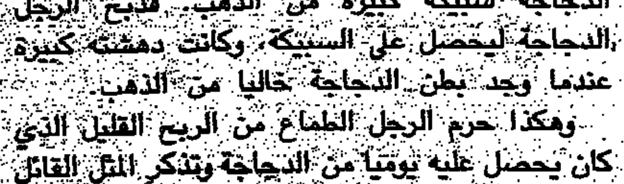

حازم محمد المر


رسمية علي سليم

مرام فارس يوسف

امنة محمد سالم

بيضة الذهب




اختيار الصديق:
نذير سمير طهبوب
الصف الثالث الابتدائي
مدرسة الطيبة الاعدادية

كان عند رجل دجاجة تبيض له كل يوم بيضة من الذهب، فقال الرجل لنفسه: لا بد ان يكون في بطن هذه الدجاجة سبيكة كبيرة من الذهب. فذبح الرجل الدجاجة ليحصل على السبيكة، وكانت دهشته كبيرة عندما وجد بطن الدجاجة خاليا من الذهب.
وهكذا حرم الرجل الطماع من الربح القليل الذي كان يحصل عليه يوميا من الدجاجة وتذكر المثل القائل الطمع ضر وما نفع، وكان ذلك درسا مفيدا له في حياته.


عمر الرواشي ـ ٣ سنوات

دعاء

اللهم، انى اسألك أن تجعل بفضلك النور فى بصرى، والاخلاص فى عملى، والشكر فى قلبى، وذكرك فى لسانى بالليل والنهار ماأبقيتنى.

كلمات لها معنى

* من اعطيت له سرك اصبحت له عبدا
* الوطن هو ارض الامان
* الام هي مصدر الحنان
* الصديق من كان في السراء والضراء.

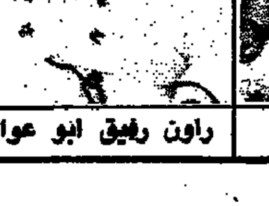

نانسي هشام الشمالي




عبد الله عليمات ـ سنة

علاوي خلف ـ سنة




راون رفيق ابو عواد ـ سنة



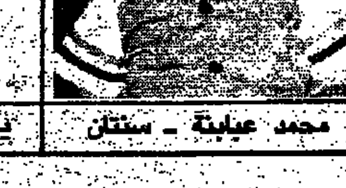


رنا محمد الشيوخي ـ سنة




سامي لطفي محمد ـ سنتان


محمد عبابنة ـ سنتان



ياسمين مناصرة ـ سنتان


نائل الحطلي ـ سنتان


عوني احمد الطويل ـ سنتان

الـــرأي الثقــافي





واصف الصليبي يرحل بصمت

بقلم الدكتور: محمود الشلبي

● الحزن يقلق والتجمل يردع والدمع بينهما عصي طيع
● يتنازعان دموع عين مسهد هذا يجيء به، وهذا يرجع

بصمت موجع، وبهدوء حزين يمضي (واصف الصليبي) كغيره، تاركا - على كثرة نوازله - صوته يموج في الذاكرة، ومعلنا عدم استسلامه لعوادي الزمن، حين اخترمت المنية - من قبله - اثنين من أنجاله، وهما في ريعان الشباب، وتوالت على قلبه فجائع الدهر، حتى اعتادها، وكان يجد نفسه دائما في بيتي أبي الطيب المتنبي:

● رماني الدهر بالارزاء حتى فؤادي في غشاء من نبـال
● فصرت اذا اصابتني سهام تكسرت النصال على النصال

غير ان صاحبنا هو الذي انكسر هذه المرة، فمضى يحمل اوجاعه، وهمومه، المتراكمة في أعماق الذات، وبغيابه تفقد اربد - حاضرة الشمال - رمزا تربويا من رموزها، الذين تركوا بصماتهم الواضحة على عقل وتفكير الالاف من ابناء هذا الوطن.

كان "ابو زهير" معلما فذا للعربية، ورائدا من روادها يقتحم على المرء ذاته بجدارة غير مصنوعة، وهو في حلبة الدرس، يتحدث، ويشرح ويناقش، ويقرأ الشعر الذي يحب ويعجب.

وكان في أغلب حديثه (مناكشا) و(مشاكسا) من الطراز الرفيع - كما كان في معظم الشعر الذي يرويه - او يلقيه، خفيف الظل، حلو الشمائل، طيب النفس، حسن الذوق، شاعرا في اختياراته الشعرية، فنانا في سرد الوقائع والاحداث، قوي الحافظة لمختلف ضروب القول الشعري وافانينه ومطارحاته.

● ويقدر ما كان الرجل ذواقة كان انيس المجلس، متنوع الثقافة، سريع البديهة، حاضر النكتة، لاذع الهجاء، مر العتاب، سليط اللسان... وهو - مع كل هذا وذاك - انسان قريب الى القلب والنفس، يحبه المرء على جرأته المعهودة، ويغبطه على غيرته وعشقه المشهودين للادب والحياة والفن.

وكان "ابو زهير" - رحمه الله - استاذ أجيال بحق وحقيق: فهو المعلم والموجه والمدير والمربي القدير، وهو المتحدث البليغ، والخطيب المفوه، والخبير باسرار العربية ودقائقها، نرجع اليه كلما دق الفهم، وابهم الامر.

في اوائل الستينيات، كنا طلابا في المرحلة الثانوية، وكان "ابو زهير" مديرا لثانوية اربد للبنين، التي تخرج فيها - وعلى يديه - نخبة ممتازة من كبار المفكرين والساسة والادباء والكتاب والعلماء، مضى كل لغايته، وبقي هو معلما وفيا للكلمة التي احبها، وللموقف الذي التزمه.

كان يخطب فينا، ويعلمنا حب الشعر، والادب، ويرعانا بتوجيهاته وآرائه ونقداته - طلابا ومعلمين - وكنا نخص هيبة الرجل، وقدرته البالغة على اقناعنا بجمال العربية وروعتها، واغرائنا بالعودة الى ينابيع التراث؛ لنقرأ ونفيد، ونطيل التجوال في تضاعيف الكتب والدواوين.

وكان لا يلقاك الا اطلق عليك تحية الشعر:

- يضع رصاصات من ديوان المتنبي او الشريف الرضي او ابراهيم طوقان او عرار.. او غيرهم، ثم هو لا يتركك، الا وقد اقنعك بانه لابد لك من عودة مستأنية لدواوين الشعراء الذين احبهم ولجمهرة خطب العرب ورسائلهم التي تتلمذ عليها... وكنت لا تكاد تتركه، الا وأنت على يقين تام، من انك مقصر عنه في استخدام سلاحك في مواجهته، ومقارعته او في مجاراته بشؤون الشعر وشجونه.

كان يؤمن بأن "الموت ضرب من القتل"... وبأنه مقتول - كغيره - لا محالة: لذا فهو يبادرك في هذا المقام، مرددا مقولة المتنبي - شاعره المفضل -:

● واذا لم يكن من الموت بد فمن العجز ان تموت جبانا

ومع هذا، لم يستسلم لدواعي الموت، او العجز، فانت تراه - في أخريات ايامه - متجولا في مدينة اربد، مارا بشوارعها، مقيما بعض الوقت في بعض الاماكن التي يأنس اليها، ويجد فيها ذاته، ولو لوقت قصير، ثم لا يلبث ان يعود الى منزله، وكأنه يلقي على هذه المدينة التي أحبها وأحبته، نظرات الوداع الاخير، فيما تخنقه دمعة حرى على فراق الوطن السليب.

في لقاءاتنا المتكررة معه، كنا نقول له:

- يا أبا زهير، لماذا لا تدون شيئا من أفكارك وادبك، او بعض مختاراتك، وتجاريبك في الحياة والناس، او في اللغة والادب والتراث، طي كتاب مطبوع، ليكون من ضمن العلم الذي ينتفع به، او ضمن الاثر الذي يذكر بك؟!.

غير انه يسارع الى القول:

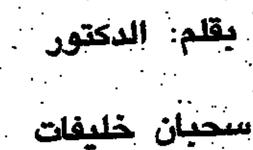
دع عنك لومي... حسبي أن أبقى ذاكرة متجددة في وجدان طلابي واصدقائي.

وكنا نأخذ عليه مثل هذا العزوف عن التأليف والكتابة، وان بدت له بعض المشاركات المكتوبة - بين الحين والاخر - في غير مجلة أو صحيفة.

رحم الله (أبا زهير)... فقد كان استاذا فاضلا لاجيال متعاقبة... وزيتونة عتيقة طالما تفيأها الكثيرون قبل أن تهوي، تاركة فروعها الخضراء منتشرة في فضاء الوطن.

من اعلام الفكر العربي

ابـو اسحـاق الشاطبي





بقلم: الدكتور سحبان خليفات

لا تذكر كتب التراجم الشيء الكثير عن حياة أبي اسحاق الاولى مثلما لا تحدد تاريخا لمولده. ومما ذكرته هذه الكتب ان اسمه ابراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي، المكنى بابي اسحاق الشاطبي. فالامام اذن ينتمي الى قبيلة عربية من اليمن نزل احد رجالها الاندلس بعد الفتح الاسلامي واستقر فيها. وهذه هي قبيلة "لخم". وقد عاش ابو اسحاق في "غرناطة" مركز العلم والثقافة والتمدن في اسبانيا فنسب اليها. اما دعوته بالشاطبي فنسبه الى مدينة "شاطبة" الواقعة في شرق اسبانيا والتي اشتهرت في العصور الوسطى بصناعة الورق. وهكذا فاننا مع الامام ابي اسحاق الشاطبي امام مفكر عربي مسلم اندلسي من رجال القرن الرابع عشر للميلاد اي القرن الثامن للهجرة.

تلقى الشاطبي ثقافة لغوية - دينية واسعة/ فقد درس العربية والتفسير، والفقه واصوله، وعلم الكلام والحديث على ايدي كبار علماء الاندلس لذلك العهد، ومن بين اساتذته الامام ابن الفخار "وقد لازمه الشاطبي الى ان مات"، والامام ابو القاسم السبتي "شارح مقصورة حازم" و"علامة وقته ابو عبد الله التلمساني وابو عبد الله المقريء" وكل هؤلاء من ائمة اللغة، كما اخذ الفقه عن عدد من الحفاظ في مقدمتهم ابو العباس القباب.

وقد ترك الشاطبي عددا كبيرا من المؤلفات في اللغة والفقه واصوله، ومن بين هذه "كتاب في أصول النحو" و"شرح الخلاصة الالفية في النحو" في اربعة مجلدات: "لم يؤلف عليها مثله بحثا وتحقيقا". وله كتاب "المجالس" الذي شرح فيه كتاب البيوع من صحيح الامام البخاري. على ان اشهر مؤلفاته في عصرنا كتابان: "الاعتصام". وقد حدد فيه معنى "البدعة" وميزه عن الاجتهاد والابداع، وذكر اصناف البدع وخصائصها واحكامها. ويعد هذا الكتاب من افضل كتب التراث معالجة لمسألة التقليد والتجديد، مع التمييز بين التجديد الاصيل والتجديد بتحكيم الهوى وينحو الشاطبي في مؤلفه هذا منحى عقليا - اسلاميا واضحا.

والكتاب الثاني الذي اشتهر به صاحبه هو "الموافقات في اصول الاحكام". وقد طبع هذا الكتاب أربع مرات في هذا القرن، طبع لاول مرة في تونس، ثم طبع في مصر ثلاث مرات، وقد عني به اعظم مفكري الاسلام، فكان الشيخ عبد الله دراز من بين محققيه والمعلقين عليه. ويشتمل هذا الكتاب الى جانب الابحاث الاصولية المعروفة على ابحاث تربوية وتعليمية تدور حول العملية التعليمية وضرورة العناية بالميول والاستعدادات ومراعاتها في التوجيه المهني للتعلم، والكتاب في الحقيقة موسوعة اصولية ظهرت في عصر الموسوعات الاسلامية بعد ان نضجت العلوم الاسلامية المختلفة واستقرت مبادؤها.

وترجع أهمية الشاطبي ومنزلته السابقة في الفكر العربي الى تبنيه الاتجاه العقلاني في تفسير الشريعة، ومن هنا فان اية نهضة ثقافية لابد وان ترجع الى اعماله بالفحص والاستفادة، فعقلانيته انموذج جدير بالاهتمام من قبل الدارسين للفقه الاسلامي، والمنافحين عن عقلانية الشريعة.

وقد توفي هذا المفكر الاسلامي في "اليوم الثامن من شعبان عام تسعين وسبعمائة" للهجرة اي عام الف وثلاثمائة وثمانية وثمانين للميلاد.

يتبنى الشاطبي اتجاها عمليا في نظرية المعرفة، بمعنى ان المعرفة الحقيقية والعلم الحقيقي هما على الدوام جملة قضايا واحكام عملية نافعة لنا، فالتفكير الذي يمارسه الكائن الانساني لا ينفصل عن حاجاته، وبالتالي فان الجدل او الاختلاف في قضايا لا يترتب عليها عمل او لا يترتب على الاختلاف فيها فروق في السلوك هو هدر للطاقات البشرية.

ويطبق الامام هذه النظرية المنهجية على الفكر الاسلامي في مجال اصول الفقه، فلا يرى فرقا بين المذاهب التي تلتقي في احكامها السلوكية وتختلف في الاسس النظرية لهذه الاحكام، بل انه يمضي الى حد القول بان "كل مسألة لا ينبني عليها عمل فالخوض فيها خوض فيما لم يدل على استحسانه دليل شرعي... وقد كان مالك بن انس يكره الكلام فيما ليس تحته عمل" وقد بنى هذا المفكر نظريته العملية في التفكير على جملة اعتبارات منها ان البحث فيما لا عمل تحته "شغل عما يعني من امر التكليف... بما لا يعني، اذ لا ينبني على ذلك فائدة لا في الدنيا ولا في الاخرة، اما في الاخرة" فان الانسان يسأل عن فعل ما أمر بفعله والانتهاء عما نهي عنه. "واما في الدنيا فان علمه بما علم من ذلك لا يزيده في تدبير رزقه ولا ينقصه، واما اللذة الحاصلة عنه في الحال فلا تفي مشقة اكتسابها وتعب طلبها بلذة حصولها". وعلى هذا فان اضاعة الوقت والجهد فيما لا فائدة منه في الدنيا والاخرة انما يترتب عليه الانصراف عن التفكير النافع. لذا فانه لا ينبغي الاقدام عليه.

واذا كان الشاطبي عدوا للمغالاة في التفكير النظري العقيم فهذا لانه يعتقد بأن الوظيفة الحقيقية للتفكير هي نفع الانسان وتغيير حياته نحو ما هو افضل، غير ان الجدل في القضايا النظرية التي لا عمل تحتها يصرفنا عن مهمتنا التي يتعين اداؤها. ان الخلاف في هذه المسائل طريق الى دخول الخلاف والنزاع المؤدي الى التعصب والفرقة وتحطيم وحدة الامة الثقافية والتي هي اساس وحدتها السلوكية.

وهكذا فان "روح العلم هو العمل، والا فالعلم عارية وغير منتفع به". وقد روي عن الرسول عليه السلام انه "كان يستعيذ من علم لا ينفع". وهذا الامام الحسن يقول: "اعتبروا الناس باعمالهم، ودعوا اقوالهم، فان الله لم يدع قولا الا جعل عليه دليلا من عمل يصدقه او يكذبه، فاذا سمعت قولا حسنا فرويدا بصاحبه فان وافق قوله عمله فنعم". وهكذا فان العمل هو الدليل على صحة الفكرة او كذبها، فالقضية التي لا يترتب عليها اي عمل قضية زائفة، بل لنقل انها لغو وهراء، وتبين الادلة السابقة جميعها "ان العلم وسيلة من الوسائل ليس مقصودا لنفسه... وانما هو وسيلة الى العمل".

وهكذا يحدد الشاطبي للفكر وظيفة اجتماعية عملية. فالعلم الحق "هو العلم الباعث على العمل الذي لا يخلي صاحبه جاريا مع هواه كيفما كان.. انه المقيد لصاحبه بمقتضاه، الحامل له على قوانينه طوعا او كرها، فالعلم ضرب من المعرفة العقلية، اعني التي تعقل صاحبها عن الخطأ والاثم، وتحمله على ممارسة ما هو صواب وخير، والا فاي علم هذا الذي لا تعمل بمقتضاه خيرا ولا تتورع عن شر؟!.

ويبين الامام جوهر العملية التربوية وشروط كون المرء معلما واسلوب التعليم الصحيح، وعنده ان اختلاف المفكرين حول امكانية التعلم دون معلم لا يقدح في وجود الامكان ابتداء. "لكن الواقع في مجاري العادات ان لابد من المعلم، وهو امر متفق عليه في الجملة". بل ان "من انفع طرق العلم الموصلة الى غاية التحقق به اخذه عن اهله المتحققين به، على الكمال والتمام" وهنا يتحول هذا المفكر التربوي الى بيان الشروط التي لابد من توافرها في الانسان ليكون معلما حقا، فليس كل من عرف امرا بصالح لان يكون معلما.

واول هذه الشروط ان يعمل العالم المعلم بما عرفه بحيث "يكون قوله مطابقا لفعله، فان كان مخالفا له فليس باهل لان يؤخذ عنه، ولا ان يقتدى به في علم". وواضح ان هذا الشرط اخلاقي بالدرجة الاولى، اما الشرط الثاني فان يكون المعلم ممن تلقى علمه عن كبار العلماء في ذلك العلم حتى كأنهم ربوه "لاخذه عنهم وملازمته لهم، فهو الجدير بأن يتصف بما اتصفوا به" من العلم.

"واذا ثبت انه لابد من اخذ العلم عن اهله فلذلك طريقان:

احدهما المشافهة، وهي انفع الطريقين واسلمهما". وفي هذا الاسلوب من التعلم ميزة واضحة وله "خاصية جعلها الله تعالى بين المعلم والمتعلم يشهدها كل من زاول العلم.. فكم من مسألة يقرؤها المتعلم في كتاب ويحفظها ويرددها على قلبه فلا يفهمها، فاذا القاها اليه المعلم فهمها بغتة". فالمعلم يشرح ما غمض من الالفاظ والاصطلاح والاساليب، ويبين الفروق الخفية، وينبه الى الاخطاء المتوارية عن عين المتعلم في اول الامر، فيمرسه بالنقد الذي هو الروح العلمية الحقة.

والطريق الثاني الى العلم "مطالعة كتب المصنفين... وهو ايضا نافع" في تحصيل العلم ولكن بشرطين: الاول ان يتمكن من فهم اغراض العلم الذي يدرسه ومقاصده، وان يعرف من اصطلاحاته العلمية قدرا يمكنه من قراءة كتب ذلك العلم وفهمها. وهذا الامر يحصل بالطريق الاول من مشافهة العلماء او مما هو راجع اليه، وهو معنى قول من قال: كان العلم في صدور الرجال، ثم انتقل الى الكتب، ومفاتحه بايدي الرجال، والكتب وحدها لا تفيد الطالب منها شيئا دون فتح العلماء".

ويضرب الشاطبي للمتعلم مثالا يفهم منه المنهج العلمي التجريبي الذي يتعين الاخذ به، وهو يستعرض في هذا المثال العلوم عند العرب الاوائل، فيقول ان من بين هذه "علوم الانواء، واوقات نزول المطر، وانشاء السحاب، وهبوب الرياح المثيرة لها". وهو ما يسمى اليوم بعلم المناخ والارصاد الجوية، وقد بنى العرب هذا العلم على المشاهدات الدقيقة والملاحظة لما هو أساسي وذي علاقة بالطقس عموما. وهناك ايضا "علم التاريخ واخبار الامم الماضية"، و "علم الطب، فقد كان في العرب منه شيء لا على ما عند الاوائل"، اعني ان علم الطب عند العرب يختلف عنه عند اليونان، فهو عندنا "مأخوذ من تجارب الاميين، غير مبني على علوم الطبيعة التي يقررها الاقدمون. وجاء في الحديث [النبوي] التعريف ببعض الادوية لبعض الادواء".

على أن من اهم المعارف عند العرب الاوائل ما يتصل بمكارم الاخلاق، وقد جاء الاسلام لينتقي ويهذب معارفهم الاخلاقية، وكان الاساس في هذا تحريم ما ظهر او بطن من الفواحش، والدعوة الى التخلي عن الاثم والعدوان، فالاسلام انما جاء ليدعم المبادىء الاخلاقية، فلم يبطل الا ما ظنه العرب خيرا وهو فساد في حقيقته، او ما كان فساده يزيد على ما فيه من منافع ومصالح.

والحقيقة ان الشاطبي يفطن الى ان الاسلام في جوهره ثورة اخلاقية تشريعية، "فالشريعة" انما هي جملة القواعد المنظمة للحياة الاقتصادية والاجتماعية من منظور خلقي، فليس امرا هينا ان يوضع للناس نظام اقتصادي - اجتماعي مؤسس على الاخلاق، وان يكن طرح النظام الاقتصادي، الاجتماعي اسهل من هذا بكثير، لا يتميز بنظامه الاقتصادي والاجتماعي الذي يجهد الخصوم في طمسه بقدر ما يتميز باخلاقية هذا النظام وانسانيته، ومن هنا يقول الامام الشاطبي. "الشريعة كلها انما هي تخلق بمكارم الاخلاق". بمعنى ان الاسلام هو العقيدة التي تمكن الفرد من ان يحيا حياة اخلاقية نتيجة لتوفيرها الاساس الاقتصادي والاجتماعي اللازم لقيام مثل هذه الحياة القيمية.

ويفطن الامام الى ان تعدد المذاهب الاسلامية قد يوهم الغرباء عن الاسلام بعدم وجود نظام اسلامي واحد في مجال الاقتصاد والحياة الاجتماعية والاخلاق، ومن هنا يأخذ باستعراض المذاهب وتحليل اوجه الخلاف بينها، وينتهي برد الخلاف الى اسباب سبق وان حددها ابن السيد البطليوسي بما يلي:

اولا: الالتباس في معاني الالفاظ بأن يكون للفظ الواحد اكثر من معنى بحيث يحتمل النص عندئذ تأويلات كثيرة. الثاني: "دوران اللفظ بين الحقيقة والمجاز"، فاذا فهم اللفظ بصفته مجازا كان للعبارة التي يرد فيها معنى غير الذي يكون لها في حال كون اللفظ حقيقة. وقد يرد المجاز من جهة اللفظ الواحد او من جهة السياق او التركيب، ومن صوره ورود الامر بصورة الخبر فيظن الانسان انه امام اخبار مجرد لا أمام طلب بالفعل، فيختلف الفهم من جراء هذا.

وهناك اسباب اخرى منها "دوران الدليل بين الاستقلال بالحكم وعدمه.. كمسألة الجبر والقدر والاكتساب". او دوران النص بين العموم والخصوص، او اختلاف الرواية او جهة الاجتهاد والقياس، او دعوى النسخ وعدمه واخيرا دوران الحكم بين الاباحة وغيرها كالواجب او المندوب.

والاسباب الثمانية المذكورة تلخص في الواقع كل الاختلافات والفروق القائمة بين المذاهب الاسلامية، وهي لا تخرجها عن الاصل الذي تصدر عنه، ومن ثم فانها بمثابة محاولات متعددة لادراك المقصود من الشريعة والعمل به، فالخلاف هنا ظاهري لا اكثر، ومن ثم لا يعتد به. اما الخلاف الحق والافتراق البين فانما يكون مع الاراء والمذاهب الصادرة عن الهوى والحكم بغير دليل عقلي صحيح، ويقول الشاطبي "ان الخلاف الذي هو في الحقيقة، ناشيء عن الهوى المضل لا عن تحري قصد الشارع باتباع الادلة.. وهو الصادر عن اهل الاهواء، فاذا دخل الهوى ادى الى اتباع المتشابه حرصا على الغلبة والظهور باقامة العذر في الخلاف، وادى الى الفرقة والتقاطع والعداوة والبغضاء لاختلاف الاهواء وعدم اتفاقها، وانما جاء الشرع بحسم مادة الهوى باطلاق، فاذا صار الهوى بعض مقدمات الدليل لم ينتج الا ما فيه اتباع الهوى".

وبهذا يكون الشاطبي قد بين ان الخلافات المشاهدة على نوعين: ظاهرية لا قيمة لها، بل هي نافعة لتسابقها على ادراك مقصود الشارع وتحصيله، وحقيقية وتكون بين الاسلام من جهة وبين المذاهب اللاعقلية والمؤسسة على الهوى من جهة ثانية. ويستنبط الامام النتائج المترتبة على هذا التحليل وهو "ان كلمة الاسلام متحدة على الجملة في كل مسألة شرعية"، وان الاسلام عقيدة عقلية ونظام اقتصادي - اجتماعي - سياسي - اخلاقي عقلاني، وهو لا يختلف مع مذهب الا اذا كان هذا المذهب لا عقلانيا او لا اخلاقيا. ومن هنا يتحول الشاطبي الى اثبات هذه القضايا وهي بيان عقلانية الاسلام ببيان مقصود الشريعة، وبيان اثر الهوى على الاحكام من حيث هو طريق الى الخطأ واللاعقلانية.

اما ان الهوى واجب التجنب في التفكير العلمي ايا يكن موضوعه فواضح من المبدأ القائل: "ان كل عمل كان المتبع فيه الهوى باطلاق... فهو باطل باطلاق". والهوى ايضا "سبب تعطيل الاوامر وارتكاب النواهي لانه مضاد لها" و "اذا اتبع واعتيد ربما احدث للنفس ضراوة وأنسا به حتى يسري معها في اعمالها ولا سيما وهو مخلوق معها ملصق بها في الامشاج". اما في الاحكام المتصلة بالسلوك فان اتباع الهوى قد يؤدي الى الاحتيال على قواعد الاخلاق والقانون "فتصير كالالة المعدة لاقتناص اغراضه، كالمرائي يتخذ الاعمال الصالحة سلما لما في ايدي الناس". والخلاصة ان اتباع الاهواء يؤدي الى عدم التمسك بالاخلاق والى الخروج عن غايات القانون، وبالتالي الى العمل خارج دائرة الاهداف الاخلاقية والمشروعة. اما في العلم فان الاهواء طريق مضمون الى الخطأ والجهل، وما دام الامر كذلك فان علينا ان نفكر ونعمل وفقا لمقتضيات العقل وحده، اي بعيدا عن ميولنا الذاتية واهوائنا.

والشاطبي حذر من الهوى حذره من المغالاة العقلية، ففي الاثنين خطر على الدين، او لنقل انه يرى الخطر على الاسلام آتيا من مصدرين: التصوف والمذاهب الذاتية بكافة اشكالها، والمذاهب الكلامية ذات النزعة العقلية المتطرفة، فها هو يحذر من مغبة التفسير العلمي للقرآن باقحام العلم الطبيعي المعاصر فيه أيا يكن غرضنا من هذا، فكثير من الناس - على حد قوله - قد "تجاوزوا في الدعوى على القرآن الحد، فاضافوا اليه كل علم يذكر للمتقدمين او المتأخرين من علوم الطبيعيات والتعاليم والمنطق وعلم الحروف، وجميع ما نظر فيه الناظرون من هذه الفنون واشباهها. وهذا اذا عرضناه على ما تقدم لم يصح".

فالشريعة الاسلامية جارية على مذهب العرب الاميين، و"القرآن لم يقصد فيه تقرير لشيء مما زعموا، نعم تضمن علوما هي من جنس علوم العرب أو ما ينبني على معهودها مما يتعجب منه اولو الالباب.. اما ان فيه ما ليس من ذلك فلا". ويرفض الشاطبي احتجاج المقحمين للعلوم في القرآن بما جاء فيه من أيات كقوله تعالى: "ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء" وقوله "ما فرطنا في الكتاب من شيء"، ويقول ان المقصود بكل شيء هو التكليف والعبادات المحققة لمصالح الانسان، لذا فان المفسرين للقرآن "لم يذكروا... ما يقتضي تضمنه لجميع العلوم النقلية والعقلية... فليس بجائز ان يضاف الى القرآن ما لا يقتضيه، كما انه لا يصلح ان ينكر منه ما يقتضيه، فمن طلبه بغير ما هو اداة له ضل عن فهمه، وتقول على الله ورسوله فيه". وكم يصلح هذا التحليل تعليقا على ما يكتب ويقال في القرآن والعلم في عصرنا هذا. ويطول المقام لو اردنا تحصيل كامل منهج الشاطبي وافكاره، فلنقل كلمة عن تصوره للشريعة باحكامها الخمسة: الواجب والمندوب والمباح والمكروه والمحظور او المحرم، ان هذه "الاحكام الخمسة انما تتعلق بالافعال والتروك بالمقاصد"، بمعنى ان لاحكام الامر والنهي غايات تهدف الى تحقيقها، فاذا جردت منها صارت افعالنا بمنزلة حركات العجماوات والجمادات. والشريعة الاسلامية جملة من الاحكام الامرة والناهية، ولم تأت الشريعة الا لتحقيق "مصالح العباد في العاجل والآجل معا". و "ان المعتزلة اتفقت على ان احكامه تعالى معللة برعاية مصالح العباد" وهذا "اختيار اكثر الفقهاء المتأخرين. وهكذا فان لاحكام الاسلام غاية ترمي اليها وهي رعاية مصالح العباد، وهذه المصالح على مستويات: فمنها ما هو ضروري ومنها ما هو حاجي، ومنها ما هو تحسيني: "فاما الضرورية فمعناها انها لابد منها في قيام مصالح الدين والدنيا، بحيث اذا فقدت لم تجر مصالح الدنيا على استقامة، بل على فساد". وحفظ المصالح الضرورية يكون باقامة اركانها وتثبيت قواعدها اي طاعة الواجب، وبدرء الاختلال الواقع اوالمتوقع فيها بالامتناع عما نهينا عن فعله.

"ومجموع الضروريات خمسة وهي: حفظ الدين والنفس والنسل والمال والعقل". ويذهب الامام الشاطبي الى ان هذه الضروريات الخمسة "مراعاة في كل ملة"، اي انها المبادىء الاساسية الكبرى لكل نظام تشريعي سواء كان اخلاقيا محضا او اجتماعيا واقتصاديا او كل هذا. فهي اذن الشروط الضرورية لقيام الحياة الانسانية العاقلة، واستناد الشريعة الاسلامية اليها دليل عقلانيتها. والامام يمضي في بيان حقيقة الاسلام بواسطة هذا النهج التحليلي حتى ينتهي باثبات كل قضاياه. ان الشاطبي هو الذروة التي وصل اليها الفكر الاسلامي القرن الرابع عشر للميلاد هو التعبير الناضج عن هذا الفكر.

اسى اللجوء

مع "لاجيء" اقتلع من وطنه الى ديار الغربة

شعر: الدكتور ابراهيم السامرائي

أنا "لاجيءٌ"! لو كنتَ تدرِكُ بعضَ فاجعةِ "اللجوء"!
أعلمتَ انّي طـارىء؟ أوَ ذُقْتَ داهيـة الطّـروءِ؟
ضيعت أحـلام الصبـا وشهـدت ملحمـة الـرّزوءِ
إلا المـروءة لـم تَـزَلْ بيضـاءَ لم تـعلَقْ بسـوءِ
وشَـلَّ بـعينـي لسـت ارخصـه وأب إلى رُقـوءِ
أنا "لاجيء" عفُّ الضمير فهل وَعَيْت أسى "اللجوء"؟

***

انا "لاجيء" والدار داري لم أنـل فيها الاقـامة
فـاذا سعيت أرومهـا ادركت مـا هـول القيـامـة
اقصر فقد اودى الحنين بنا فهل تجـدي الملامـة
أفـأنكرُ القلبَ الجـريـحَ أرُمُّ مـع يـأس حُطـامَـه
أومـا تـراني قـد ظُلمتُ فمن يـرد لي الظُّـلامـه؟
انا "لاجيء" ألقى اللجوء عليه من حُرَق عَـلامه

***

أنـا "لاجيء" جوّابُ أرضٍ هـدّني صوتُ الـديـار
أرهفـت من سمـعي لـعـلي ارتـعـي آلام جـاري
ذكـرى تجّـرعني ضَـريـعَ الهمِّ في دنيـا سفـاري
حيـرانَ تقـذفنـي الليـالي أيـن عـاقبـةُ القـرار؟
ورزيّـة انْ يبتـلى متجمّـلٌ عـفٌّ الإزار!
أنــا "لاجيء"هَلْمن "جـوازٍ" أقتنيـه الى ديـاري؟

***

أنا "لاجيء" واسى "اللجوء" يشيعُ في سَبَحات فني
أنـا من شجاهـا أرسـل النَغَمَ المُرَزّأ، وهي منّي
ولكـم شقيـت بحـاجتـي للشجـو والصـوت الأرَنّ
إن كنت تجهـل بعض ملحمة الاسى فـاليكَ عنّي
أفـلائمـي ان يستبـد بـي الحنـين الى الاغـن!
أنـا "لاجيء" وَجِعُ الفؤاد أرُمُّ من وجعي بلحني

***

أنا "لاجيء" اضفى "اللجوء" عليه أيَّ دِثارِ هَمٍّ!
أسمـو الى الغـادين: اين أبني واين أبي وامّي
قـد ذيد عني من تـراثي ما أراه بعض سهمي
أفنـافعي ان أرسِلَ النَغَمـاتِ أحبسهـا بنظمـي؟
وأنـا الذي جُرّدْتُ من غرسي واحلامي برغمي!
أنـا لاجيءٌ غرض العيـون ادير فـاجعتي بحَـزمي

***

أنـا "لاجيء" اقتاتُ بـالـذّكرى ومـالي غـيرُ زاد
أتضيّفُ الآهـاتِ أحمـلُ شَجْـوَهُـنّ ولا أُصـادي
مـا الشعرُ لـولا ان يـذوبَ بسحْـرِهِ لَهَبُ الفؤادِ
يسمو الى الفكرِ الحبيس ويَـرتقي صَرْحَ السّـداد
أليت الا يـغلِبَ الخطـبُ المُمِضُّ عـلى رشـادي
أنـا "لاجيءٌ" تُوُزِعْتُ في وطني فهـل من معـاد؟

***

أنا "لاجيءٌ" ألِفَ "اللجوءَ" وصُحبتي شوقٌ يزيدُ
إن كنتُ آسيْ فـالاسى قَدَرٌ، وهَـلْ قـدرٌ جـديـدُ؟
أخيتُـه لـم أسْـلُ عنـه لِمـا أردْتُ ومـا أُريـدُ
مـا إنْ سئمتُ من الرّجـاءِ يلـوحُ نَيّـرُهُ البعيـدُ
وتـعلّتـي أبـداً بمَـرجـوٍّ ومـا حمَـل البـريـدُ!
أنـا "لاجيءٌ" بيني وبـين أحبّتي النـائـين بيـدُ

***

أنـا "لاجيءٍ" حُرِمَ الأحبّةَ غيرَ أطيـافٍ حَـزينَـهْ
رضي التـعلّـلَ بـالخيـالِ وجُلّـهُ غُصَصٌ دفينـهْ
عـانقتُ اشباحـاً من الأوهـام تُشْخِصُهـا السّكينـة
أنـا قابُ قـوسٍ مِنْ غدٍ آتٍ وتغتـربُ السّفينـة
وبـم التـعلـل إنْ تـركـتُ النّفسَ للجُـلّ رهينـة
يـا صاحبَ الفُلْكِ الحزين أطِلْ وقوفَكَ بالمدينـة
وتَوَخَّ مَا استبْقيتُ من قصص الأسى بُقْيا سَجينه

الرأي الثقافي

نزهة في كتاب "آه .. يا أنا"

بقلم: موسى زيد الكيلاني



للأديبة السورية: سهام ترجمان

هذا الكتاب هو زهرة شامية، عاشقة معشوقة، به "رقّة" الجلوريدنيا وخفر الفل وهو لحن طرب ووجع، ونداء الى روح البداوة في عالم الحضارة.

انه نداء رومانسي عن معاناة بطلة كتاب "يا مال الشام" موجه الى كل شامية أموية، الهمت نزار سيمفونيته الشعرية واوحت لمعماريي الاندلس روائع اشبيلية وقرطبة وجنائن المجد.

يمثل هذا الكتاب ماساة الانسانة الفتاة العربية وهي في اغلالها عندما تشرئب لتطير متحررة من اصفاد تكبلها الى تعسفية الرجل في العالم الثالث.. هذا العالم الذي يغلف التأخر بالاقناع، ويسربل الظلم بالاخلاق، ويغطي الزيف بادعاءات الموضوعية، ويحافظ على الامية الحضارية بشعارات لفظية عن التقدم والتحرر.

انها ماساة تجذرت في النكبات السياسية المعاصرة المتتالية والكوارث الحضارية الاشد تنكيلاً واثراً.

صدر في دمشق هذا العام ١٩٨٥، هذا الكتاب الانيق غلافاً ورسوماً وحرفاً، طباعة مطابع ألف باء ـ الاديب ـ دمشق، في ثلاثمائة وثمان واربعين ورقة من الورق الابيض ذي القطع المتوسط. وهو في ذات الوقت مهدى الى من قال: "احبك يا أموّية"........

"الى من قررت أن اتركه محاصراً بي، وبماضينا، وأرحل الى مستقبلي".

ولئن كان هذا الكتاب الشاعري اللغة، الساحر اللفظ الرقيق الديباجة، بمثابة "اناشيد رومانسية في الحب لامرأة عربية شامية اموية معاصرة". فهو كذلك نبع فلسفة عصرية جميلة، ومنبت رؤى صوفية بديعة التكوين، جميلة الحواشي، لطيفة الاهاب، غنية المعنى.

"وهو دعوة للعودة بالانسان العربي المعاصر الى حضن الطبيعة الأم، والى حضن الحنان والحب والمحبة الخالصة، في عصر يؤله الجسد دون الروح، ويغرق في الجنس بعيداً عن العاطفة. عصر الالة والمال والاسمنت والتكنولوجيا المعاصرة التي تمجد المادةوتسقط الانسان من حسابها".

هذا الانسان الذي هو دولاب الكون، وسر وجوده، ومبعث هداه، وحركته الفاعلة في جميع الميادين. ماذا يعني اسقاطه من الحساب ؟ ومن يسقطه ؟ يسقطه الانسان نفسه اي ان (الانسان يسقط الانسان). ياله .. ما أصعب هذه المعادلة.

لعله هذا هو السر الدفين الذي اهتدت اليه (سهام) بفكرها الهادىء، الشتائي الحالم، المتكس فوق هموم الحضارة، بالرغم من أنه ليس جزءاً منها. وانه نسيج وحده. فهي تحب لا كما يحب الناس، وتعشق لا كما يعشقون.

تحب الله والاهل جميعهم.

تحب الوطن وأبناءه..

وتعشق الطبيعة الخلابة الساحرة الجميلة.

وتعشق في الانسان طيبته، وظرفه، ونبله، وحبه الحقيقي غير المزيف.

وتنهل في كل هذا العشق من منهل التراث "الفولكلور".

لذلك كانت نسيج وحدها.. وكانت انسانة، تأسر الناس بسحر بيانها، وعذب حديثها، وقوة انشائها، ولطيف عباراتها.

آه .. يا أنا .... زهرة شامية صفراء "عاشقة ومعشوقة".

هل هو كذلك فحسب ؟ ان كان الامر كذلك، فلماذا يمتد به العمر منذ ولادة الرومانسية في غابة الفرلق ١٩٥٧، وعند النبع السلسبيل الصافي بالذات من عام ١٩٥٨ ـ ١٩٨٥ عندما بدأت خطوط النهاية ترتعش على وتر الحياة.. ؟ ولماذا سنوات الغزل الدافىء ١٩٧٨ ـ ١٩٨٤ مع ما فيها من دلالات العشق الصوفي والفلسفة العميقة. ؟ لماذا كل هذا العطر والياسمين.. والفصول المتكررة في دورة الحب الصادق. ؟ لماذا هذا الذوب المشتاق الحنون الى دروب الطبيعة الحالمة .. ومياهها الرقراقة، .. وصبواتها الحسان.

"أمي (عزيزة) رحمها الله هي صلاحية الآه .. يا أنا ......

أمي، الأم العظيمة، الانثى الكاملة، كانت في طفولتي، ولا زالت بعد موتها مثلي الاعلى في الأمومة والحنان والحب واللين والكبرياء والجمال".

* * * * *

ومن عجب أن الكاتبة تهتف للشتاء، وتغني للمطر، والثلج، والبرد، وتسخر من الصيف، الذي تصفه بالغباء، وتنسى أنه فصل تحرر الانسان من الثياب الخشنة والاطمار والأسمال التي تثقل كاهله. وانه الحركة، والنضوج، والخيرات، وللفاكهة المتنوعة، والحركة، والليالي المليئة بالسَّحْر والسَّمَر..!

وتأخذ لذلك معنى فلسفياً، انه فصل العطاء، فصل "التكوين"، وفصل بدء الولاده. ولئن كانت تعلّتها انها تهرب من غربة العصر (فيه) الى الطبيعة. (ص٣٣) فإن الطبيعة تكون ـ آنذاك ـ غافية، أو مزمجرة مرعدة ثائرة.

وما أجمل قولها في (ص٣٥):

"زهرة الآه ... يا أنا ... آه ... يا أنت.

زهرة شامية تمتد جذورها في طين الشام، يشرئب عنقها وعقلها الى سماء المعرفة والمطلق فوق الشلم، فوق الكون، الى الله. وعبر العشق الصوفي ـ الطيني الابدي السائل في شرايينها، وعلى جناح النسغ الصاعد بين نقطتين. وعبر الايمان بفكرة الخلاص والأمل في التحرر من عذابات الحب الارضي الى سلام الحب الروحي، سوف تظل مسافرة الى الغد."

وهي اذ تشكو في (صفحة ٤٤) من غابة (الفرلق) قائلة: آه من غابة الفرلق علمتني وجع الجمال ... رددت اصداء الغابة صرخاتي .. آهاتي طرباً ووجعاً، وذهولاً بالجمال المبكر، تقديساً للوطن الفائق الجمال".

معربة مفصحة هذه المرة: " وفي ربيع عام ١٩٥٨، ولدت الكاتبة الرومانسية العربية السورية في" تلك الفتاة الشامية الاموية العاشقة ـ المفكرة، المتفلسفة ـ الشاعرة، تماماً عند حافة نبع "الفرلق"، وكأن قدماً لم تطأها قبل قدمي العاشقة الحانية.".

ولم تزل على هذه النغمة الساحرة الى ترسم صورة هذا العشق بالوانها الخلابة: الذي حدث منذ ذلك التاريخ، ان قلبي وعقلي وحسي وحدسي وشعوري وغريزتي وكلمتي وبعضي وكلي، قد تشكلت نهراً يجري، ينبع من "نبع الفرلق"، يطوي بأمواجه المتلاحقة سهول الزمان والمكان منذ سنين، ليصب في بحيرتي المشتاقة، في اناتي العاشقة. تفيض الأنا مني وأذوب وأسيل وأتحول نهراً من المحبة يجري الى قدره، الى بحر الحياة، الى محيط الانسانية في العالم، والذي يقع في القلب من القارة السابعة، قارة الانسان المطلق. فالقارة السادسة، وهي من اكتشافي، هي رجل قدر له ان يكون "حبيبي".

* * * * *

ولا يجعلها حبها وحبيبها (الرجل)، تنسى حبها لأمتها حضارة وصحراء، وماضياً تليداً. فتقول "ونظرت الى داخل الفنجان، الى القهوة المرة، الى عصير حضارة عربية نرتشفه في لمخة، فأحسست بفرح حقيقي، وسمعت صدى رنين الاجراس الصغيرة النحاسية في رقبة جمل يتهادى في الليل العربي...."(ص٦١).

وفي الصفحة التالية (٦٢). يطفر منها اعجابها بهذه الحياة، فتقول: "حياة عذبة غارت في لا شعور الحياة العربية الحديثة، ولكنها تعود حارة متدفقة كدماء شريان أحمر الى واقعنا الغافل، كي تنقذنا من تعب الركض والسأم واليأس وتحملنا على اجنحة شفافة الى حقيقتنا الانسانية المتميزة".

وعن حبيبها الشتاء، فارسها المعلم، تقول في (ص ٦٨).

"انني مع الشتاء انسانة، انثى ضعيفة، رغبتي في الابقاء على ضعفي الاول لا تحققها الا هذه الريح الهادرة الباردة. وامامها وحدها تتلاشى قوتي التي منحها لي بترف صيف الحضارة" فهي اذن علاقة العاشق للمستسلم للمعشوق.

وعن علاقة المطر الخاصة بها (ص ٧٢)، وتعرب عن اختلاف هذه العلاقة مع الربيع والصيف: في المطر .. أسير وأسير، لا أسمع الا صوت نفسي، وصوت فكري، وصوت خطواتي وصوت خطوات المطر. لا ادري كيف يعاملني المطر، انه يعاملني بصورة خاصة جداً وانا اقدر له هذه العناية وافرح. الناس يلتصقون بجدران الشارع هرباً من المطر، وأنا اهرب من الناس ومن جدران الشارع في سبيل لقاء انتظرته أيام الربيع المغرور والصيف الغبي.".

* * * * *

وعن نقطة الخطر، تتحدث في (ص ٧٩)، متسائلة بصورة فلسفية تعبر عما توصلت اليه من مفهوم الخطر:

"أين الخطر ؟ ولم الخطر، الخطر في داخلنا لا في داخل الاخرين. الخطر ان نفقد سلام الروح مقابل قلق المادة، الخطر ان نرفض انفسنا كي نكون صورة الاخرين. الخطران الا ندرك اننا فوق نقطة الخطر".

وهذا مفهوم متقدم وثابت وصحيح للاحساس بالخطر في داخل النفس، قلما يصل اليه الا من كان من اساطين الفكر الفلسفي، وربما كانت هذه النظرة الصادقةهي نظرة عملية براجماتية ديالكتيكية تعرف المرض، وتقدر له أثاره، وتعمل على تلافيها بذات القدر من المعالجة الصحيحة.

أما حبها للشتاء والخريف فقد دعاها أن تعتبر مقدمهما (مهرجاناً) (ص ٨٠)، وترسم احلى الصور "واستعد لاحتفل بمهرجان الطبيعة في الخريف والشتاء، حيث حركة الحياة في الاوج، ألوان خريفية على الشجر لا نهاية لتعددها، اوراق يابسة تطير مع مداعبات الرياح الخريفية، لوحات شفافة خارقة تصنعها قطعات الغيوم وهي تصعد تلال السماء الزرقاء، وتغازل جسدي الحار برودة الامسيات الدمشقية، واشعر ان عروقي تتفتح للحياة ويبدأ موسم ربيع الحب...".

ولا تخفي احساسها بالمتعة (ص ٨٢) في الخريف، بل تصفها بانها لا حد لها: "متعتي لا حد لها مع اول اعمال الخريف. الصورة الحية التي ترسمها حركة الحياة بريشة رياح الخريف. الاوراق الحمراء اليابسة تطير عن الاشجار وتهرب مني لتحط على قمة موجة أو طرف بستان، أو لتطير الى مكان بعيد مجهول".

* * * * *

أما فرح الكتابة، ولحظة التجلي لحظة الغناء، فلا تأتيان الا عندما يعود الحبيب في الشتاء عند الكاتبة:

"يا سيدي .. انا لا اكتب الا عندما اغني. وانا لا أغني الا عندما أفرح وانا لا افرح الا عندما يعود الحبيب ويأتي الشتاء." (ص ١٠١).

* * * * *

أما عن مطالبتها بالحياة الحرة الكريمة في القول والعمل فتقول في (ص ١١٧):

"لي الحق كانسانة أن اتصرف كما أحب وكما احس. كل شيء يغالب فيه الانسان نفسه، الا عدم القدرعلى الكلام، على الكتابة، على العطاء".

وترى في الانفجار السكاني سبباً فيما تعانيه المجتمعات، ومايترتب على افرادها من تبعات جسام. (ص ١٤٢). اذ تقول:

"لنحترم بسلوك عصري غربي وشرقي على السواء تكاثر البشر على سطح الكرة الانسانية السعيدة بنسلها السعيد، حتى يمنحنا احترام تكاثر السكان واتباع نظام الدور، الحق في شراء طابع مالي بخمسة وخمسين قرشاً، أو توقيع معاملة ورقة حسن سلوك أو فقر حال مثلاً، أو استلام تأشيرة خروج، أو دفع أجور الهاتف والماء والكهرباء ورسوم ضرائب البيت والتلفزيون، أو لتسجيل ابنائنا في المدارس والجامعات ... أو ... أو".

وتعتبر جميع ابناء المجتمع في مسؤولية مشتركة واحدة عن ضياع الوقت هدراً، وترفض منطق القاء المسؤولية على الاخرين وازاء انفسنا في ذات الوقت، فتقول في الصفحة التالية:

"وتنطلق على هذا الشريط الصابر الرصاصات الصامتة، من فوهة مسدس مجرم مجهول الهوية يرتدي طاقية الاخفاء. وتستقر في كل فرد من أفراد الشريط رصاصة، تعادل ما صرف من صبر الانتظار، وتعادل "الزمن الميت" الذي سقط من عمره. كل منا قاتل ومقتول ولا يعترف.".

وبموضع أخر من ذات الصفحة: "كل يضع اللوم في سره طبعاً على الاخرين، وعلى تكاثر وكثرة الاخرين، وهو لا يدري، وينسى أو يتناسى انه هو أحد هؤلاء المسببين لظاهرة "الزمن الميت" في أعمار الاخرين، كل الاخرين".

ثم تستعرض الواقع كما هو فتقول: "تزداد الدعوة للتحديد في النسل، ومع ذلك يتكاثر السكان". وهي صادقة في ذلك، ولا شك. ثم تهتف بنا في (ص ١٤٤) قائلة:

"في مدارسنا الثانوية حيث نبلغ سن الرشد، علمنا اساتذة الرياضيات ومسائل الجبر والهندسة. وغاب عنهم وعن كل اساتذة الحساب في كل صفوف الطفولة والمراهقة والشباب، اننا كنا بحاجة لعلم حساب "قيمة الزمن" في حياة الانسان، لعلم يفتح عقولنا السعيدة المرحة على اصول حساب قيمة الخطأ والصواب في العلاقات البشرية العملية والعاطفية والفكرية والاقتصادية والسياسية.".

واحتفاؤنا بالمستقبل يجب ان يكون على حساب الماضي كما في (ص ١٥٢).

"نحارب العام القديم بالعلم الجديد. نحارب هموم الامس باحلام الغد. نتجاوز خسارات الروح والمادة على درب العمر بأمال المستقبل الغامض على ما تبقى من درب العمر".

وتركز على ذاتها كادبية لها تفكيرها المستقل: "أما أنا ... فلا افعلهكما يفعل الاخرون في ليلة رأس السنة.

في هذه الايام التي تسبق اللحظة الفاصلة، ومنتصف ليل العمر، أهرب من الضجة الى السكون. من الاخرين الى الانا. من حفلات رأس السنة الى بيتي، من ممارسة غش النفس الى معايشة الصدق مع النفس".

وتصف لحظة قدوم العام الجديد بالشدة والصرامة، فتقول في الصفحة التالية:

"لحظة التأمل ووقفة الحساب على عتبة عام جديد، لخطة صارمة جدية لا بد منها كل انسان يحب ان يكبر نحو عمر افضل اقل هماً".

ومن خلال اطلالة العام الجديد، نلمح لدى الكاتبة عمق النظرة الفلسفية الواعية والحكيمة التي تغمس فيها قلمها، بعد ان تستلهمها بروحها الشاعرة الصادقة بالفرح والسعادة، كما في قولها بصفحة (١٦٢)، حيث نتجلى روحها الفلسفية، واحساسها بالحياة في انحناءاتها، ومدها وجزرها:

"يتذكر اني كنت في محطة وداع عام ١٩٧٦. "راكبة مسافرة في عربة الجدلية" المنطلقة أبداً بين نقطتين، تاريخين صغيرين من التاريخ الكبير لعمر الانسان. تاريخ يتوارى، يرتمي بتعب السفر، فوق تراكمات السنين، فوق جبل العمر المتنامي نحو "قمة النهاية" وتاريخ يقبل بكل غموض، يضحك ليلة ميلاده، ليلة رأس السنة كزرادشت، لا ككل الاطفال".

ثم تقول: ما اسعدني امرأة "بالمطر"، وما اسعدني انسانة "بالمتع الروحية" فهل في ذلك تلخيص لحياتها.. ؟ وأية حياة هذه التي لها مثل هذا العمق، غير حياة الاديب.. ؟ والسفر، والفيلسوف.. ؟.

أما سبب حبها للشتاء فتذكره بعفوية وجرأة، وهي تحيه بحالي الضعف والقوة.

"قوية انا .. أحب الشتاء لانه اقوى مني. هو الوحيد الذي يعيدني الى مكاني الطبيعي وموقعي الاول في حديقة الضعف والرقة جارية بين الجواري في قصر القوة والجاه والرجولة والذكورة.

ضعيفة انا .. أحب الشتاء لانه فارس حقيقي يطير بي على ظهر جواده الاشقر عابراً صحراء القلق الى واحة السلام.

منذ طفولتي الاولى وانا في حوار مع الشتاء".

ومن خلال شخصيتها (الفلسفية/العميقة التفكير) ترسم دورها في الحياة (ص ١٨٨ و ١٩٠).

"أعيش على شاطيء النقيض.

....

....

وأعيد تركيب الموازين على طريقتي.

وأحب مالاً يحب. واقف في غير المحطات الرسمية على ارصفة قطار العمر...

هذه مسالة تنبع من حريتي، من انسانيتي المطلقة".

.... في داخلي دخان كفار المناطيد يرفعني الى السماء، واحجار من الصوان تشدني الى قاع الكرة الارضية، الى لب الارض".

* * * * *

أما عما تتمتع به، فهي تدرك الابعاد الحقيقية لشخصيتها، كما في (ص ١٩٨).

".... وسقطت عفويتي وطفولتي وطيبتي في زيف العصر تعتمد فيه الفصول الاربعة مبدأ اللعب بالانسان.

عجوز ويلهو بقدر فتاة شابة. لم ؟ لم ؟ ويفوز الجواب في الزمان المتحركة بين حجري الرحى تدور القصة دائماً".

ولعلها تصف حبها اذ تقول:

"وتبدأ مأساة دامية داخل جسدين، داخل ذاتين، داخل قلبين، داخل مستقبلين رجل ادعى انه احب لاول مره في عمره حباً متميزاً واضطر للسكوت عن قول الحقيقة حتى لا يفقد حبيبته، ومستقبل امرأة وقعت فريسة حب مختلف، لرجل احبها بعنف وفرض وجوده في حياتها، في زمن عز فيه الرجال. في حياته حقيقة مريرة وسر. اخفى عنها السر وأجل الاعتراف بالحقيقة، ووقعت هي في فم وحش الصمت الكاسر في الزمن الكاذب. كانت تعتقد ببلاهة لا بطيبة، أن الدنيا ما زالت بخير، وان الارحام تلد الرجال، انتظرته طويلاً، عمراً..".

* * * * *

ولسبب ما تقول في (ص ٢٢٣).

"لست انكر من قال: لا مستحيل تحت الشمس.

"كانت تجربته الحياتية ناقصة كما اعتقد. المستحيل كامن في الطبيعة يؤكده رفض الطبيعة لانصهار ـ النقيض بالنقيض، يؤكده رفض الطبيعة لذوبان الاثنين في واحد".

وتفلسف الامر من خلال المساواة فتقول (ص ٢٢٤).

"عندما التقي بمن يعادلني مادة وروحاً، شكلاً وجوهراً، اكتشف أن درجة الكمال في كل منّا هي العامل الحاسم في الفصل بين القطبين".

* * * * *

وفي الصفحات من (٢٣٤ ـ ٢٤٧)، مقالتها "احمل الوطن في ضلوعي وامضي" تقول أعذب الكلام في الوطن وللوطن. ولست احب ان افسد على القارىء سحر هذا الكلام، لذلك اتركه لاطلاعه والتمتع بعباراته الخلابة الشاعرة في اكثر سطورها، وبأسلوبها الترسلي التحليلي العميق.

(وفي ص ٢٥١). تتحدث عن ذاكرتها.

"ذاكرتي «ثلاجة» روحي لا يموت فيها طعم القلب والفكر والجسد. ذاكرتي ثروتي العظيمة، ولم أرثها عن احد، هي كصندوق جدتي العتيق المرصع بالصدف الدمشقي والعظم والعاج وخيوط الفضة يخبىء أسرارها وكنوزها ليوم الشدة..".

ورأيها أنه "لا بد ان تكون المرأة حرة حتى لا تفقد نكهتها" (ص ٢٦٥) رأي فيه صراحة وصدق مع النفس.

وفي مقالتها "ضجيج في صدر امرأة صامتة، تقول في (ص ٣٠٨):

"صار الهوى الاكبر والاخير طبيعتي الاولى والاخيرة. وصار الصمت توأم الهوى وتعودت معايشته، وسكنا معاً في بيت واحد نشكل معادلة رياضية".

وفي مقالتها "انا في عيد السيف العربي" تقول في (ص ٣١٦):

أنا خارج دائرة الحب لا اتقن الكتابة.

انا خارج دائرة الحب لا اتقن التفكير.

وفي (ص ٣٢٢) بمقالتيها الرائعتين "نحلة انا.. في ليلة رأس السنة أغني" و"رسالة لم ترسل اليه من ضفاف الميسيسبي" حيث تتخير بين الرجل والشهرة والمجد وتخاطب الحب قائلة:

"ايها الحب الاخير ... قراري في السفر الى اميركا كان كارثتك". وكيف أن سفرها ترك فراغاً بحجم جسدها لا بحجم عاطفتها في حياة حبيبها، و.. انها ليست جسداً حلواً يخطر بثوب جميل ينشر حفيف اطراقة عطر الانوثة.. وانها لم تتوقع ان يتركها الحبيب تسير في شوارع الغربة مقهورة مجهولة مهجورة مبعدة الى جزيرة الوحدة، الى العالم الجديد، حيث الانسان وحده. (الصفحتان ٣٥٨ ـ ٣٥٩) ثم تأتي مقالتها: أما آن لهذه الفارسة ان تترجل. ثم "العشق". والعشق عندها هوية، وهو عشق للوطن وابنائه العاملين بالخلاص. ثم "هو في قمة الخط البياني" واخيراً "قرار امرأة". وهو قرار حكيم شجاع، يلخص مسيرتها الحياتية تجاه الحب والناس والحياة، والمجتمع، والفصول بصورة تدعو الى الاعتزاز بهذه المناضلة الشجاعة في ساحة الفكر والقلم.

ثم ينتهي الكتاب زهرة آه ... يا أنا ... فتقديم للمساهمين بالكتاب حتى خرج الى حيز الوجود، فالفهرس، وكتب المؤلفة، وماصدر من كتب عن الدار الناشرة للكتاب.

*****

وان من يقرأ هذا الكتاب الادبي الماتع والرفيع المستوى، يلمح امرين هامين هما مدار اهتمام الكاتبة.

الأمر الأول ـ ان لهذا الكتاب طابع جمالي فلسفي رائع، يتسم بمسحة حب صوفية ودفق عطري اخاذ يبعث على النشوة، من خلال اعتزاز وطني، وتقدير لانسانية الانسان من خلال محبة صادقة لمبدع هذه الاشياء وخالق الطبيعة التي هي رومانسية الاشياء على وتر شاعري.

والأمر الثاني ـ هو التكريم والاجلال للحضارة العربية من خلال التراث الفولكلوري الصافي الذي يشبه الذهب الخالص (الاصيل). وليس من خلال الرؤى التاريخية ومشاهدات المؤرخين فحسب.

لذلك كان بحق معجزة بيانية وفكرية فلسفية رائدة، ورائعة، خطته لتأمل ادبية (عاشقة معشوقة) متيمة بما يحيط بها من وطن وانسان واحداث، ولكنها بالمقابل ترفض الزيف المسمى حضارة وتكنولوجيا وزحف على الاثار الخوالد.

هذا اذا اخذنا الاسلوب الرفيع، والحديث الشجي الساحر الذي يشبه الغناء، والذي يستمد اصالته من فكرها الاصيل، ونشاطها الجم، وعشقها الصافي، ومنطقها الرائع، وفكرها المتين المتلمس.

لذلك كان كتابها (آه ... يا أنا) في مقدمة الكتب الرومانسية التي تستحق الثناء والتشجيع في هذا القرن.

بيت معروض للبيع

قصيدة الشاعر الفرنسي اندريه فرينوه
ترجمة خضر قبطان

قديما وقبل عهود خلت كثيرون كانوا هنا يسكنون
لهم صحوة في الصباح حلت اثار الغبار هنا الساكنون
هنا استيقظوا مع نور النهار احبوا هنا واثاروا الغبار..

★ ★ ★

مضوا ما لهم ههنا من مقام وما اخذوا معهم من متاع
هنا البئر غارت وران الظلام هنا قمر في الغياهب ضاع
بقايا الرماد هنا باقية وآثار قهوتهم ها هي

شجيرات لبلاب ماضي الزمان كبرن على سوقهن كبرن
مضت شمس امس ومر الزمان وتحت اشعتها الناصعات طفرن
فتلك شجيرات لبلاب امس تطاولن تحت سنا شمس أمس..
رؤى باليات شغلت بهن فنفسي تحب النفوس الاخر
تحب نفايات انقاضهن وصوَر الزغاب طواها القدر

عقيق حواشي بقايا النفوس وصوَر الاماني كئيب عبوس..
فيا عارضا طللا قد عفا على المشترين، انا اشتري
بنفسي ساعمره وكفى سأعمره وانا المشتري
لتفتح نوافذه كلها ولوحاته لتعد كلها

ستفتح فورا شبابيكنا سيبعث في الحال هذا الركام
لئن كان سما مقامي هنا فاني شغوف بلفح الضرام
اتي رجل شع منه الالق اتى فرأى فاشترى فانطلق..

عن الشعر والشعراء

يحدث في ساحتنا الثقافية، وكثيرا ما يحدث، ان تثار قضية ما حول الشعر، والشعر منها اكثر براءة من دم ابن يعقوب على الذئب.

والغريب في الامر، وليس في الامر غرابة، ان المشاركين في حوار الاثارة ذاك، لا يملكون من "عدة" الحوار سوى الصوت العالي حينا او الصوت "المدعوم" باسباب لا علاقة لها بالموضوع المثار حينا آخر.

قال لي الصديق الشاعر التونسي المنصف المزغني اثناء زيارته الاخيرة للاردن، بعد ان فرغ من تقليب صفحات احد الكتب الصادرة حديثا لاحد الكتاب المعروفين.

قال لي المنصف: الا ترى بان الوقت قد حان، كي يبادر الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، الى الدعوة لانشاء هيئة قضائية لمحاكمة الدخلاء على الابداع العربي؟

قلت له: ولماذا؟

قال: انظر الى هذا الكتاب، وغيره كثير، كيف يسيء الى الذوق الادبي والفني باسم الشعر.

قلت: هذا صحيح، ولكن المصيبة الاكبر، هي ان يجد هذا الكتاب بعض الاصوات "العالية" او "المدعومة" التي تروج له في الاوساط الادبية.

قال المنصف: انا لم اقصد هذا الكتاب فحسب، بل اشير الى "اوزار" اخرى انهالت على رؤوسنا في مهرجان المربد الشعري الذي اقيم في بغداد مؤخرا. "اوزار" تلبس لبوس الشعر والشعر منها براء.

انتهى حواري مع الشاعر الصديق، ولم تنته التساؤلات التي يثيرها هذا الوضع المقلوب في ساحتنا الادبية. قبل فترة قريبة زار الاردن شاعران قادمان من مهرجان "المربد" الشعري هما الشاعر التونسي المنصف المزغني والشاعرة الكويتية سعاد الصباح. احيى المنصف امسية شعرية في رابطة الكتاب الاردنيين حضرها شعراء ونقاد وادباء ومثقفون، وكانت امسية شعرية حقيقية - امتلات بالشعر الاصيل والحوار الادبي الغني. كما احيت الشاعرة الصباح امسيتين شعريتين اولاهما في المركز الثقافي الملكي والاخرى في منتدى الفكر العربي، وحضر الامسيتين جمع غفير من الناس، كانوا مجرد مستمعين فقط.

والمفارقة في الامر، ان الامسية الاولى لم تلق حظها من المتابعة الاخبارية الصحفية او النقدية، بينما احتلت الامسية الثانية الحيز "الاهم" في وسائل الاعلام المختلفة. الصحفية والتلفزيونية والاذاعية.

حدث ذلك وقد يحدث في المستقبل. على الرغم من ان الشاعر المنصف المزغني واحد من الشعراء العرب البارزين على خارطة الابداع الشعري العربي المعاصر بينما الشاعرة الصباح واحدة من الشعراء العاديين الذين يملأون صدر الصفحات الثقافية في الصحف العربية.

* * *

ولكي لا يحرف هذا القول عن منتقاه فانني ادعو وسائل الاعلام المختلفة الى الاحتفاء بالشعر والشعراء وعلى اوسع مدى، ولكن يشترط "ان" لا تنفخ تلك الوسائل الاعلامية في الظاهرة الشعرية الى حد التعمية وافساد الذوق الفني والادبي للجماهير.

وأيا ما كان امر وسائل الاعلام، فان المطلوب من نقاد الشعر اولا، ومن القائمين على امر وسائل الاعلام الثقافية، ان لا يتركوا هذه الظاهرة تستفحل في وسطنا الادبي الى درجة المرض.

لقد آن الاوان - في رأيي - كي يسعى كل من يهمهم مستقبل هذه الامة الابداعي، الى تصحيح الوضع المقلوب.

اما اقتراح الشاعر المنصف المزغني بانشاء هيئة قضائية ادبية على مستوى الابداع العربي الكبير، فيبقى اقتراحا مهما، ولكن الى ان يتحقق ذلك، فسيبقى النقاد والمتصدرون لقيادة المد الثقافي الابداعي العربي هم المسؤولون عن حماية اذواق الناس ومشاعرهم الفنية، بالاضافة الى تعزيز مسيرة الابداع الاصيل لهذه الامة. لانهم بذلك يحافظون على الشخصية الثقافية العربية سليمة ومعافاة. فهذه الشخصية في التحليل الاخير هي الحاصل الحضاري للامة في مخاضها الطويل.

احمد المصلح

خاطرة في لحظة انكسار

بقلم: سهير قلعجي

تتوالى الايام وانا مازلت على الحافة.. يتربع في كياني شبح فرح لكنه مطعون.. عندما يزداد اعتقادي بقرب الوصول الى الحد الاخر يتفجر رحم المحيط.. يتاثر العمق كله فاذا انا بعيدة بعيدة..

"كفاك شرودا يا شوق".. نثرت عيون امي هذه الكلمات وساقتها دمعتها المقيدة لمغادرة الغرفة بسرعة..

همسات تخترق ثقوب الزوايا تصلني.. كلما تضاءل الصوت تعاظم صداه في اعماقي.. المطر، الاوراق وحتى دخان السجائر كلها طبعت في اعماق قلبي الخوف.. خوف منك ايها الليل المجهول.. في لحظة وهم تخيلت انني منك وانك مني.. سكنت كل خلية في.. تحفظت كثيرا قبلتها في الوقت الذي كانت فيه تتسرب كالعطر في غرف القلب.. وعندما تملكت مني ايها الليل وقيدتني باغلال عشقها، تسللت بخفة لتسمح للنور بالنفاذ..

وما نفع النور وفي ظلمتك ايها الليل تتموكل الامنيات ويلمسك الحاني يزهر الدفء في الالام المحزونة..

وتتركني ايها الليل لتلف اناسا بعيدين.. قد عشقتك كل الصبايا وتغنت بك قلوب كثيرة اكتوت بالانتظار.. وفي انتظارك لوعة وفي قدومك عذاب..

* * * *

انتشلني صوت امي.. تكلمت كثيرا وانا انظر في وجهها الحبيب.. هل انت الحقيقة الوحيدة في وجودي؟؟ كلا.. فانت ايضا تتنقلين في قلوب كثير من الاحبة..

"امي" صرخت ملتاعة.. "اين اجد نفسي؟؟؟"

الــرأي الثقــافي

"في ذيول ذكرى الدكتور محمد صبحي ابو غنيمة"

الاعداد التي تصدر لصحيفة الرأي ايام الجمع، لها لون خاص في نفسي، ولها رائحة عبقة تمتاز عن الاعداد التي تصدر في الايام الاخرى من الاسبوع.

ففي الجمعة الماضية (١٩٨٥/١٢/٦) جذب نظري مقال الاستاذ حسني فريز "في ذكرى الدكتور محمد صبحي ابو غنيمة" الذي قال في ذكراه ما قال من الناحية الادبية والشخصية، ولم يذكر ذيول تلك العيادة التي افتتحها - او بالاحرى التي بناها بالخشب على ظهر المخازن التي على يمين مدخل (سوق الخضار الحالي)، وقد علقت لافتة كبيرة كتب عليها عبارة جديدة علينا، نحن سكان عمان، وهي "الكشف باشعة رونتجن" وكنا نلفظها هكذا [رو - تن - جن]! وكنا نتساءل عن ماهية هذه الاشعة وكيفية استعمالها.

والعيادة بالاضافة الى انها كانت في النهار للمعالجة، فقد كانت في الليل منتدى للادباء، ومجمعا للوطنيين، ومدرسة للاميين، يتعلمون فيها مبادىء القراءة والكتابة.

اذكر انها وقعت في تلك المدرسة نكتة طريفة تناقلتها الاوساط الشركسية بعمان ردحا من الزمن، وهي ان رجلين من شراكسة عمان ممن فاتتهم فرصة التعلم في صغرهم، رغبا في ان يتعلما القراءة والكتابة في ذلك المعهد. وبطبيعة الحال، فقد بدأا بما يبدأ به المبتدىء في التعلم، وهو ال (الف باء)... وفي الليلة الثانية وقف احدهما ليسمع ما تعلم في الليلة البارحة، وبدأ يقرأ: أ، ب، ت، ث، ج، ثم توقف حائرا!! فقال له رفيقه بصوت خافت وباللغة الشركسية: "الذي ينبح في فناء البيت" - وهو الكلب، والكلب باللغة الشركسية [حه] - فما كان من الاخر الا ان قال، وبصوت مرتفع: حه!! وبذلك نجح في التسميعة في تلك الليلة.

واذكر فيما اذكر [في اواسط الثلاثينات] ان قامت تظاهرة صاخبة بمناسبة ذكرى وعد بلفور، فاقفلت ابواب المتاجر، وعطلت المدارس، فنزلت الجموع الصاخبة الى الشوارع تنشد الاناشيد الوطنية، وتهتف بسقوط وعد بلفور، والمندوب السامي، والاستعمار، ثم اخذوا يرجمون ابواب المتاجر التي لم تستجب للاضراب، كما اخذوا يكسرون الواجهات الزجاجية، حتى وصلوا آخر شارع (الرضا) مقابل عيادة الدكتور ابو غنيمة؛ هناك وقف الطبيب الذكر مصطفي وهبي التل على شرفة العيادة، والقى في الجموع الصاخبة خطبة حماسية الهبت مشاعرهم.. ثم سرت شائعة بين الجموع مفادها ان "محمد علي العجلوني" قد اعتقلته الشرطة - وكانت قيادة الشرطة آنذاك في شارع الملك فيصل - مكان عمارة البنك العربي حاليا - فاتجه الجمهور الصاخب الى قيادة الشرطة واندفعوا الى الطابق العلوي حيث كان مكتب القائد ومساعده، وغرفة [النظارة]، وخلعوا بابها واخرجوا منها رجلا محملا على اكتافهم، ولكنه لم يكن محمد علي العجلوني كما اشاعوا، بل كان شخصا آخر اسمه "محمد علي زينب"!!.

وعندما مال قرص الشمس عن كبد السماء، وخوت البطون، عاد كل واحد الى بيته، اما ذيول التظاهرة فمتشعبة وطويلة لا مجال لذكرها في هذه العجالة.

كنت اقول فيما بيني وبين نفسي، وانا اشاهد الجمهور الصاخب يقومون بكسر الابواب الزجاجية وبخلع اشجار الزينة.. اقول انهم كانوا كالاطفال الجاهلين، - والجاهل عدو نفسه - لا يدري مغبة ما يعمل الا بعد فوات الاوان، اذ ما معنى ان يقوم الغوغاء بكسر الابواب والواجهات الزجاجية، او خلع اشجار الزينة وكسر الساعة المثبتة في الساحة؟ الا ان يكونوا مجانين وجهلاء، واعداء لانفسهم واعداء للمجتمع؛ وهل كانت الاشياء التي اتلفوها برعونتهم وحماقتهم ملكا للاستعمار او ملكا للمندوب السامي؟ ام انها ملكهم هم انفسهم؟ ومن الذي خسر من جراء هذه الحماقات؟ طبعا لم يخسر الاستعمار ولا المندوب السامي ولا الانجليز، وانما نحن الذين خسرنا، واصبحنا نقلب اكفنا على ما فعلنا، ونعض على اصابعنا ندما، ولات حين مندم.

لعل هذه التظاهرة هي من اهم اسباب اغلاق (العيادة الوطنية)؛ اذ لم نعد نسمع عن تلك العيادة والمنتدى والمجمع والمدرسة الليلية، شيئا بعدها.

بقي ان نذكر مصير الموتور والمولد الكهربائي الملحق بالعيادة، والذي كان في محل (حماد السعيد الان) في آخر سوق الخضار: فقد مدت الاسلاك الكهربائية المكشوفة في شارع الهاشمي حتى جسر العسبلي وشارع الرضا حتى دائرة البلدية - التي كانت في صدر الجزيرة، ثم شارع السعادة حتى الجامع الحسيني الكبير، ثم رجوعا الى مكان المولد. فهذه المنطقة كانت تشكل خمس مساحة عمان تقريبا، وكانت المحلات التجارية وبعض المنازل تستنير بهذا المولد من الساعة السادسة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة.

لقد بقي هذا الموتور يغذي تلك الجهات التي ذكرناها بالكهرباء الى ان تأسست شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة بعمان، واستحصلت على امتياز باضاءة عمان وضواحيها، عندها اضطر المسؤولون الى بيع الموتور والمولد وتوابعهما.

وهكذا طويت صفحة من ذكريات الطب الحديث، والعلم، والنور.

محمد خير جنكات

مع ابراهيم نصر الله في :

رواية "براري الحمّى" (٢)

بقلم: سليمان الازرعــي

سؤال محير دار في راس محمد حماد .. الكل يؤكدون انه محمد حماد الذي يبحث عنه، وان لا وجود لمحمد حماد آخر، بينما البطل متيقن من ان ثمة محمد حماد آخر، اختفى او مات، وفي لحظات من التفحص شبه الواعي لحالته، يستغرب ما يجري بينه وبين شطره الاخر، فيتوجه اليه الحديث :(شيء غريب يحدث .. تتحدث دون ان تتفوه بكلمة، لذلك عليك الا تسألني الحديث بلغة فجة دائما) ص ١٣٠.

وبين الكابوس والواقع تضيع خطوط الرواية مؤقتا، ويشكل على القارىء اختلاط الاحداث الواقعية باحداث كوابيس البطل، مع انعدام اشارات تفصل بين هذا وذاك،، ومع اندفاع الاحداث، يتمكن القارىء متأخرا من فصل احداث الكابوس عن احداث الواقع، وتسهيل مهمته كلما تكشفت له خطوط ازمة البطل ومتابعها.

ان تخلف الشكل الاجتماعي المحيط بالبطل وفجاجة شخوصه ووقائعه، الى حد غير معقول، يقارب بين الحلم والواقع، بين الكابوس واحداث اليقظة، بين ما يستبعد حدوثه وما يمكن ان يحدث في الواقع فعلا، يراه البطل ويسمعه ويتشرب كؤوسه بمرارة، فالواقع اليم والوقائع اكثر ايلاما.

(اتسعت الصحراء، هي دائما تزحف باتجاهنا ونحن نصرخ، ثم نزحف باتجاهها، نلتقي في تلك النقطة، تلك المسافة الحرجة التي يلتقي فيها الخطان، نرتطم ننظر حولنا ومن خلالنا تمر الصحراء، كاننا كسرتاها، نحن الرماح انا رمح، ايهما ينكسر الان؟) ص ٤١.

وامام هذا الزخم من العذاب، يضج لا شعور المدرس محتجا:(لماذا لا تتواصل الدنيا الفتها؟ لماذا تقطعها دائما بالصقور والصقو والعواصف، وابنة سعد، والنمل) ص ١٠٥.

في نهاية المطاف، تتشوه حالة محمد حماد، الى حد يتوجب فيه اعادته الى الوطن، فاذا بمشهد افتتاحية الرواية يعود لاختتامها : خمسة الرجال يعودون بدراجاتهم النارية، يتكشف للقارىء دونما اية اشارة من الرواية، انهم لجنة ترحيل (جثث) المدرسين (الموتى) ماديا، او معنويا الى الوطن، خمسة يقبضون على محمد حماد ويذكرونه بالمبلغ الذي اسهم فيه بتغطية نفقات دفنه، وها هو يموت كما اكدوا له من قبل (الم نقل لك انك مت؟ لم تصدقنا)

في الحلم والطموح، فر محمد حماد من وجوههم باتجاه البحر مصطحبا معه ابا محمد، وفي هواجس الكابوس، (الواقع ربما) تطايرت فاطمة اشلاء متناثرة، نظر من هناك، فرأى خمسة الرجال يحملون رجلا يشبههم؟ انه محمد حماد بعينه، دقق في الوجوه، فرأى في كل واحد منها وجه محمد حماد، جال ببصره، اصبح كل من يقع ناظره عليهم محمد حماد الميت الذي دمرته براري الحمى، والجدب والجفاف، كلهم موتى في هذه البراري، التي قتلت احلامهم وحولتهم الى اشلاء مشوهة.

لقد مات محمد حماد، واسهم بنفقات دفنه، منذ حطت قدمه ارض هذه البراري، حيث دفنت احلامه الغضة على رمالها الصفراء وماتت بموته.

قضية (محمد حماد):

تجلت قضية محمد حماد بطل الرواية المزدوج رقم واحد، من خلال حركته في الرواية بشخصيتين في حالة مرضية غير سوية، تحت ضغوطات وقائع (براري الحمى).

شخصية تحس وتتألم، وتراقب فتسمع وترى، وتتزع للخروج من اللعبة تارة، وتارة اخرى للتكيف والتأقلم، معها، وشخصية تفقد زمام اللعبة، (وتموت) وتختفي بحكم صادر عليها من الشخصية الاولى، او علها شخصية اليقظة والمحاسبة، التي تسبب لصاحبها المصاعب باستمرار، ولكنها تستمر بالحركة داخل الرواية وتسهم باستمرار في الكشف عن خطوطها، كونها طرفا في ثنائية الصراع المرضي بين هاتين الشخصيتين المتقابلتين، النموذجين الذين يلتقيان في الشخصية الواحدة فيتحابان تارة، ويتعايشان ويبدي كل منهما التعاطف مع الاخر على ارضية من التفهم للواقع والتفاهم عليه، لكن الكراهية والتندر والتشفي لا تلبث ان تعصف بهذه العلاقة، فتصل الامور بواحد منها الى التنصل من الاخر، والخروج منه والتنكر له واعلان اختفائه او موته، في حالة جنونية محيرة للبحث عن الراحة باي ثمن.

ونحن مع حالة محمد حماد بامكاننا تبسيط الامر التعامل معه، على انه (انفصام الشخصية) ولكن هذا غير كاف في حالة بطل روايتنا، اذ لا يمكن للشخصية التي تعاني من الفصام ان تتحرك في شخصيتين مستقلتين، تتنكر الواحدة منهما للاخرى مؤقتا، وتستقل عنها وتتحرك خارج تاثيراتها، ثم تعودان لتلتقيا في الشخصية الواحدة، في ظروف انحسار الضواغط وعودة الاستقرار. اما حالة الفصام لدى بطلنا، والتي تثير اشكالات سيكلوجية ربما يرى بها المتخصصون السيكولوجيون ما قد لا نراه، فقد وصلت حدا غير معقول، اذ دفعت الضواغط ببطل الرواية لاستنساخ نسخته الاخرى ورفض الالتقاء معها، حتى النهاية في شخصية واحدة، وسعى للتخلص منها (كنموذج) رقيب او غير مكيف، لاصدار حكم الموت علينا، والاختفاء في احسن الظروف، وابلاغ الشرطة عن مفقود.

والفصام عملية دفاع نفسي معقدة، يوقعها اللاشعور في الشخصية عندما تغرق بالاحباطات والتوتر والقلق، وتفشل ذات الشخصية في تصريف توترها او كضمه للخروج من ورطتها، وعندما تستنفذ كل فرصها في الدفاع عن نفسها في ايقاف عمل مصدر التوتر والقلق، او التكيف معها واستيعابها، يوقع اللاشعور اصابته في الشخصية فيشطرها الى قسمين: قسم يمارس تلك الرغبات المكبوتة فهي الشخصية، ويشبعها متجاوزا كل الوقائع المادية الحاجزة، وقسم يتعامل مع الوقائع المادية بجنيثياتها، ويمثل استواء الشخصية، ولكن الرغبات المكبوتة لدى بطلنا تجلت في امل الموت للنسخة الثانية والتخلص منها كرقيب وكعائق في وجه التكيف والقبول بالامر الواقع، الذي يكون ثمنه دفع المزيد من انسانية البطل، في كل محاولة، مما يصعد في ازمة الصراع الداخلي والخارجي.

لقد اصيب البطل الشاب المدرس محمد حماد، طير الشمال القادم الى براري حمى السعودية، باحلامه العريضة، فانشطر الى نصفين، وفي حالة من الصراع الفتي النزق الشاب، اصدر قسم من شخصية محمد حماد (المادي) حكم الموت على القسم الاخر (المتخيل) وابلغ عن اختفائه مركز الشرطة ومدير المدرسة واهل الحي، واستمر مقتنعا بمسؤوليته تجاه اختفاء زميله، مما ضاعف من قلقه، وتوتره، وهو مقتنع بذلك ولا يجد من يشاركه الراي، او يوافقه على ذلك، فراحوا ينظرون اليه بارتياب، ولا يلقون لشكواه بفقدان زميله (النصف الاخر) اذانا صاغية، مما ادخله في مزيد من الحيرة والارتياب بمن حوله، والحزن لفقدان (زميله) وتحسس مؤامرة ما تحاك ضده.

ان الحلم بالموت - في علم النفس - يمثل حالة الولادة الجديدة بالنسبة للمأزوم الذي تهيأت له ظروف الشفاء من تأزمه (فهذه السيدة التي ترى نفسها تموت - في احلامها - على اريكة، وحين تموت - وهي المتفرجة - تشعر بسعادة عظيمة وفرح شديد، مما يدل على ان الولادة الجديدة قد تمت دون عناء، (ج. أ. هادفيلد، علم النفس والاخلاق ص ٥٥).

ولكن حالة بطلنا تشير الى غير ذلك، الى حلمه بموت او اختفاء ذلك الجانب (المنشطر) من شخصيته، دون التخلص من حضورها في الوقائع المعاشة، بمعنى دونما شفاء ودونما غياب لمسببات المرض.

ان رغبة الموت في الشخصية المنفصمة، جاءت على شكل اختفاء محير، حيث لعب هذا الوضع، (الاختفاء) دورا فنيا هاما يساعد في استمرار الصراع في الرواية حتى النهاية، اذ بقي (الاختفاء) يمثل حضور الشخصية المنشطرة، واستمرارها كطرف ضاغط في ثنائية الصراع، من خلال ما حملته مخاوف، (الاختفاء) من هو احس دائما، وكوابيس مستمرة، ترفع من درجة حرارة تازم البطل، وتزيد من حميمية العلاقة بين القارىء، والعمل الفني، وتشده باستمرار اليه، عبر ما يشيره هذا الوضع من احتمالات وتوقعات في ظروف لم يظفر بها القارىء على العقدة بعد، ولم يتمثل تماما حبكة الرواية والاسس التي تقوم عليها.

ولقد تجلى هذا الوضع في لعبة الفن باجمل اشكال التعبير عن هذه الحالة المزدوجة دون الاعلان عنها، وتشخيصها حتى الصفحة الاخيرة، من الرواية، كما الزمت هذه الحالة المزدوجة - التي تنم عن اختلاط البطل - المؤلف لان يتناول بنفسه مهمة القص، ولكن باستعمال اسلوب الخطاب للبطل في غالب الاحيان، مصاحبا، للفعل الماضي (تلفت حولك، تساءلت اخذت تراقب، الى غير ذلك) فهو الذي يحرك الشخصية ويراقبها ويحاورها وينقل انفعالاتها ويصدمها بالمثيرات، ويرصد استجاباتها وردود افعالها، ذلك ان شخصية مزدوجة كهذه، غير مؤهلة لان تسرد معاناتها بنفسها، لان في ذلك كشف للعقدة مباشرة، وعرض حال فاضح امام القارىء منذ الوهلة الاولى، بما يفي بانهيار العمل الفني من اساساته على الاقل، من الجانب (الشكلي).

وباعتقادي فان ابراهيم نصر الله، قد اهتدى الى الشكل المطلوب لاستيعاب موضوع روايته، فجاء هذا الشكل استجابة منطقية لحالة البطل، محققا بذلك جدلية العلاقة بين الشكل والمضمون، عندما تفهم حالة بطله لتي يصعب صبها بغير هذا القالب.

لقد نجح المؤلف بتعزيز مشروعية استجابات بطله، وتسويغها وتدعيمها من خلال الاجواء العامة التي رسمها باستمرار، وكان حريصا على ترجمة الفكرة او الهدف الذي يسعى اليه في موقف ما، خلال مشاهد مرافقة تبدو لغير المتفحص على انها هامشية، وربما لا لزوم لها، او على انها جزء من تهويمات البطل المختل، غير ان المدقق يدرك ما لهذه الاجواء المرافقة من بلاغة في ترجمة المشهد الاساسي، فها هو محمد حماد يقع فريسة استغلال احمد لطفي والعمة (صالحة) ويكشف الحوار عن فنية اصطياد هؤلاء المستغلين لضحاياهم، يتم كل هذا على الارض، فيما يراقب محمد حماد انقضاض الصقر على فريسته من الجو، ويتداخل مشهد القنص الجوي بالمشهد الارضي، في استعراض فني رائع، يلغي الفواصل بين الحدث المركزي، والوقائع الهامشية، ويحقق اجمل لقاء فني بين الحلم والواقع، بين الفكرة والمثيل او النقيض، وحراثة ابي محمد لارض الصحراء القلحلة التي لا تعطي شيئا، ترافق حوارية اللاجدوى لدى المدرس، كذلك قتال الديكة واصطياد عصافير الصقور وجلسات القرود، ومشاهد اخرى لا حصر لها في الرواية.

ومن الواضح ان (نصر الله) الشاعر ظل وفيا (لنصر الله) الروائي وسانده في مهمته، فحيثما تازم وضع البطل في حصار الغربة، ودفع مزيدا من الاشياء الغالية ثمنا، ارتفع صوت الشعر ولخص القضية:

"بهدوء السحابة استدرج النهر
والطير البحر
استدرج السنوات البعيدة
ما نسيته الطفولة من قسمتي
واتلو صلاتي وحيدا..
واصعد ..
ما بين ان اطرق الباب او يطرق الحزن صوتي

ولا يخفى علينا اننا ازاء مقاطع شعرية استكملت كافة جوانبها الفنية، في حين طالعنا في الرواية العديد من المقاطع النثرية.

وبعد، فهل استطاع (نصر الله) ان يحرك جميع شخوص روايته فنيا، وكما ينبغي عليها ان تتحرك، بما يتفق مع مؤهلاتها الانسانية كنماذج بشرية؟

لقد اقتطعت قضية محمد حماد جل الرواية، وربما يعذر المؤلف انها القضية المركزية في الرواية، ولكن ثمة شخوص تعطلت ادوارها في ما ينبغي ان تتحرك فيها، انطلاقا من تخصصاتها الفنية، فماذا فعلت على سبيل المثال، شخصية الطبيب، وخاصة ازاء حالة مرضية يراها الجميع ويتهامسون حولها، فيما تأخذ هي بالتدهور امام اعينهم؟ لم يكن لهذه الشخصية في الرواية اي دور، يستوعب تخصصها، الفني كنموذج (طبيب) وخاصة اننا ازاء حالة مرضية، وعلى العكس، فقد جاء دور الطبيب مقتصرا، على مساعدة البطل للعثور على غرفة سكن في القرى.

اما شخصية (احمد لطفي) فيبدو ان المؤلف قد اختار لها هذه النهاية برغباته ورغباتنا كقراء، حاقدين على مثل هذا النموذج، بطموحاتنا في الانتقام من هذه الشخصية، وليس بنهاية واقعية، ذلك ان احمد لطفي كنموذج مستغل، لا يمكن ان ينتهي الا بانتهاء فئته الاجتماعية،او بتقويض الشكل الاجتماعي الذي يحتضنها ويحمي وجودها.

لقد انتهى احمد لطفي بالالتحاق بقطيع الذئاب، الالتحاق بابناء جنسه، والخروج من الحظيرة البشرية التي لا يستحق الحياة فيها.

وربما يشفع للمؤلف ان باب التاويل يظل مفتوحا في ظروف تداخل الحلم بالواقع، وعند ذلك يصبح من السهل عليه ان ادراج هذه النهاية في باب احلام البطل المختل، واحسابها على ذمته، بمعنى ان هذه النهاية تعبر عن حلم البطل في التخلص من هذه الشخصية على هذا الوجه، وبما يشفي غليله من صقر انساني انقض عليه، وعلى غيره من البشر مرات ومرات ولم يسلم من اذاه احد.

ومن هذا الباب ايضا يمكن للمؤلف الخروج اذا ما ووجه باي وضع لا منطقي، مهما كان، واحتسابه، جزءا من كوابيس بطله التي تلخص الرغبات المكبوتة، لديه في اللاشعور، وهذا امر مريك للناقد، الا اذا كانت اسلحته السيكولوجية فاعلة ومجدية في ظل وضع دقيق كهذا، بحيث يكون قادرا على تشخيص حالة البطل المرضية وفرز ما يناسبها وما لا يتناسب مع حالتها من كوابيس في ضوء وضعها المرضي، وهذا ما يدفع بنا للتاكيد على ان مثل هذه الاعمال الفنية، لا تزال تثير اشكالات سيكولوجية تفتح الباب لغير النقاد الادبيين لولوجها.

في "الطريق الى بلحارث" عالج "جمال ناجي" غربة عصافير الشمال في (براري الحمى) ورصد معاناتهم، وصور تلك الاجواء اللاانسانية المؤسسية التي تحيط بالمغترب، المحاصر بكل ما يهدد انسانيته، وهذه واحدة اخرى في ادبنا الاردني، من ابلغ هجائيات الغربة في بلاد النفط.

في مؤتمره القادم:

مجمع اللغة العربية في القاهرة يحتفل باستقبال الدكتور خليفة عضوا عاملا



وردت الى الاستاذ الدكتور عبد الكريم خليفة رئيس مجمع اللغة العربية الاردني رسالة من الدكتور ابراهيم مدكور رئيس مجمع اللغة العربية في القاهرة، يعلمه فيها، بان استقبالا رسميا سوف يجري له في اول يوم من ايام مؤتمر مجمع القاهرة المنتظر عقده في ايار القادم، وذلك احتفالا بانتخابه عضوا عاملا في المجمع.

ومن الجدير بالذكر ان للدكتور خليفة، الذي اشتغل بتدريس اللغة العربية وآدابها منذ عام ١٩٤٦ وكان من قبل رئيسا للجامعة الاردنية ، مجموعة من الكتب الفكرية والادبية مثل كتابه "التربية واصول التدريس" و"اخوان الصفاء وخلان الوفاء" و "ابن حزم حياته وادبه" و "تحقيق كتاب الواضح للزبيدي" و "وسائل تطوير اللغة العربية العلمية" و "رسائل ابي العلاء المعري، في ثلاثة مجلدات" وغيرها من البحوث والتحقيقات.

وقد تم انتخاب الدكتور خليفة ضمن مجموعة من باحثي اللغة والمفكرين العرب والاجانب منهم الدكتور احمد الطالب الابراهيمي من الجزائر والمستشرق الفرنسي جاك بيرك والدكتور حسني سبح من سوريا، والمستشرق الالماني زلهايم والدكتور احمد عبدالستار الجواري من العراق والدكتور عدنان الخطيب من سوريا.

وكان رئيس جمهورية مصر العربية قد اصدر قرارا باعتماد انتخاب مجمع القاهرة للدكتور خليفة ورفقائه اعضاء عاملين فيه.

شاعر متعب وشعر قباني

اعجب رؤساء التحرير والمحررون في صحفنا الكبرى بقصيدة نزار قباني التي بثتها وكالة الانباء العراقية، فنشروها في صحفهم دون تأخير ودون اضافة او حذف.

ربما يريدون تأكيد مبدأ حرية النشر في الوطن العربي، وربما لاعجابهم بموهبة الشاعر ورقة وسمو معانيه، ونبل مقصده فارادوا ان نقرأها ونسر بها.

اما ان شعر نزار قباني جيد وجميل ورقيق، فهذا امر يقره كل قارىء وسامع سواء كان له حظ من تذوق الشعر او لم يكن، ولكن الذي لا يقره كل من له قليل من الكرامة، بل كل حر في هذا الوطن، هو موضوع هذا الشعر: هل حقا ان هذا الوطن كذبة كبيرة، وهل هو كـرة نار تسير نحو الهاوية؟

هل نحن مواطنو هذا الوطن، من طنجة الى عدن، نركض كالكلاب كل ليلة، او مكومون كالجرذان داخل الاقفاص!

هل لا أحد منا حقا اعطى لهذا الوطن زجاجة دم اوبال على جرح.؟

اما فينا احد قاتل وقتل في سبيل هذا الوطن، او على الاقل اصابه نصب او ظمأ او اغاظ العدو او نال منه نيلا، او تحدى حكامه من الظالمين والمستبدين؟

اما فينا احد يؤمن او يعلم بان هذا الوطن سيسير في دروب الحرية والتقدم، وليس الى الهاوية؟

وبعد، ليس كل موضوعات الشعر العربي الحديث هي هجو الوطن العربي ودب اليأس والتعب والقنوط في قلوب مواطنيه، وليس كل الشعراء يقولون ما يقوله القباني ويهيمون في واديه المظلم فلا تزال طليعة منهم تغني للحب والحرية والنصر.

هاني السعودي

المجنون ...!

قصة : عقلة حداد

كان الهدوء، يلف الشاطىء الفسيح، بعباءة فضفاضة، رغم حركة العشـرات من المتنزهـين والسياح، الذين قدموا ليدفنوا همومهم عبر الرمال والمياه، كانت اصابع سليمان مشدودة على الزناد، واقدامه ثابتة في سيرها، وعيناه تتحركان باستمرار، ويمدى يزيد على الزاوية المستقيمة، وهو يقوم بحراسة الشاطىء، تلك هي المهمة التي اوكلت اليه منذ بضعة اشهر، وهي في حساباته مهمة روتينية عادية، او هكذا، خيل اليه، لذلك كان في غالب الاحيان، يقتل الدقائق الطويلة، بشتى الوسائل، فطورا يحصي خطواته الرتيبة على صفحات الرمال، واحد، اثنان، ثلاثة، ثم يتوقف هنيهة حينما تمر به مجموعة من المتنزهين ليكمل العد، يعبر بعد ان تعانق اجسادهم مياه البحر وطورا آخر يحاول ان يعد الاجساد الملقاة على الرمال، تحت المظلات او تلك التي تغوص في وسط المياه.

كان ينظر لهؤلاء كاناس يعيشون بلا هموم او احزان، فالفرح يغمرهم وهم يقفزون الى المياه، او حين يخرجون منها ليدفنوا اجسادهم في قلب الرمال وكانهم في عالم آخر.

ولكن اليوم غير الامس.

فالشمس تصعد عـلى حافـة الفضاء، وتلقي بوهجها الى الشاطىء النسيـح، والرمـال تصـرخ، من الحرارة، وحذاء سليمان يئن من مشواره، والعرق تتساقط حباته من قمة رأسه حتى اخمص قدميه، وتفكيره لم يكن محصورا هذا اليوم بالحراسة او الحرارة، او الكتل البشرية، بل كن يتمحور في تلك الكابوس المخيف الذي جثم على صدره بعد منتصف الليل، وترك في اعماقه هموما وقلقا وضيقا وتأزما.

افاق من نومه مذعورا، وهو يحاول ان يفلت من قبضة ايديهم وهي تدفعه نحو غرفة قريبة،وحينما فتح بابها الاسود، رأى حبلا مدلى من السقف فخفق قلبه بشدة، وجف حلقه بسرعة، وتوترت اعصابه، وتجمدت اطرافه، وكأن صخـرة ضخمة قد حطت على صدره، اراد ان يصرخ، ان يرفع صوته بالنداء، ولكن دون جدوى، فقد ماتت الكلمات بين شفتيه الجافتين، وراح يئن، ويئن بصوت عال، ولولا صديقه نظمي الشاب الرياضي، والذي ينام بجواره في العنبر، لبقي على حالته تلك، ولكن نظمي اسرع اليه واخذ يحركه بعنف صارخا سليمان، سليمان، فأفاق من نومه، والكابوس يطـارده،والصور تظهر امام عينيه بوضوح، انهم يقودونه نحو تلك الغرفة، بعد ان البسوه بدلة حمراء، ووضعوا على رأسه طاقية سوداء واوثقوا يديه الى ظهره بحبل قوي، وساقوه نحو الحبل اللعين.

هو يعلم تماما، انه لم يقترف اثما، ولم يصنع شرا، فهو مثال الجندي يحب بيته، واهله، وقريته، ووطنه، ويقوم بواجبه على احسن وجه، فلماذا هذه الوجوه الغريبة تطارده، وتدفعه نحو الغرفة المشؤومة، لماذا ربطوه، ووضعوا على رأسه طاقية سوداء..؟

نهض من الكابوس مضطربا، وحرك عينيه في اطراف العنبر، باحثا عن اشخـاص غيبوتهم زرقـاء وسحنتهم غريبة، يرتدون الكاكي، ويحملون بايديهم، رشاشات ولكنه لم يعثر على واحد منهم، حتى ولا تحت الاسرة، المرصوفة في قاعة النوم.

قال له صديقه نظمي: ما بك يا سليمان؟

فاجاب: لا شيء يا اخي ...

واستمر نظمي في تساؤلاته: وماذا استطيع ان افعل من اجلك؟

لم يجب سليمان، انما اتجه نحو النافذة، وفتح جزءا منها، تسربت اليه نسمات طرية، لامست وجهه فمسحت بعض الضيق والتوتر الذي هبط عليه.

فك العنبر، ليغسل يديه ورجليه، في الوقت الذي علا فيه صوت المؤذن مخترقا صمت الفجر .. قائلا:

الله اكبر .. الله اكبر..

فركع سليمان بين يدي ربه بخشوع، واحس بان يدا حانية قد لامسته، فاعادت اليه كثيرا من السكينة والهدوء، وخف التوتر في اعصابه وكاد يعود الى طبيعته، عاد ثانية الى النافذة، بعد ان دخل الفجر الى الموقع، ماسحا بيديه اثار العتمة، مبعدا اشرعة الحزن، وتنـاثرت اصوات العصافير، بزقزقتها العذبة، فشعر بمزيد من الاطمئنان، ولكن كل ذلك لم ينه قلقا في اعماق سليمان، فعاد الى سريره ليرتدي ملابسه.

جلس على حافة السرير صامتا، الا ان التساؤلات راحت تطارده، لماذا هذه الكوابيس؟ لماذا تتابعه الصور المخيفة، ولا تتركه يعيش بهدوء؟ وتذكر حكمة ابيه "الحزن اقوى من الفرح" وتذكر شقيقه، وحفنة من الاطفال، فطفرت الدموع من عينيه، لو كان ذلك الكابوس حقيقة، ماذا يحدث للعائلة، للاطفال الذين تركهم شقيقه بعد استشهاده، من يرتب امور حياتهم، من .. من؟

وارتفع صوت من داخله، الله يرعاهم، الا تتكل عليه؟ كيف لا، اتكل عليه، ولكن لماذا تطاردني هذه الصور المخيفة، انا الذي اهتم بالاطفال. واكرس حياتي من اجلهم!!

لماذا لا تطارد اولئك الذين غرقوا في الدم، ولماذا لا تتراءى المشانق للذين يعيشون في الطين والوحل، اليسوا هم الذين تركوه بلا اب وبلا اخ، وحملوه مسؤولية اطفال خمسة، وتوالت الذكريات.

كان سليمان صغيرا، حين نقلت الانباء، خبر استشهاد والده في عام الهزيمة والعار ذاك الانسان النموذج لابن البلد، صاحب الوجه الاسمر، الذي لا يعرف معنى للخوف او التردد، فلم يبخل بدمه، بل دافع عن ارضه ووطنه، عبر سيناء وعلى حدود غزة حتى اخر طلقة، في بندقيته، لم يتراجع بل تقدم لزرع الالغام في اسفل الدبابات القادمة اليه، ولكنها اسرعت لتدفنه في جوف الرمال.

ومضت بضع سنوات اخرى، وجاءت معركة العبور والحسم، وكان شقيقه عيسى، واحدا من الذين عبروا القناة، وساهموا في نسف خط بارليف، وكان بطلا كابيه، فراح يزرع الالغام ويفجر الدبابات التي داست اباه، وعندما نفذت الذخيرة لم يتراجع، بل اصبح قنبلة من قنابل التفجير.

استشهد عيسى، تاركا وراءه حفنة من الصغار.

وارتعش جسد سليمان، وغلبته الاحزان، ولكن صوتا قريبا ارتفع قائلا: ما الذي اصابك؟ احلم يخيفك؟ اكابوس يؤثر عليك، فانت تعلم ان لا مكان لضعيف في بيتنا، كان ذلك صوت والده؟!

ولكن الحركة التي بدأت تدب في العنبر، اعادته الى وعيه، فهرول مع رفاقه الى طابور الصباح.

عاد ليتناول كأسا من الشاي، وقطعه من الخبز والجبن.

وعلا صوت المذيع يقول:

غارة اسرائيلية على تونس ..

الطـائرات تـدمر مقـر قيادة المنظمة..

القتلى بالعشرات من الفلسطينيين والتونسيين.

تنبه الجميع .. وحدثت ضوضاء..

وارتفع صوت: تبا لاسرائيل..

وقال آخر: كيف لا نكرههم، وهم في كل يوم يقترفون اثما.

وصرخ ثالث: هناك تواطؤ من جهة ما، لا يمكن للطائرات ان تطير لهذه المسافة بلا وقود،.

وقال رابع: لو كنا موحدين لما كان ذلك..

وارتفع صوت يجلجـل اغلق المذياع، ثم خيم صمت ثقيل على القاعة.

ها هو سليمان يعود من حركته المكوكية، ويلقي بجسده، الى كرسي صغير وحاول ان يضع جزءا من جريدة فوق رأسه، ولكنها سقطت الى الارض، نظر اليها فاذا عناوينها سوداء بارزة، حاول ان يقرأ

"كل الذي جرى ان عددا من طائرات العدو كانت في نزهة خريفية امام الشواطىء العربية، جريا وراء عادة متبعة عندهم في رحلات صيدهم الموسمية".

"غاصت طائـراتهم كالكـلاب المسعورة وقتلت ما قتلت، ودمرت ما دمـرت وامتزج الـدم العـربي، الفلسطيني والتونسي ليعلن من جديد مأساة امة".

وقفز تفكيره عبر الوطن الكبير، من تونس، الى لبنان الذي يغرق في الدم، الى الارض المقدسة التي ترزح تحت نير العدو، الى البوابة الشرقية حيث يقارع عرب المشرق محيطا من الحقد الاسود.

فماذا يفعل؟ وهو هنا عـلى الشاطىء واقدامه تغوص في الرمال الحارقة ليحمي الاجانب باشكالهم المختلفة التي تبعث في الغالب على الاشمئـزاز والقرف فهـو يكـره الانفلات، ويكره الاجسام العارية، التي لا تغطيها غير ورقة توت وفي لحظة ادرك ان مهمته هي حماية الاجنبي، ولكن من من ..؟! ايحميهم من ابناء وطنه، من اخوته، تبا لهذه الوظيفة .. ولهذه المهمة؟ انوجه اسلحتنا نحو اخوتنا، ونترك الاجنبي طليقا..؟

وغلا الدم في عروقه، وغامت الدنيا في عينيه، في الوقت الذي بدأت مجموعات من السياح تعبر قريبة منه، تتحدث بلكنة غريبة.

هذه مجموعة اخرى، تضحك، فرحة جذلى، تتحدث بالعبرية، دمر سلاح الجو قيادتهم، وقتل العشرات بدل ثلاثة، يدركون اننا نطاردهم في كل مكان ولن يرفعوا رؤوسهم مطلقا.

وكانت الكلمات سهاما تصيب مقتلا منه، فثار التأزم، بل بلغ مداه، وحرارة الشمس قد بلغت اقصاها، والعرق المتصبب على جبينه يكاد يدخل الى عينيه فتولد ضيق فوق ضيق، وتذكر الكابوس الذي طارده في الليل.

وهـا هم هؤلاء يحتقـرونـه ويحتقرون ابناء امته، صور تلاحقه، حبل مدلى والده وشقيقه..

وتحركت يده .. وضغطت على الزناد ، وانطلقت الرصاصات من رشاشه ولم يعد يدرك ما حدث، فلقد سمع كغيره احداث طلقات عديده

وتساقطت الاجسام، وتناثرت الدماء على الرمال، وعلا الصراخ، على امتداد الشاطىء الهادىء، ولم يعد يدرك اي شيء، سوى الكلمة التي كان يرددها الاجانب، مجنون .. مجنون .. فراح يقهقه وهو يردد باعلى صوته معهم .. مجنون .. مجنون.

هكذا من الاصل

الــرأي الثقـافي

الفرحة الكبرى في كتاب الاطفال
هنيئا للحسين العظيم
قصة لكل الاردنيين

احمد جبر

بمناسبة الاحتفال باليوبيل الذهبي لميلاد سيد البلاد (حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم)، حفظه الله ورعاه، صدر عن مطبعة الامان كتاب قصصي للاطفال، نشره الاستاذ الاديب (عيسى الجراجرة) المؤلف ودار مؤاب للنشر والتوزيع ـ بعمان، بغلاف جلاتيني انيق، يحمل شعار اليوبيل والتعبير عن الفرح به، ورسومات رائعة تزينه وتزيده بهاء وجمالا، بريشة الفنان عبد الفتاح ناجي، في ملزمة من الورق المصقول ذي القطع المتوسط. وقد اعدت القصة بمشاركة زوجة المؤلف السيدة هناء بدر السلطي الجراجرة شقيقة الشهيد موفق السلطي.

وحظيت الصفحة الاولى باهداء لطيف الى سمو الامير (حمزة بن الحسين) المعظم، بطل القصة، مع صورة لسموه (بالرسم)، يحيط بها شعار اليوبيل بشكل اطار جميل. كما حظيت احدى صفحات الكتاب بصورة مرسومة للحسين ونجله، واخرى بصورة نجله مع العصفور.

* * *

والقصة حوار شائق بين العصافير الصغيرة المتكاسلة ـ على غير عادتها ـ فالجو البارد الماطر في فصل الخريف لا يضمن لها الدفء المطلوب، مما يجعلها تترك عمان اثناء البرد والمطر، لتعود اليها في الربيع مع اعتدال الجو، وتفتح الازهار.

ولكنها تخرج في هذا العام عن مألوف العادة، فتبقى في عمان، لانها تنتظر الاحتفال ب(يوبيل الحسين الذهبي)، لتشارك فيه سمو الامير (حمزة)، الذي استغرب وجودها في هذا الصباح، وكانت حديقة سموه تخلو منها هذه الايام من كل عام، وتهاجر. ولما سأل مربيته عن سبب هجرة العصافير الجميلة هذا العام. لم يحظ بجواب شاف، وكان يلمح حيرتها. فلا يلح بالسؤال.

واخيرا، اخذ ينادي العصافير، فاقبل احدها، وحط على نافذته فرحا مزقزقا ودار بينهما حديث شيق، وحوار لطيف، عرف الامير في نهايته سر بقاء العصافير، بالرغم من خسارتها الفادحة، وتضحيتها الجسيمة، ف "الامطار تبلل ريشها، فتجعله ثقيلا يعيقها عن الطيران، وتحصيل رزقها على خير وجه". والعصافير ذات انتماء جيد. فهي "تدعو الغيوم الممطرة لري ثرى الارض الاردنية، واحياء نفوس شعبها الطيب، وانعاش اماله، وتسأل الرياح ان تحمل الغيوم وتعينها على مواصلة سيرها الى وطننا الحبيب". كذلك هي مشاعر المغتربين الرقيقة الذين يحملون لبلدهم وقائدهم الحنين الصادق وهم في الاغتراب.

* * *

اما السر او اللغز الذي يحمله العصفور، ويحله لسمو الامير، فهو: "ان رجلا عظيما مر على ولادته خمسون شتاء، وخمسون صيفا، وخمسون خريفا.. سيقبل غليه حانيا، ويقبله قبلة الصباح، وبعد قليل سيطل على ابناء شعبه جميعا بطلعته البهية، يقبلهم بعيونه... ويفديهم بمهجته...".

فيعرف الامير انه لا يفتح باب غرفته صباحا الا والده الحسين العظيم. ويتذكر انه بلغ ال (٥٠ عاما) من عمره المديد، وانه ليس وحده من سيحتفل بهذه المناسبة السعيدة، التي طال انتظار الناس والعصافير للاحتفال بها، والتعبير عن فرحتهم بقدومها. ويقدر سموه للعصافير اهتمامها بعيد ميلاد والده (الخمسون) بمناسبة اليوبيل الذهبي، اذ ان جلالته ليس والده فحسب، بل هو اب للرعية كلها.

واثناء هذه الفرحة الغامرة، يدخل الحسين المفدى غرفة الامير، ويصفق العصفور باجنحته طربا كأول مهنىء للحسين بعيد يوبيل مولده الذهبي. وتبدأ العصافير زقزقتها واحتفالا بهذه المناسبة السعيدة، مهنئة القائد الرائد بيوبيله الذهبي، متمنية له (عيدا ماسيا). والف مبروك. فتعم البهجة والفرحة جميع الارجاء.

هذه خلاصة موجزة للقصة، لا تجزىء القارىء (كبيرا او طفلا) عن الاستمتاع بقراءة الاصل المسهب الرائع، في اسلوبه المعبر، وكلماته العذبة، وعباراته المتناسقة البديعة، التي تبل الشوق، وتروي الظمأ، وتفتح لعقل القارىء وقلبه طريقا الى الفرح باغلى مناسبة واجمل احتفال يصادفه في حياته.

من هذا نرى كيف ان عيسى الجراجرة، الذي بدأ التحليق في قصته (العصفور يحاول منع انطباق السماء على الارض)، والذي صدرت له سبعة كتب رائعة، ما زال ناشرا جناحيه للريح، ومستعدا للانطلاق الى اجواء عالية، مما يدل على انه كاتب (دائم التحليق)، رائع الاسلوب، رائق الديباجة، يتحدث بسهولة عمايجيش في نفوس الاطفال، ملامسا شغاف قلوبهم ماسا خفقاتها مسا رقيقا. لذلك كان سهلا عليه ان يستولي على محبتهم، ويسحرهم باسلوبه الباهر.

وهو بهذا الكتاب الذي تألق فيه فكرا واسلوبا، يصل إلى ذرى الالمعية والتفوق. لذلك لا عجب أن يطالب بالمزيد من هذة الخفقات الوضيئة، والنفحات اللطيفة، ذات الانسام الساحرة.

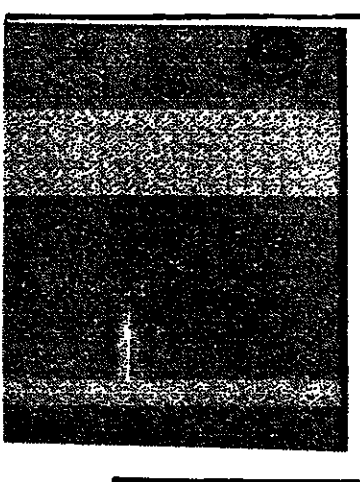
والف مبروك للحسين بعيده الذي هو عيد الشعب، ولسمو نجله الامير (حمزه)، وأنجاله الكرام جميعا فرحتهم باليوبيل التي غمرت كل القلوب الوفية للعرش الهاشمي. وهنيئا لعيسى الجراجرة هذا التوفيق الذي أحرزه. ولست انسى زوجه الفاضلة (ام يسار) التي ترافقه المسير بهذاالدرب بشغف ومؤازرة حقيقيين.

والحقيقة التي لا مراء فيها، ان هذا الكتاب جهد جليل يستحق الاعجاب والتقدير، وهو جميل رائع جذاب، كالمناسبة العطرة التي اعد لهاىوصدر من اجلها.

بانوراما الثقافة

بانوراما الثقافة

عدد جديد مزدوج
من مجلة مجمع اللغة العربية الاردني



صدر حديثا العدد المزدوج (٢٨، ٢٩) من مجلة مجمع اللغة العربية الاردني، وهو يقع في (٣٦٤) صفحة من القطع الكبير، مشتملا على عدد كبير من البحوث والوقائع والتقارير، فضلا عن الابواب الثابتة. وقد ساهم في هذا العدد. الاساتذة الدكتور ابراهيم السامرائي والدكتور حسين عطوان، والدكتور عدنان الخطيب والدكتور عبد الرحيم بدر، والدكتور علي توفيق الحمد، والسيد توفيق ابو الرب، والدكتور جميل علوش، والدكتور قاسم المومني.

افكار ٧٩:

★ صدر العدد التاسع والسبعون من مجلة (افكار) الثقافية الشهرية والتي تصدر عن وزارة الاعلام والثقافة والسياحة والآثار وقد اشتمل العدد على عدة محاور اهمها قضايا ثقافية ودراسات وابحاث وشعر وقصة ومسرح وفنون وآداب اجنبية

وكتب وتقارير ونشاطات واشترك في تحريرها عدد من الكتاب منهم سليمان موسى، جميل علوش، فخري صالح، عيسى الجراجرة، مصطفى الفار، ابراهيم العجلوني، عبدالله رضوان، د. سحبان خليفات، مازن شديد، محمود شقير، سهير التل، جمال ناجي، محمود موسى، زهير حسن، عبدالله رشيد، مهند فزع، د. ابراهيم حمادة، عدنان مدانات، نايف الطراونة، حسني فرين، نايف النوايسة، محمد عواد، منير شريح، وغيرهم.

بقي ان نذكر ان الزميل بدر عبد الحق هو مدير تحريرها ولوحة غلاف هذا العدد للفنان التشكيلي محمد ابو زريق.

مسرح:

★ تحت رعاية جلالة الملك الحسين وبمناسبة اليوبيل الذهبي لميلاد جلالته بدأت عروض الاوبريت الغنائي الاردني (تحية اردنية) والذي تقيمه جمعية ابناء البادية الخيرية.

والاوبريت من تأليف الدكتور احمد عويدي العبادي واخراج احمد شقم ويدير الانتاج فيه محمد البرماوي. ويشارك فيه مجموعة من الفرق المحلية الاردنية منها فرقة بني صخر، فرقة بيت فجار، مركز شابات مادبا، فرقة شباب الطفيلة، فرقة الوادي الاخضر، فرقة سحاب بالاضافة الى مجموعة من الفنانين المحليين منهم حابس حسين، مارغو اصلان، ساري الاسعد، محمد خليل، مخلص سواقد، ناصر عمرو، خالد الطريفي.

بقي ان نقول ان الاوبريت الذي بدأت عروضه يوم امس سيستمر لمدة ثلاثة ايام.

تحية اردنية:

إصدارات ثقافية:

★ عن دار الشروق صدرت مؤخرا مجموعة قصصية جديدة تحت عنوان (لعبة الاقنعة) لمنى رجب.

المجموعة تضم عشرين قصة مكتوبة باسلوب رشيق.

★ عن مطبعة المدينة في مدينة ويلميت بالولايات المتحدة صدر مؤخرا ديوان شعر باللغة الانجليزية للشاعر الاردني د. رجائي بصيلة بعنوان (نحن بشر ايضا).

يقع الديوان في ست وستين صفحة من القطع المتوسط ويشتمل على ست واربعين قصيدة.

★ يستعد الشاعر علي القزاع لاصدار ديوانه الشعري الثاني خلال فترة وجيزة قادمة، وسيشتمل الديوان على قصائد قديمة كتبها القزاع قبل صدور ديوانه الاول

بقي ان نقول ان عنوان الديوان سيكون (الخروج من جزيرة الضباب).

إعداد: منذر رشراش

ندوات.. محاضرات.. معارض..

★ ضمن نشاطات لجنة الشعر في رابطة الكتاب الاردنيين اقيمت مساء يوم الاحد الماضي امسية شعرية احياها الشاعر احمد المصلح حيث قرأ خلالها بعضا من قصائده الشعرية الجديدة، وقد أدار الامسية السيد عبد الجبار ابو غربية كما القى الزميل المصلح يوم الثلاثاء الماضي في قاعة مدرسة حليمة السعدية الثانوية للبنات محاضرة تحت عنوان "الحركة النقدية الاردنية، واقعها وطموحاتها" وذلك ضمن الاسبوع الثقافي الذي تقيمه المدرسة..

★ وفي يوم الاثنين وفي المركز الثقافي الملكي اقامت جمعية المكتبات الاردنية ضمن موسمها الثقافي الحالي ندوة بعنوان "عمان: واقع وطموحات" شارك فيها كل من السادة عبد الرؤوف الروابدة امين العاصمة، وضيف الله الحمود رئيس الجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة ومحمد علي بدير رئيس مجلس إدارة شركة الكهرباء الاردنية. وقد ادار الندوة القيمة الاستاذ طاهر حكمت.

★ وفي نفس اليوم، اي الاثنين، القى السيد حسني عايش محاضرة في مدرج سمير الرفاعي في الجامعة الاردنية بعنوان "تاريخ العالم في الالف سنة المقبلة".

ومن الجدير بالذكر ان المحاضرة اقيمت بدعوة من رابطة الفيزيائيين الاردنيين ضمن سلسلة محاضراتها العلمية العامة الاولى.

★ افتتح في عمادة شؤون الطلبة بجامعة اليرموك في بداية الاسبوع معرض اسبوع التضامن مع الشعب الفلسطيني الذي اشتمل على مجموعة من رسومات الفنان ناجي العلي تتناول معاناة الشعب الفلسطيني إضافة الى اوان خزفية تقليدية.

★ اقامت اللجنة الثقافية في النقابة العامة للعاملين في المصارف والتأمين والمحاسبة معرضا فنيا للفنان الدكتور كامل قعبر.

إفتتح المعرض يوم الاحد الماضي واستمر لمدة ثلاثة ايام بقي ان نقول ان الفنان قعبر قد القى محاضرة بعنوان "الملصق الفلسطيني" وذلك في مقر النقابة المذكورة مساء يوم الثلاثاء الماضي.

★ افتتحت سمو الاميرة بسمة في المركز الثقافي يوم الاثنين الماضي معرض الفنان التشكيلي خالد خريس. ويشتمل المعرض الذي يستمر اسبوعين على اربع وثلاثين لوحة فنية مرسومة بالالوان المائية والحبر تصور البيئة المحلية وموضوعات اخرى.

★ إفتتح الدكتور بيار زيادة سفير لبنان لدى الاردن، يوم الاثنين الماضي المعرض السابع للفنان جوزيف حداد وذلك في غاليري عالية.

المعرض سيستمر حتى الثالث والعشرين من الشهر الحالي.

★ تقام اليوم الجمعة في رابطة الكتاب الاردنيين في الزرقاء امسية شعرية يحييها الشاعر إدوارد حداد ويديرها الشاعر عبدالله رضوان

★ تقام مساء يوم الاحد القادم في رابطة الكتاب الاردنيين امسية قصصية يشترك فيها كل من الدكتور خليل قطاطو والسيد عودة عودة ويديرها عضو لجنة القصة غنام غنام.

حوارية.. عفراء.. تلعن الشعر

بقلم: صالح خريسات

المكان: شاطيء البحر

الزمان: ليلة رأس السنة الميلادية

الخيام تنتصب على شاطيء البحر بكثافة، هناك بعض الشباب يدقون الطبول والفتيات من حولهم يمارسن الرقص باقدام رشيقة بينما كانت النيران تتاجج في مواقدها على ابواب الخيام والجميع يترنمون باغاني العيد الجديد على الشاطيء البعيد، توجد خيمة وحيدة في مضيق من الصخور يقطنها شاعر وامرأة.

الشاعر: (بعصبية) يا لك من سيدة عجيبة، تكلمي يا امرأة .. تكلمي لقد جننت من صمتك المطبق (يسعل).

المرأة: (بدهشة) اي سر فيك يا رجل؟ اذا سكت قلت لي تكلمي يا امرأة واذا تكلمت صرخت..

الشاعر: (مقاطعاً) اسكتي يا امرأة .. لقد مللت صوتك المزعج (يسعل مراراً).

المرأة: (تنهض بفزع) انك شاعر خامل ومجنون، ماذا افعل معك؟ ماذا .. كيف تريدني ان اكون؟.

الشاعر: (يسعل) ليتك ولدت خرساء، ليتك (يسعل) .. آه، رأسي .. آه، توقفي قسماً لاضربنك بالسوط (ينهض بيده السوط بينما تخرج المرأة من الخيمة مسرعة).

الشاعر: (يصيح) توقفي يا امرأة .. توقفي ايتها الغجرية العفراء.

المرأة: (تركض) .. انه مجنون، انقذوني .. انه مجنون.

الشاعر: (يسعل ويزداد انحناء ظهره) .. ارجعي يا امرأة .. ارجعي يا عفراء (يتوقف الشاعر امام الخيمة ويلقي نظرة الى الشواطيء البعيدة فيرى الناس في رقص ومرح مثير ثم لا يلبث ان يركض وهو يضرب بالسوط فوق الرمال الى ان يصل الى الخيام الاخرى).

الشاعر: (يلهث) توقفوا .. هل (يسعل) رأيتم زوجتي العنيدة، زوجتي عفراء .. عفراء لقد هربت، المخبولة.

احدهم: (باستهزاء) هل هي جميلة؟ نحن لا نرى سوى الجميلات..!!

الشاعر: (بمسكنة) انها جميلة، جميلة جداً .. آه لو رأيتها وهي تبكي.

احدهم: (يضحك ويكشر عن اسنانه) .. جميلة وهي تبكي .. من منكم المخبول؟ انت ام زوجتك عفراء .. (يضحك الجميع).

الشاعر: (بذل) عفراء .. اين (يسعل) اين انت يا زوجتي العنيدة، هل تحبين غيري .. آه.

احدهم: (مشفقاً) هل نبحث لك عنها يا سيدي.

الشاعر: ليتكم تفعلون .. ليتكم (يسعل) تفعلون.

تنطلق مجموعة من الشباب وهي تدق الطبول وتنادي عفراء، بينما يجلس الشاعر القرفصاء وينظر اليهم (متمتماً) انهم لا يفكرون ... انهم اغبياء يضحكون ويقفزون كالاطفال (يسعل) آه ... اين انت. الان يا عفراء؟ ترى كم رجلاً احببت وكم قصيدة غزل سمعت؟ يا ويح قلبي .. عفراء ايتها الحبيبة ارجعي.

(تعود مجموعة الشباب وهي تردد عفراء .. عفراء، فينتبه الشاعر ليدرك انها لم تعد معهم).

الشاعر: (يقف حاملاً سوطه) .. ماذا؟ الم تجدوها؟ هل ماتت المخبولة. (يضرب نفسه بالسوط فيهب الجميع لانقاذه).

احدهم: مسكين ... انه يحبها.

الشاعر: (يبكي) عفراء ... عفراء، انني احبك، عفراء .. عفراء (يسعل مرتين ثم يعاود قوله) عفراء.

احدهم: ايها الشباب يجب ان نبحث عنها قبل ان يموت هذا الرجل.

(ينطلق الجميع ويبقى احدهم)

احدهم: لماذا تبكي ايها الرجل؟ انها ستعود رغم انفها، لا عليك (يربت على كتفه).

الشاعر: (يبكي ويسعل) انها لن تعود، عفراء مجنونة .. ولكنني احبها .. احبها.

احدهم: ولكن ما دمت تحبها، لماذا هربت منك والى اين تريد؟

الشاعر: (باضطراب) انها ... انها لا تحبني، انا احبها (يسعل) انها تكره الشعراء وتكره (يسعل) تصور انها تكره الشعر الحزين، من يكره الشعر الحزين؟ .. لك يوم يا عفراء.

احدهم: لماذا تحب الشعر الحزين؟ انظر الى الناس ... انهم سعداء، يغنون ويضحكون و...

الشاعر: (بهدوء) انها .. هي، لا تعرف ان الاحزان لذيذة في القصيدة، انها (يسعل) مثل ملح الطعام.

احدهم: (لحظة صمت) ها هي انظر ... لقد عادت عفراء، انها تبكي وترفض الانصياع انهم يشدونها.

الشاعر: (يضرب بالسوط على ساقه) .. اين كنت ايتها الزوجة العنيدة ... هل تحبين الرقص مع المراهقين؟

عفراء: (بغضب) لن اذهب معك ولو قطعتني اربا.

الشاعر: (بتودد) عفراء يا حبيبتي (يسعل) اين كنت؟ لقد اصابني الذهول والجنون.

عفراء: لن اعود معك، لقد تعبت منك ومن قصائدك وجنونك وصراخك وتخريفك.

الشاعر: (يقترب منها) عفراء ... انني احبك يا غجريتي،... عفراء، ثوري عليّ، اسخطي يا عفراء آه، آه ما (يسعل) ما اجملك وانت ساخطة عليّ، انظروا، انظروا ما اجملها (مشيراً الى الشباب).

عفراء: (بهدوء) انك قدري، انك جنوني وغضبي، كيف افر من قدري؟ ... اسمع ايها الزوج الحزين؟ لقد مللت الشعر ومللت اوامرك ومزاجك المنحرف ... لقد، ... متى اتحرر من قيد قوافيك يا قدري..؟!

الشاعر: (يصرخ متصنعاً) اسكتي يا امرأة .. (يسعل) .. آه راسي، آه .. دثريني دثريني.

عفراء: (تمسح على رأسه) انظر يا زوجي الحبيب، انظر الى هؤلاء .. انهم سعداء جداً، انني احسدهم.

الشاعر: قسماً لاهجونك بلامية طويلة، ساقول لهم انك عفراء وتحبين الرقص مع المراهقين والمشاكسين.

عفراء: لن اعود معك الان.

الشاعر: (يتودد) ولكنني احبك .. احبك يا عفراء، احبك يا عفراء.

عفراء: لن اعود حتى تلعن الشعر وتمزق اللفظ وتخرج من قمقم الكسل والعجز ... لقد اصابك الخرف يا زوجي.

الشاعر: (يهز رأسه) وكيف اعيش يا عفراء ... انني احبك واحب الشعر واحب ... (يبكي).

عفراء: (باشفاق) تعال يا قدري ... تعال، الا لعنة الله على الشعر (تشده من يده).

الشاعر: (يمشي الى جوارها) تكلمي ... تكلمي يا امرأة ... تكلمي، يذبحني صمتك.

عفراء: (تنظر الى الخلف) وداعاً ايها الفرحون.

الشاعر: (ينظر الى الخلف) وداعاً ايها المجنون.

ينتشر الشباب وتبدأ الطبول تدق والاقدام تتحرك برشاقة والجميع يردد اغاني العيد السعيد).

الرجوع الاخير

عائشة الخواجا الرازم

احقا يا صديقي حقا؟؟
باننا لن نلتقي غدا؟؟
ولن القاك ابدا؟؟

* * *

وهل ستبيت حقاً لن نعود؟؟
وستنتسب الاشواق ضعفا والخلود ؟؟؟
وليس يكون بعث للخلود؟؟
انسير في درب الهلاك؟؟
وليس يرقبنا ملاك؟؟

* * *

او جهدنا عبث ومنيرنا كفن؟؟
وهل اجسادنا سيغمرها العفن؟؟
وهل نغفو باغفاء الزمن؟؟
وهل سيبقى الموت فينا والحزن؟؟

* * *

ويهرشنا التسويس والهمود؟؟؟
وفعلا ينتفي معنى الوجود؟؟
ووهم ينقضي وعد الخلود؟؟
او لم نات يوما كي نعود؟؟

* * *

من يلتقي اذن غدا؟؟
ومن يحيي العظام في البدن؟؟
ويبعد الديدان والوهن؟؟
من يذرع الاذان في الاذن؟؟
من يدلف الابواب في عدن الجنان؟؟
من ينفض الاقذار عن ثوب الزمان؟؟
من يذرف النفحات طمعا في الامان؟؟
من يرجع الصلوات من صدر الهوان؟؟
ومن يتولى امرنا اذن؟؟
احقا كما قالوا:
ان الزمان فان؟؟
والبعث ينسجه التخيل في الاوان؟؟
وتشربنا روابع الازمان؟؟

* * *

احقا اننا كحبات عقد... فرطنا؟؟
مذ خلقنا؟؟
كنا قروبا حسنها الزمن؟؟
حسنت لترقى في غياهب من شجن؟؟
وكان العقد جدا.. ماسكا؟؟
وانحلت الخيوط من فعل الزمن؟؟

* * *

او لن نضم عقدا ابداً؟؟
وسيفرط العقد دوما؟؟
بدون ان يلتف يوما؟؟
حول اعناق الزمن؟؟

* * *

ايا صديق احب..
واسعف لي الاماني!!
او تستطيع افلاتي ؟..
والغير قد اعماني؟؟
هلا.. يا صديقي صانع احزاني؟؟
من انت والقهر الذي اشقاني؟؟
حتى تجيب المستحيل الثاني؟؟
أواه من نفسي فما اغباني؟؟

* * *

اهفو اليك وانت مثلي جاني؟؟
اصبو اليك وانت مثلي فاني؟؟
اشدو اليك مباهج الالحان؟؟
وفي الجبين مفاصل الافنان؟؟

* * *

انظر الى عينيك
اتمنى الوصول اليك
وعند قدميك.. طلبت مني الركوع!!!
وطلبت مني الذل والخضوع
وغرزت سهم تألم بين الضلوع!!
وغرست نارا تحرق وسط الدموع!!
وعزمت وهج تساؤل مثل الولوع!!

* * *

هل تستطيع حمايتي من شر جوع!!!؟
من انت يا صديقي؟؟
من انت يا رفيقي؟؟
ما انت الا باحث مثلي عن الطريق!!
وتتيه بحثا عن فهم حقيقي!!
انت لا تملك لنفسك الشفاء!!!
ولا تملك دون امره دواء!!
فلنت تلف عمرك في الشقاء!!
عبثا تبغي للتمرد والبقاء!!!
عبثا تفك قيودك السوداء!!!
عبثا تصطنعني رجاء!!

* * *

من انت يا صديقي؟؟
وكيف البست الرداء؟؟
فلن تنال سوى الحماية البلهاء!!

* * *

يئسا تقول.. يئسا تؤذر بالوصول..
والرجل تعتاد الافول..
والوجه يرتاد التحول..
فزعا تقول.. والقلب يقرع كالطبول
اني سأتخطى السبيل!!

* * *

سيغرق الرداء.. يرق كالغشاء!!!
فزعا تقول: انا عظيم.. انا كبير..
اين منك الكبرياء؟؟
هل تستطيع حبس الروح في اناء؟؟
هل تلبس سماءنا بحلة زرقاء؟؟
هل تكسون الارض ببدلة خضراء؟؟
هل تاتي تمتحني؟؟.. هل تاتي ترويني؟؟..
بصنع يديك ماء؟؟
هل تاتي تطعمني.. وتملأ معدتي الجوفاء؟؟
هل تاتي تخلق بي.. عرقا تدفق بالدماء؟؟
هل تنزعن الروح في هذا الاناء؟؟
وتاخذن الروح من ذاك الاناء؟؟
تستبدلن الموت.. عندي بالبقاء؟؟
هل تقتلن المرض.. مرضي بالشفاء؟؟
وتشفعن الحتف في البأساء والضراء؟؟
هل تخلقن القمح في مخزونه يوم العناء؟؟
هل تبعدن النمل عن مكنونه حال البذاء؟؟
هل تستطيع صنع النوم.. صنع النوم صنع الصحو والاغفاء؟؟

* * *

اينك.. يا صديقي.. فاسمع لي النداء!!
اني اراك تلبس الالاء!!
اني ارى الضعف يتجلى بالعواء!!
اني ارى القلب يجثو الرثاء!!
اني ارى العين تكتحل العزاء!!
اني ارى الجفن يغمض للبكاء!!

عن التراث ، الغرب ، الثورة
بحث حول الأصالة والمعاصرة في فكر حسن حنفي

تقديم: فايز محمود

يعتبر العديد من الدارسين، أن «علم الكلام»، هو الفلسفة الاسلامية الاصيلة .. او على الاقل، انه الفكر العربي الاسلامي الاصيل في تاريخ الفلسفة، أو تاريخ الفكر، لدى الحضارة العربية الاسلامية.

ويعنون بذلك: ان المسائل التي أثارها علم الكلام، جاءت صميمية خاصة جداً، في حينها، لتجد تفسيراً بين ايمان ذلك الجيل العربي الاسلامي القريب من الجيل الذي تلقى الوحي وتعاليمه بدون تفكر او تشكك، وانصاع بايمان فطري كامل للوحي ولتعاليمه.. وانشغل بقضايا الفتوحات والانتصارات العسكرية والدولية .. وبين ما وجد نفسه به بعد حين، امام سيل الثقافات الزخمة في المجتمع الاسلامي الجديد التي ضمها طي حدوده المترامية الاطراف.. والتي بدأت تغرق النفوس باسئلة تترى، لم يكن لها سابقاً من طارح.

لم تكن كل هذه الاسئلة ريبية ان جاز التعبير، ولم تكن كلها ايضاً بريئة، لكن جميع الاسئلة من هذين المصدرين وسواهما.. شكلت منابع الحركة الفكرية الاسلامية في الحضارة الجديدة.. التي يروي التاريخ ابانها، ان بعض اجدادنا آنذاك، اندهشوا حينما عرفوا ان لدى الامم الاخرى، هذا الكم الوافر من الكتب، وكان الاعتقاد ان كتاب حضارتنا المنتصرة «القرآن الكريم»، هو الكتاب الذي انزل على رسولنا، مكملاً ومصححاً ومنقحاً لما انزل على موسى وعيسى والنبيين من قبله، فهو الكتاب الوحيد الصالح لكل مكان وزمان، والوارث الشرعي تاريخياً على الصعيد البشري للرسالة الالهية الى الارض، بذا فانه الوحيد ايضاً، الذي تصدى لمباحث المعرفة والاخلاق والطبيعة والحقوق وما وراء الطبيعة والنفس والروح.. الخ.

انبرى «الكلاميون» في مواجهة المستجدات في المجتمع الاسلامي الحديث.. بمحاولة تطويع الثقافات لمضامين الوحي ومعاني القرآن.. والاقدام على ترجمة هذه الثقافات الى اللغة العربية، لغة الدولة الاسلامية اليافعة.. لقد تم كل ذلك، وتطور فيما بعد الى مدارس علم الكلام المتعددة، على اساس لاهوتي موجزه: أسبقية الوحي على العقل.

من بعد، ومنذ عهد (الكندي).. بدأت نقطة الارتكاز الفلسفي تتمحور في تاريخ الحضارة العربية الاسلامية، ويشكل (الفارابي) من بعده بداية حقيقية، لتاريخنا الفلسفي الذي انتقل نوعياً، من سديمه السابق في «علم الكلام»، وبدأت تجربته الفلسفية المبدعة، الخاصة به، والتي أستوعبت ابعاد الفكر الانساني بتلك العصور وتاريخها الاسبق من قبل.. وفي هذه المرحلة، نجد اعلام الفلسفة العربية الاسلامية، لا يكتفون فقط بترجمة فلسفات اعلام «الغير» من شرقيين وغربيين، ولا يكتفون بشرح هذه الفلسفات، بل انهم في هذا الوقت وايضاً في نفس الوقت الذي يأتون به قدر استطاعتهم بالابداع الجديد الذي يضيفونه.. تجدهم يرفعون اعلام الفلسفة الاوروبية القديمة، مثل (سقراط) و (افلاطون) و (ارسطو) الى مرتبة الانبياء، ويذكرون اسماءهم بالدعوات التي تليق بالانبياء والرسل.

مد طوفان التجربة الفلسفية العربية الاسلامية، فشمل المشرق والمغرب: من غرب آسيا، افريقيا، وجنوب غرب اوروبا ـ الكندي، الفارابي، ابن سينا، اخوان الصفا، الغزالي، ابن طفيل، ابن رشد، السهروردي، ابن خلدون.. ولعب الغزالي دوراً في هدم الفلسفة، وعضد التيارات «الصوفية»، وبدأ نور العقل ينوس رويداً رويداً.. وسرعان ما انطفأ.. وانتشر رجال الصوفية في العالم الاسلامي، وما لبثوا هم انفسهم ان استحالوا الى قمص آليات ميكانيكية لا روح فيها، وازهقت ارواح ممثليها المبدعين على مجافاتهم للعقلانية والموضوعية بالاساس منذ جزر المد الفلسفي المتطور.. وعمت عصور الظلمة منذ قرون عالمنا الاسلامي، الذي ظل سابقاً لقرون وجيزة في طليعة العالم.

★

انحدرت الفلسفة في عالمنا، وبدأت تنمو وتتطور في اوروبا.. وفي نهايات القرن الماضي، بدأت الفلسفة تثمر العلوم التطورية الحديثة.. فالفلسفة ام العلوم.. وبدأت الفلسفة ذاتها، في اوروبا الغربية او الشرقية، تتشكل او تتطمح البلوغ مرتبة العلم.. فناهيك عن الفلسفة المادية الجدلية، ذات القانون العلمي الصارم (سواء اتفقنا مع هذه الفلسفة ام اختلفنا في نظرياتها)، نجد العديد من الفلاسفة الاوروبيين الغربيين، (هانز رايشنباخ)، على سبيل المثال لا الحصر.. يبني قاعدة علمية للفلسفة، ترتقي بها الفلسفة الى مرتبة العلم، حيث العلوم كافة ظلت عبر التاريخ جزءاً من الفلسفة، من العلوم التطبيقية حتى الانسانية.. وهذا الاستقلال المتوالي للعلوم عن الفلسفة، يعني ان بالفلسفة علماً يسعى الى ادراك قوانينه، كما يعني ان بالعلوم فلسفة تسعى الى تقنين ادراكها.. ان تاريخ المعرفة، يرتبط بتاريخ الفلسفة، لدى الانسان ـ كما ان تاريخ المدنية والحضارة، يرتبط بتاريخ وقوف الانسان على قدمية.. ان استشراف الآفاق، ببعديها المساحي الفيزيائي والوعي النفسي (العقل والضمير، العقل الواعي واللاواعي)، يعني رؤية الارض مجتمعة ونحن وقوفاً ورؤيتها متصلة بالسماء ونحن بهذا الوضع: ويعني رؤيتنا انفسنا كجزء من الاخرين، وجزء من العالم عموماً ونحن بهذا الوضع ايضاً ويتنفس المقداني.

★

في هذا الكتاب .. يسعى الصديق الاستاذ (ناهض حتر).. الى بيان معاني الاصالة، الغرب، والثورة.. في بحث حول الاصالة والمعاصرة في فكر حسن حنفي..

لقد عالج موضوعه بطريقة مشوقة جذبتني اثناء مطالعتها، وقدم جهداً موضوعياً ناجحاً.. لبيان غرضه.. وهو بهذا البحث، غير انجازه الذي ذكرت، عبر عن شجاعة فكرية وميدنية في التصدي لهذا الموضوع.

ان فكر حسن حنفي، كما يوضحه ناهض حتر: آراءه في سياق «علم الكلام» من حيث موضعه في تاريخ الفكر والفلسفة بعالمنا العربي والاسلامي الاعم، في عهوده الحديثة..

ولعل نقد مثل هذا الفكر عموماً، «الفكر الكلامي».. يساهم في تكوين نقطة الارتكاز، او الدائرة المنشودة، للفلسفة في عالمنا، والعالم الثالث عموماً.. حتى نكتشف شخصيتنا في الحضارة المعاصرة، حيث ان هوية الانسان بدءاً تميزها الفلسفة ـ وهوية الامة يميزها تيارها الفلسفي تاريخياً.. ان المطابقة بين الانسان والتاريخ، هي عين المطابقة بين الفلسفة والتيار هنا.. وعبر هذين المتطابقين، يلوح «العلم» التطبيقي والانساني هو الملتقى.. ولا يبقى من ذلك الذي كان يدعى «علم الكلام»، سوى الكلام فقط.. بدون علم.

تربية علوم تكنولوجيا

على اعتاب عام ١٩٨٦...

نرحب بضيف الارض خفيف الظل.. المذنب هالي...

مذنب هالي، زائر لطيف خفيف الظل، يزور الارض مرة كل ٧٦ عاما، لذا فهو لا يمر في حياة الانسان الا مرة واحدة فقط.

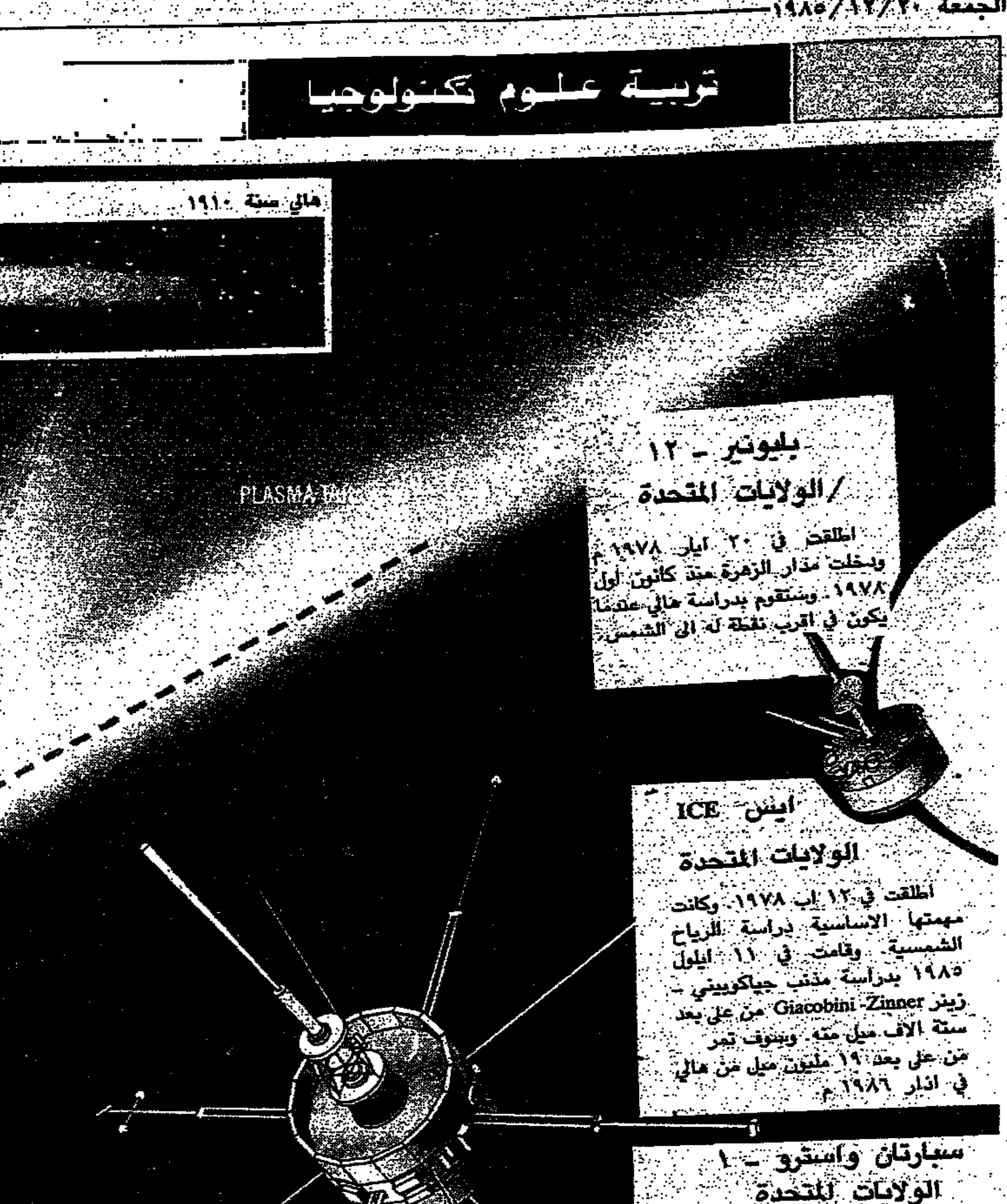
وبعد ان كانت زيارة "هالي" تترافق مع الخرافة والرعب في القرون الماضية، اصبحت في عصرنا الحاضر محط انظار العلماء والمهتمين في جميع انحاء العالم.

لذا نرى ان الاستعدادات كبيرة جدا ومتنوعة، يحاول بها العلماء الحصول على اقصى استفادة ممكنة من هذه الزيارات لمحاولة الاجابة على العديد من التساؤلات المعلقة عن الكون والارض: النشوء والمستقبل.

ونحن في "الرأي" وقد عملنا طوال الاشهر الماضية على موافاة القارىء الكريم بالعديد من الموضوعات والاخبار عن "هالي"، والتي شملت كافة الجوانب العلمية والتاريخية.

لنأمل ان نتمكن خلال الاشهر القادمة من نشر المزيد عن هذه الزيارة التاريخية، خاصة ما يتعلق بنتائج الدراسات التي سيجريها علماء العالم لدى اقتراب المذنب من الارض.

اما اليوم، فنقدم مجموعة الصور هذه حول استعدادات الارض لاستقبال "هالي".



بليونير - ١٢ / الولايات المتحدة

اطلقت في ٢٠ ايار ١٩٧٨ م ودخلت مدار الزهرة منذ كانون اول ١٩٧٨. وستقوم بدراسة هالي عندما يكون في اقرب نقطة له الى الشمس.

ايس ICE / الولايات المتحدة

اطلقت في ١٢ اب ١٩٧٨. وكانت مهمتها الاساسية دراسة الرياح الشمسية. وقامت في ١١ ايلول ١٩٨٥ بدراسة مذنب جياكوبيني - زينر Giacobini -Zinner من على بعد ستة الاف ميل منه. وسوف تمر من على بعد ١٩ مليون ميل من هالي في اذار ١٩٨٦ م.

سبارتان واسترو - ١ / الولايات المتحدة

من المقرر ان تحمل الى الفضاء بواسطة مكوك الفضاء في كانون ثاني واذار، ومن المتوقع ان تحمل اجهزة رصد بالاشعة فوق البنفسجية.

فيجا - ١ VEGA -1 / الاتحاد السوفياتي

اطلقت في ١٥ كانون اول ١٩٨٤م، وصلت الزهرة في ١١ حزيران ١٩٨٥، وسوف تمر عبر ذنب المذنب في ٦ اذار ١٩٨٦، وعلى بعد حوالي ستة الاف ميل من النواة حيث ستقوم بالتصوير وتحليل الغازات المحيطة بالنواة.

سوسي SUISEI / اليابان

اطلقت في ١٨ اب ١٩٨٥ م، وستسير بمحاذاة هالي في ٨ اذار ١٩٨٦، حيث ستكون على بعد ٩٠ الف ميل منه، لتقوم بدراسة سحابة غاز الهيدروجين المحيطة بالمذنب.

BOW SHOCK
COMET NUCLEUS
COMA
SOLAR WIND
PATH OF COMET

ادموند هالي

جيوتو / وكالة الفضاء الاوروبية

اطلقت في ٢ تموز ١٩٨٥، وستكون على مسافة ٣٠٠ ميل من هالي في ١٣ اذار ١٩٨٦ م وبما يمثل اقرب نقطة لمذنب تصلها اية مركبة.

سولار ماكس SOLAR MAX / الولايات المتحدة

اطلقت في ١٤ شباط ١٩٨٠، حيث ستقوم بمراقبة مذنب هالي من مدارها حول الارض.

فيجا - ٢ VEGA - 2 / الاتحاد السوفيتي

اطلقت في ٢١ كانون اول ١٩٨٤، واطلقت بالونا الى الزهرة في ١٥ حزيران ١٩٨٥. ستلتقي فيجا - ٢ بهالي في ٩ اذار ١٩٨٦، لتقوم بدراسة ذنبه.

ساكيجاك SAKIGAKE / اليابان

اطلقت في ٧ كانون ثاني ١٩٨٥، حيث قامت بدراسة الرياح الشمسية. وستقوم بدراسة مذنب هالي في ١١ اذار ١٩٨٦ م.

TIME Diagram by Joe Lertola

... بعد ٣٦٠ مليون كيلومتر

تم مؤخرا تصوير المذنب هالي الذي يلتقي بالارض مرة واحدة كل (٧٦) عاما. التقطت الصورة في جبل مايدانك في اوزبكستان السوفيتية حيث يقع في جبال سلسلة عيسار مرصد جديد تابع لمعهد شتيرنبرغ الفلكي.

تمتاز هذه النقطة بكثرة الايام الصاحية في السنة، وبارتفاعها الكبير فوق سطح البحر (٢٦٠٠ متر) واستقرار البارامترات الجوية مما يهيء ظروفا جيدة للرصد البصري.

في لحظة التصوير كانت المسافة التي تفصل المذنب عن الارض (٣٦٠) مليون كيلو متر. وكان المذنب يتحرك في مجال نجم التوامين بسرعة (٠,٠٢٤) درجة في اليوم. وقد تسنى بواسطة جهاز خاص توجيه التلسكوب في غضون ساعتين بدقة المذنب ولهذا فان النجوم المحيطة ظهرت في الصورة على شكل خطوط. وهذه النجوم كالمذنب من المتعذر رؤيتها بالعين المجردة لصغر مرتبتها النجومية.

وقد لوحظ ان اشعاع المذنب يتمركز في منطقة النواة التي يبلغ قطرها (٣,٥) الف كيلومتر، والذنب البادي يمتد باتجاه الجنوب الغربي من النواة، اما الحجم العام للسحابة الغازية التي تحيط بالمذنب فيبلغ (٢٥ - ٣٥) الف كيلو متر. وباختصار فهي احجام قريبة من احجام الارض.

ان المذنب سيكون على اقرب مسافة من الشمس في (٩) شباط عام ١٩٨٦ وبعد شهر من ذلك تقريبا ستلتقي به المحطات الكونية الاتوماتيكية ومن ضمنها محطتان سوفيتيتان (فيجا ١) و (فيجا ٢) في حين ان علماء الفلك مشغولون الان في تدقيق مسار المذنب لكي يمكنهم لدى اقتراب المحطات الكونية الاتوماتيكية من توجيهها بشكل ادق.

بقلم: س. نوفيكوف
مدير مرصد شتيرنبرغ

مشروع مجمع اللغة العربية الاردني للرموز العلمية العربية يلقى صدى واسعا وتأييدا عربيا كبيرا

حظي مشروع مجمع اللغة العربية الاردني للرموز العلمية باهتمام كبير من مجامع اللغة العربية والهيئات والمؤسسات العلمية في العالم العربي. وكان المشروع قد اعد من قبل لجنة خاصة شكلها المجمع في اطار حملته لتعريب التعليم الجامعي واحلال الرموز العربية محل الرموز الاجنبية المستعملة في الرياضيات والفيزياء والكيمياء، وفي الكتب العلمية بوجه عام. وقد جاء في مقدمة المشروع التي كتبها مقرر لجنة الرموز الدكتور احمد سعيدان قوله: "لقد وجدنا ان في الابجدية العربية ما يغني عن الحروف الاجنبية ويفيض عن الحاجة، بشرطين: احدهما ان نستعمل حروف ابجديتنا مع نقاطها، كي يتسنى لنا استعمال الباء والتاء والثاء مثلا، اذا لزم الامر. والثاني ان نجري تغييرات طفيفة في اشكال الحروف، عند استعمالها للرموز، بحيث لا يتغير قوام الحرف، وانما تتميز اشكاله".

ويرى الدكتور سعيدان بعض حروف لغتنا العربية قد يتخذ اثني عشر شكلا دون ان تختلف هويته او يحجب قوامه، وهو ما يعطي في الحقيقة امكانات واسعة ويزيد على الحاجة.

وقد كان لخطوة المجمع هذه اصداء ايجابية في جميع انحاء العالم العربي، ووردت رسائل بالتأييد والاقتراحات من كثير من الاساتذة والدارسين. كما جاء من مجمع اللغة العربية في القاهرة ان لجنة مشتركة قد فرغت من بحثه مؤخرا، الامر الذي سيكون حافزا لاستكمال المشروع لابعاده المختلفة، من اجل الوفاء بتعريب العلوم، وارساء قواعد ثابتة لنهوض حضاري اصيل.

غايات كليات المجتمع في الاردن

ثار الجدل وكثر النقد وعلت علامات الاستغراب والاستفسار حول امور كثيرة تتعلق بكليات المجتمع الحكومية والخاصة سواء بالنسبة لبرامجها وساعاتها المعتمدة او بالنسبة لامتحانها الشامل او لكثرة اعداد الخريجين الملتزمين وغير الملتزمين الذين ما زالوا يطرقون الابواب في سبيل الحصول على عمل بعد ان مضى على تخرجهم فترة من الزمن تراوحت بين السنتين والثلاث سنوات مما سبب لهم القلق والاحباط.

هناك برأيي اهداف وغايات على كليات المجتمع الحكومية والخاصة ان تحققها كي يساعد طلابها على استمرارية التحصيل وتحسين مستواهم الثقافي والاقتصادي والاجتماعي دون قلق او احباط منها:

١. تقديم تعليم عال لمدة سنتين او ثلاث فوق المستوى الثانوي بتكاليف بسيطة بحيث:

أ. تزود الطالب بالمفاهيم الاساسية كي تساعده على التفاعل في مجتمعه وبيئته وتساعده ايضا على تكوين مفاهيم اوسع في الحياة العملية.

ب. تنمي المهارات اللازمة لاداء عمله المستقبلي كي لا يصاب بالاحباط بمقارنة ما اخذه في الكلية من مواد ومقررات وما واجهه في الواقع في حياته العملية.

ج. تنمي لدى الطالب اتجاهات وقيم ومعايير وعادات المجتمع الذي يعيش فيه كي تعده اعدادا صحيحا في المواطنة الصالحة.

٢. تقديم برامج بحيث تعمل على اعداد الكوادر البشرية اللازمة لسد حاجات المجتمع المحلي والعربي دون او يكون هناك مجال للطفرة العددية على حساب النوعية وذلك بملاءمتها لسوق العمل (العرض، الطلب).

٣. العمل على اعداد خريجيها اعدادا اكاديميا وعمليا بحيث يتمكن هؤلاء من التفاعل مع التغيرات والتطورات المستمرة في المجتمع المحلي والعربي في ثورته العلمية والتكنولوجية.

٤. تقديم مواد ومقررات مشابهة تماما لمقررات الجامعات الاردنية او في مستواها كي يفسح المجال امام من فاته الحظ من طلابنا المتفوقين لاتمام دراستهم الجامعية.

٥. اتاحة الفرصة للذين فاتتهم فرصة التعليم لتحسين اوضاعهم المادية والاجتماعية والاقتصادية بتقديم دورات قصيرة او مقررات مختلفة ومتعددة تعمل على اثراء خبراتهم في مختلف مجالات اعمالهم.

٦. اتاحة الفرصة امام افراد المجتمع المحلي لتبادل الخبرات مع القائمين على المؤسسات التربوية لتلبية حاجات المجتمع والكلية معا.

٧. تقديم البرامج العلاجية للطلاب في التخصصات الاكاديمية المختلفة مثل اللغتين الانجليزية والعربية والرياضيات على سبيل المثال لا الحصر لرفع مستواهم الاكاديمي.

٨. دراسة سلبيات الامتحان الشامل دراسة تامة وان تؤخذ وجهات النظر التي قيلت حوله بعين الاعتبار وان يعمل الجميع مسؤولين وميدانا، بكل امانة وجد واخلاص لرفع مستوى الامتحان وذلك ليقيس مهارات الاختصاص وليست معلومات جوفاء يضعها الخريج في طي النسيان حال خروجه من قاعة الامتحان.

د. اوجيني مدانات

تقليد تام لذراع الانسان



جيل جديد من المعدات المؤتمتة اخذ طريقه الى عالم العمل مؤخرا من خلال هذا الروبوت الذي جاء حصيلة سنوات عديدة من التطوير من قبل عدة شركات بريطانية.

فهذا الروبوت المزود ب "كوع" و "كتف" و "رسغ" مزود بمفاصل كاملة، يمكنه ان يقلد بحركاته وبدقة تامة حركة الذراع البشرية. فيمكنه مثلا ان يرش في الاماكن الضيقة وحول القطع المعقدة بانتظام تام. وهو مزود بمحاور اضافية تتيح له المجال للتحرك على نحو اقرب او اعلى من او على طول مسار افقي.

فبناء على ذلك يمكنه مثلا رش الدهان تماما حيث تدعو الحاجة اليه. اضافة لكونه يشغل حيزا اقل الى حد ما من ماكينات رش الدهان التقليدية.

محاضرات علمية عامة ومتخصصة

اقامت رابطة الفيزيائيين الاردنية بالتعاون مع دائرة الفيزياء في جامعة اليرموك محاضرة علمية متخصصة حول "الجسيمات الاولية" تحدث فيها الدكتور يعقوب حمام المدرس في جامعة اليرموك.

وفي الجامعة الاردنية استضافت رابطة الفيزيائيين الاستاذ حسني عايش حيث تحدث عن تصورات علماء الغرب للعالم في الالف سنة المقبلة، وذكر عدة امثلة من هذه التصورات والتنبؤات بعالم الغد، وبين اهمية التركيز على دراسة المستقبل، كشرط اساسي للتطور والتقدم والنماء.

وفي اطار برنامج سلسلة المحاضرات العلمية العامة الاولى التي تقيمها رابطة الفيزيائيين الاردنية بالتعاون مع دائرة النشاط الفني في الجامعة الاردنية تقيم الرابطة يوم الاثنين المقبل محاضرة حول مؤسسة شومان يتحدث فيها للدكتور اسعد عبد الرحمن، حيث سيتحدث عن انجازات المؤسسة وطموحاتها والمشروعات المستقبلية. وذلك في الساعة الرابعة من بعد ظهر ذلك اليوم.

وفي جامعة اليرموك تقدم رابطة الفيزيائيين محاضرة حول الليزر يتحدث فيها الدكتور احمد سالم، وذلك في الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم الثلاثاء المقبل.

كمبيوتر لصنع الجوارب



خلال اعادة برمجة الكمبيوتر وخلال دقائق قليلة.

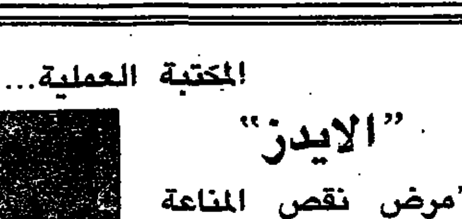
طورت شركة بريطانية جهازا جديدا لصنع الجوارب يحتوي على كمبيوتر دقيق يرافقه مراقب عالي الانحلال ووحدة للعرض البصري ولوحة للرسوم البيانية وطابعة ملونة.

ويمكن لهذا الجهاز انتاج شتى انواع الجوارب بشتى النقوش من

المكتبة العملية...

"الايدز"

"مرض نقص المناعة المكتسبة"



خلال اشهر قليلة، وجد العالم نفسه فجأة يعيش ذعرا حقيقيا، سببه مرض غامض اسمه "الايدز" ولم يحدث ان حظي مرض بهذه القدر من الاهتمام وتسليط الاضواء، منذ السرطان كالايدز.

فما هو الايدز؟ وهل هو حقا "طاعون القرن العشرين"؟ وهل يستحق كل هذا الاهتمام به؟ وهل هو حقيقة مرض التفسخ الاخلاقي ام انه كان مناسبة لكل انسان ليطلق العنان معه لتصوراته وتخيلاته ويستغله لطرح افكاره ودعواته؟

هل حقيقة انه المرض الذي لا شفاء منه، فلا سببه معروف، وليس له علاج... ام انه مرض خطير كغيره سريعا ما يجد العلماء السبب والعلاج له؟

لقد كتب الكثير عن الايدز في الصحف والمجلات العالمية والعربية. وفي "الرأي" كتبنا اكثر من مرة تعريفا بهذا المرض وتطوراته. لكن تصورا كاملا لهذا المرض يجده القارىء في كتاب صدر حديثا عن مؤسسة البيان للصحافة والطباعة والنشر/دبي بعنوان "الايدز: مرض نقص المناعة المكتسبة" الكتاب من تاليف "فيكتور دانيال" وترجمة واعداد "صبحي عمر". وهو يقع في ١٤٣ صفحة من القطع المتوسط، وفي تسعة فصول هي:

وباء الايدز، من الذي يصاب بالايدز، اسباب الايدز، انتقال فيروس الايدز، العدوى بفيروس الايدز، الاعراض المبكرة وعلامات المرض، الايدز تشخيص سريري، كابوسي ساركوما، علاج مرضى الايدز.

وفي نهاية الكتاب حوار مع مكتشف فيروس الايدز وحوار مع رئيس العلاج السريري في معهد باستور.

وكما يقول المؤلف، فان الهدف من الكتاب توفير المعلومات الاولية الضرورية عن هذا المرض، لعامة الناس، ولكل من يعنيهم الاطلاع على طبيعته.

ويشمل ذلك العاملين في حقل الطب والصحة العامة والاطباء العامين. وهو يقدم للقارىء معلومات علمية موثوقة عن "الايدز" بعيدا عن الاثارة التي ترافق الحملة العالمية بشانه وهو يناقش ايضا الجوانب الطبية والاجتماعية والجنسية المتعلقة بالمرض.

الكتاب يقدم المعرفة العلمية باسلوب مبسط سهل الاستيعاب والفهم لدى القارىء العادي. وهو يحتوي قوائم وجداول بالمعلومات المتوفرة عن "الايدز"، وجميعها مأخوذة عن تقارير ونشرات علمية صادرة عن مراكز ومنظمات عالمية موثوقة.

انه باختصار مراجعة موضوعية لما يعرفه العالم اليوم عن كافة جوانب "الايدز"، مرض الثمانينات من القرن العشرين.

المفكرة

● الفنانة سميرة خوري:
● المرأة تحدد مصيرها بنفسها من خلال الوعي
● مسلسلات الحب والزواج لا تمس حياة الناس
● المخرج اعطاني الفرصة في "القرار الصعب"

● كتبت مها جابر.

ما زالت المرأة عندنا تدخل عالم الفن بحذر باستثناء قلة منهن... حول هذا الموضوع وحول قضايا فنية اخرى التقينا الفنانة الاردنية سميرة خوري في هذا الحوار:

● ما زالت المرأة عندنا تدخل عالم الفن بحذر، باستثناء قلة منهن كيف نشجع المرأة على المشاركة الفنية وكيف نشجع المجتمع على ذلك.

– المرأة في هذه المرحلة الزمنية المليئة بالمشاكل ان كان على مستوى الحياة الاجتماعية او السياسية، او الاقتصادية او الثقافية، ليست بحاجة الى تشجيع حتى تخوض مجال العمل الفني.

وقد كان الوضع فيما مضى مختلفا تماما، الاب يخاف على ابنته من الانخراط في هذا المجال لما كان يعتريه من احساس ازاء هبوط مستوى بعض الاعمال او السلوكيات عند مشاهدتهم فيلما عربيا او اجنبيا مبتذلا على سبيل المثال.

الصورة رغم هذا الوضع ليست كذلك الان، اذ ان الوعي والثقافة الان قد تغلبت على عقول الاكثرية ان كان على مستوى الجيل السابق او الجيل الحالي، رغم هذا التناقض والازدواجية، فمن المفروض منطقيا وحضاريا ان المرأة اصبحت تحدد مصيرها بنفسها من خلال الوعي الذي وصل اليه مجتمعنا الاردني.

ويجب على الاب مثلا ان يمنح ابنته الثقة وهو يلاحظ انها تحافظ على هذه الثقة، وتظل المسألة بالتالي مسألة قناعة ورغبة.

ومن ناحية اخرى فالكل يرى ان الفن خصوصا الفن في الاردن بغالبيته ليس مبتذلا لا موضوعا ولا سلوكا، فلماذا لا نخوض هذه المعركة التي هي من ارقى المعارك التي ترقى بمستوى الانسان العربي من خلال التعبير عن مشاكله ومقتضياته خاصة اذا كان هذا العمل يحمل رسالة انسانية.

والرسالة الانسانية ليست بحاجة لتشجيع المرأة المثقفة الواعية على حملها، والرسالة الانسانية ليست بحاجة لتشجيع المجتمع حتى يعتنقها ويناضل من اجلها.

كما ان مجتمعنا الان اصبح ارقى بكثير من محاولة اقناعه بحمل مثل هذه الرسالة، فهي رسالة صعبة ونظيفة.

ولا اقول ذلك تميزا وانما المعطيات التي شاهدها مجتمعنا الاردني خصوصا في الاونة الاخيرة خير دليل على هذا.

كما ان المرأة عندنا لا تعطى حقها في الاعمال الفنية وان تعطى الفرصة في اختيار الدور المناسب، ومع الاسف فاننا لم نصل بعد الى هذه المرحلة.

وعن قضايا المرأة التي يجب طرحها قالت: يجب طرح قضايا المرأة العاملة في المصانع والحقول، وطرح كل ما تعانيه في هذه القطاعات، اما القصص التي تعتمد على قصص حب تنتهي اما بالزواج او الفشل فهذه المسلسلات مصيرها الفشل ذلك انها لا تمس حياة الناس ولا تبحث ضمن واقعهم...

وسألت الفنانة سميرة عن تقييمها للفن والفنان في الاردن فقالت:

– انني اقيم الفن والفنان بمستوى جيد، اذ عندنا مجموعة من الفنانين من مخرجين وممثلين واذا ما قورنوا بغيرهم من الفنانين فانهم يعتبرون افضل بكثير.

لعل اهم ما يجب ان يتوفر للممثل كي يتقن دوره هو الدور الصحيح، الامكانات الصحيحة، المخرج الجيد.

● وعن مسألة ظروف الفنان المادية والتفرغ وعدم التفرغ واثر ذلك على العمل الفني قالت:

– طبعا معظم الفنانين عندنا مرتبطون بعمل وبهذا فانهم لا يمكنهم التفرغ للفن. وقد يعيق ذلك تفرغه لعمل ما جيد قد يعرض عليه، اداؤه.

والفنانة سميرة تؤيد الاعمال المشتركة وذلك لما تعطيه من استفادة، وما تقدمه من خبرات يستفيد منها الفنان.

● ما هي اسباب نجاح القرار الصعب؟

– ان لنجاح مسلسل القرار الصعب اسبابا كثيرة منها انه قد صور في بيئة طبيعية خارج الاستوديو.

وادى هذا الى ان الجمهور قد احس بانه يعيش احداث القصة، هذا اضافة الى ان المخرج قد اعطى الممثل الفرصة في ان يعبر عما يريد دون توتر وان يعيش الكلمة التي يريد ان يقولها، رغم اننا وجدنا صعوبات اثناء تصويره.

ولاول مرة في مسلسل القرار الصعب احسست بانني اتعامل مع مخرج بعملية صحيحة وانه اعطى الفرصة كي اقول ما اريد. واقول ما عندي.

● وحول دور شركة الانتاج الاردنية في دعم بعض الاعمال الفنية قالت الفنانة خوري:

– لقد بادرت عام ١٩٨٥ شركة الانتاج الاردنية باختيار نصوص جيدة وانتشلت الى حد كبير الفن والفنان الاردني من هذا التخبط الفني المحلي، حيث قامت بانتاج مجموعة من المسلسلات المحلية وبكوادر فنية اردنية وبتوقيت فني متتابع ومدروس، بمهارة لدرجة ان جميع هذه الاعمال قد بثت مباشرة من التلفزيونات العربية ونالت سمعة جيدة. وامل ان يستمر هذا العمل بمثل هذا التعاون من حيث التخطيط والبرمجة والجدوى الاقتصادية، بل ويزداد في عام ١٩٨٦ خصوصا وان الشركة قد افتتحت مؤخرا استديوهاتها الجديدة التي ستعطي للعمل الفني مجالا رحبا ولا زلنا نامل بان تكون هناك نقابة للفنان الذي يعاني ما يعانيه في سبيل معيشته وفنه.

● وعن انتقادات الفنانة سميرة حول بعض الاعمال الفنية قالت بان هذه الانتقادات تكمن في دمج بعض العناصر والعوامل التي تسيء الى حد ما للعمل الفني المحلي الا وهو ترجيح هذه العوامل على حساب جودة العمل فكما شاهد المتفرج من خلال بعض الاعمال المحلية وعشرات التعليقات في الصحف فقد كان هناك مثلا بعض العناصر الفنية التي لا تجيد اداء دورها وبشكل مكشوف تماما حيث لا تنفع فيه كل الترقيعات... حبذا لو كان هناك اهتمام ما بهذا الجانب، وفي نفس الوقت فقد اتاحوا المجال والفرصة بكل اتساعها لعناصر اخرى لان تجد فرصتها التي طالت لتضع فيها كل اجادتها وجودتها الفنية، وتبرز اوضح صورة للمشاهد كما حدث مثلا مع الزميلين حسين (ابو احمد) ويوسف الجمل في مسلسل القرار الصعب.

نجوم:
توم كرويزي والادوار والاراء الخاصة:

هدف توم كرويزي، قبل سنوات سابقة، في فيلمه السينمائي (عمل خطر) مع شباب جدد وواقع مختلف، وهذا نوع النجاح الذي تعشقه هوليوود. وكنتيجة فان توم شاب من النجوم الشباب الجدد الذي يحاول ان يجد نفسه ويكتب بطاقته الخاصة، وكما يقولون فان وراء "مشروعه الجديد".

ان نجم فيلم (الغرباء) و (كل الحركات الصحيحة)، هذه الافلام وغيرها التي اعجبت وهلم بها الاف وملايين الشباب في الولايات المتحدة وغيرها من العالم الخارجي، وهي التي اعطته المجد المنتظر. وهذه القوة منحته ايضا ان يكون اسطورة في وقته المعاصر وكنجم جذاب في هوليوود الساحرة.

وماذا عن المفاجأة! ان فيلميه القادمين هما (اساطير) و (البندقية العالية)، زوج من القصص التي ترسخ وضعه بصورته في فيلم (عمل خطر).

في فيلمه (اساطير) وعودة الى شخصية "جاك"، واحد من الشخصيات القليلة الرائعة في زمن قبل العصور المظلمة عندما كان العالم مليئا بالساحرات والعرافات وما الى ذلك.

يقول توم عن دوره ان كان "شخصية خرافية ضمن غابة مليئة بالمخلوقات الطائرة والاقزام. بينما المخرج – بدلي سكوت – هكذا يقول توم "ناقش الفيلم معي اعجبت واستحوذني الشخصية وفكرتها، وراجعت وشاهدت نموها في راس – بدلي في النص".

ان دور (الاساطير) هو مغامرة اولى في حكاية من الماضي، حدد وقته في الصيف المنصرم وهكذا تم تحديده للانتهاء، لكنه قد اجل للخريف، لماذا؟

هكذا يبرز السؤال والجواب يجيء انه المخرج.

وفي الفيلم (البندقية العالية) تقوم بالتمثيل معه بالتمثيل معه كيلي مك غيليز بينما قامت معه الممثلة ريبكيا دي موريناي في تمثيل فيلم (عمل خطر)، وتستطيع ان تتذكر دور كيلي في فيلم (الشاهد) مع هاريسيون فورد.

ويقوم علاقته الشخصية الخاصة بالممثلات ورفيقات العمل امثال ريبكا وكيلي وخاصة ريبكا، ويقول انه "يهوى ان يكون شعره طويلا، وهذه الطريقة التي يحبها"..

مستشفى خاص لمعالجة "الصقور" فقط

● دبي – يتنشق المريض مخدرا وتثبت اسلاك في صدره لقياس نبضات قلبه ويطلب الجراح مبضعا وجفتا وعندها تبدأ العملية الجراحية.

والمريض في هذه الحالة هو صقر صغير من فصيلة الباز مصاب بالم في قدمه قد يؤدي الى شلل مخلبه اذا تركت قدمه دون علاج. ويأمل صاحبه وهو شيخ من اسرة المكتوم الحاكمة ان تؤدي العملية الجراحية الى شفائه في الوقت المناسب بحيث يفيد منه في موسم الصيد الحالي.

ويتوقع مستشفى الصقور في دبي الذي يقال انه الوحيد من نوعه في العالم معالجة اكثر من ٥٠٠ صقر هذه السنة تعاني امراضا مختلفة تتراوح بين التسمم بالرصاص والدودة الشريطية وامراض جلدية.

والصيد بواسطة الصقور هواية تقليدية للعربي البدوي، ولا يبدو ان هذه الهواية اندثرت على الرغم من التحديث السريع الذي شهدته دولة الامارات العربية المتحدة وغيرها من بلدان شبه الجزيرة العربية الغنية بالنفط.

ويملك الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع في دولة الامارات حوالي ١٠٠ صقر بينما يملك اخوه الشيخ حمدان وزير المالية ٣٠ صقرا على الاقل.

وكان الشيخ حمدان قد انشأ قبل ثلاث سنوات عيادة خاصة لصقور الاسرة خلال موسم الصيد الشتوي. اما الان فان المستشفى مفتوح لكل الصقور التي تفد عليه من ابو ظبي والمملكة العربية السعودية والبحرين وقطر.

وقال الدكتور ديفيد رمبل الجراح البيطري الذي يتولى الان ادارة المستشفى مع زوجته شيريل ان هذا المستشفى يمتلئ بسرعة.

ففي يوم حافل بالعمل تمتلئ غرفة الانتظار بصقور مريضة ربما بدت على احدها اعراض التسمم بالرصاص فتعتريه تشنجات ويصاب بفقدان الشهية وبالتالي يحتاج الى معالجة الدم والى عملية جراحية.

وربما كان صقر اخر مصابا بمرض طفيلي، فيحتاج الى مضادات حيوية او الى عملية تجميل بعد ان كسرت احدى ريشاته.

ومن اسوأ الامراض التي تصيب بها الصقور ما يسمى بمرض الاسبرجيلوسيس الذي يأكل الرئة والجيوب الهوائية ويحتاج الى معالجة متواصلة تقريبا والى جراحة دقيقة ونسبة النجاة من هذا المرض لا تتجاوز خمسة بالمئة.

وقال الدكتور رمبل وهو امريكي ولد في كولورادو ان المستشفى قوبل في البدء ببعض الشك من قبل اصحاب الصقور الذين اعتادوا المعالجة على الطريقة البدوية التقليدية اما الان فان البدو انفسهم يتعاونون كثيرا ويأتون الى هنا بصقورهم بصورة منتظمة.

وكان البدو في الماضي يعالجون الطيور بالكي لاستئصال العدوى. كما انهم كانوا يعالجون قرحة العين بمزيج من الثعلب والسكر.

وقال الدكتور رمبل ان اصحاب الصقور يأتون الان بعينات من براز صقورهم لفحصها حتى وان بدت هذه الصقور في حالة صحية ممتازة..

ويباع الصقر هذه السنة بما معدله ٥٠٠٠ دولار. غير ان التشدد في تصدير هذه الطيور من بلادها الاصلية وهي باكستان وافغانستان وايران وسوريا قد يرفع ثمن انثى الصقر الى اكثر من ١٠٠٠٠ دولار. وقد يبلغ ثمن الصقر من الفصيلة النادرة حوالي ٢٥٠٠٠ دولار.

في بريطانيا:
التدخين اهم سبب للوفاة!

● لندن – يقتل التدخين نحو ٧٧ الف و٧٧٤ شخصا سنويا في انجلترا وويلز فقط كما انه يعتبر السبب الاكبر وربما الوحيد للوفاة قبل الاوان جاء ذلك في الوثيقة التي صدرت في لندن حول التدخين.

وقدمت هذه الاحصائية المثيرة اتحاد الاطباء البريطانيين ومجلس التعليم الصحي عندما وحدوا جهودهم وشنوا حملة للتحذير من الوفاة بسبب التدخين.

وذكرت الوثيقة التي تضمنت خمسة عشر مجلدا وقاموا بنشرها تحت اسم "القاتل الكبير" ان التدخين في انجلترا يؤدي الى دخول ١٠٨ الف و ٢١٨ شخصا الى المستشفيات سنويا نتيجة الاصابة اما بمرض في القلب او سرطان الرئة او الالتهاب الرئوي او انتفاخ الرئة.

ويشغل المرضى حوالي اربعة الاف سرير في المستشفيات يوميا بسبب الامراض الناجمة عن التدخين اي ما يزيد عن مليون و ٤٦٣ الف شخص سنويا. الامر الذي يكلف الخدمات الصحية اكثر من ١١١ مليون جنيه سنويا.

وكشفت الوثيقة عن انه منذ الحرب العالمية الثانية توفي اكثر من ثلاثة ملايين شخص في بريطانيا بسبب التدخين وسيصل هذا العدد الى ١,٥ مليون شخص في عام الفين.

وتقوم صناعة التبغ في بريطانيا ببيع حوالي ١٠٠ مليار سيجارة و ١,٥ مليار من السيجار والسيجار صغير الحجم سنويا.

ويعمل في هذه الصناعة مباشرة حوالي ٣٠ الف شخص.

بارقة أمل

● انت تهتم بالاطفال وتحرص على مساعدتهم، اليس كذلك؟ اشتر بطاقات اليونسيف تساعد في توفير الاموال اللازمة لليونسيف لتنفيذ برامج تستهدف مساعدة الاطفال في جميع انحاء العالم، ان اليونسيف تقدم الغذاء والدواء والمواد التعليمية للمناطق التي هي بحاجة اليها، انها تنشيء العيادات وتحفر الابار وتوفر المضخات اللازمة لمياه الشرب، كما انها تدرب الممرضات على العناية بالمرضى انها تعمل كل ما يحتاجه الاطفال لتحقيق نمو سوي. ان بطاقات اليونسيف مصممة من قبل فنانين موهوبين من جميع انحاء العالم، لذا فان معايدة اصدقائك واظهار اهتمامك الفعلي بالاطفال من خلال شرائها متعة. للحصول على نسخة من فهرس بطاقات اليونسيف ولطلبها يرجى الاتصال بمكاتب اليونسيف بالشميساني ت ٦٦٨١٧٧/٦٦٨١٧٧/ او مكتب اليونسيف بعمارة البرج ت ٦٢٩٥٧٧/٦٢٩٥٩٥/.

[illegible]

اقوال وحكم

- لا ترتفع ثروة الانسان الا وقلت فضائله.
- اقوى انواع الحب هو الحب العقلي.
- نتخذ دوما اصدقاءنا من بين اعداء لنا.
- تجنب الجهال من البشر لان خطرهم هو بقدر جهلهم.
- اجعل عينيك مفتوحتين قبل الزواج ونصف مغمضتين بعده.
- اثنان لا يشبعان – طالب العلم – وطالب المال.
- الخضوع عند الحاجة رجولة.
- اجمل ما في الحياة ان تقطف الوردة دون ان يؤلمك الشوك.
- اجمل ما في الليل القمر واجمل ما في البستان الورد.
- والحياة زهرة الوانها الحب وعبيرها الوفاء ونسيمها الاخلاص.
- والبسمة ثمرة الحب والحب ثمرة الاخلاص والاخلاص ثمرة الوفاء.

● هشام مصطفى احمد زبابعة

[illegible]

قربان

● مبدأ في الدين، يوجد في كثير من الثقافات وباشكال مختلفة والدافع اليه هو نفسه الذي يدفع الانسان الى تقديم هبة الاستعطاف عند الغضب، وفي الكتاب المقدس امثلة لقرابين عديدة كقصة هابيل وتقديمه ابطال غنمه واقتداء ابراهيم لابنه بكبش سمين – التكوين – وتقديم "يفتاح" ابنته محرقة تقريبا الى اوب – القضاة – ومن اهم قرابين العهد القديم الحمل والتيس، ويعتبر صلب المسيح اعظم تضحية – في التاريخ عند المسيحيين ويرمز له بالحمل المقدم للذبح ويعتبر التناول ذكرى لذلك ومواصلة للتضحية، وتسمى الكنيسة الكاثوليكية القداس ذبيحة القداس وفي المسيحية قرابين اخرى كالشموع تقدم للكنائس او تماثيل الحمل الصغيرة الفضية تعلق فيها، واقر الاسلام فكرة التضحية تكفيرا عن معصية او عن التقصير في شعيرة من الشعائر كما اقرها اظهارا للبهجة ومعونة للمحتاجين في عيد الاضحى. اما الديانات الطبيعية فتصل القرابين فيها الى ازهاق النفس وحرق الزرع، وكانت الذبائح البشرية مظهرا للعبادة في الديانة المكسيكية القديمة.

[illegible]

حال الجريض دون القريض

● الجريض: الغصة والقريض: اصله ان النعمان كان له يومان يوم بؤس ويوم نعمة فمن لقيه في يوم بؤسه قتله ومن لقيه في يوم نعمائه اغناه، فلقيه في يوم بؤسه عبيد بن الابرص الشاعر وكان من خاصته فقال له النعمان: وددت لو لقيتنا غير اليوم فتمن ما شئت غير نفسك فقال: لا اعز علي من نفسي فقال: لا سبيل الى ذلك فانشدني من شعرك فقال عبيد: حال الجريض دون القريض.. فذهب مثلا.

وقيل ايضا اصل هذا المثل ان رجلا كان له ابن نبغ في الشعر فنهاه ابوه عن ذلك فجاش به صدره ومرض حتى اشرف على الهلاك فاذن له ابوه في قول الشعر فقال: حال الجريض دون القريض.

ويضرب للامر يقدر عليه اخيرا حين لا ينفع

[illegible]

● انت ايضا عزيزي القارئ بامكانك المشاركة في هذه الزاوية، كل ما عليك ان تفعله هو ان تسأل نفسك عدة اسئلة وتجيب عليها في نفس الوقت ثم ترسل الموضوع الينا لنتولى نحن نشره حسب ترتيب وصوله.

والان مع الصديق عدنان ارشيد ابو طه.

● الاسم: عدنان ارشيد ابو طه/طولكرم

المهنة: موظف في معرض احذية

● ما هي هواياتك؟

– المرح والجد في وقته والرياضة مثل التمارين السويدية وبعض حركات الكراتيه.

● ما رأيك بالتجارة؟

– التجارة حاليا في حالة عدم استقرار وكساد اقتصادي وطفرة تجارية عالية.

لا ادري ربما الامور السياسية تؤثر على هذه المهنة.

● ومن تحب؟

– احب طبعا زوجتي وحماتي واحب عملي لانه يثبت وجودي واحب اخوتي واصدقائي ومع من اعمل والاصدقاء الصادقين بالتضحية والوفاء.

● يا اخ عدنان ماذا تعني لك كلمة الوطن؟

– كلمة الوطن تعني بالنسبة لي دمي ودموعي وابتساماتي.

● ما هي امنيتك؟

– ان تتوحد الامة العربية والاسلامية وتحارب اسرائيل ومن يدعمها وننتصر نصرا يرفع رؤوسنا من بين اقدامنا ونستشهد على ارض وزفرات الشهداء في فلسطين الحبيبة فلسطين ام العرب

● واخيرا ماذا تقول لصاحب عملك؟

– اقول له ان يمنح الثقة لمن حوله وان يعلم بان الاخلاص هو الذي زرعه في قلب من يعمل معه وهو يعلم ذلك واطلب منه ان يزيد في راتبي مع الشكر له.

● كلمة وداع لو سمحت للصحافة؟

– لا وداع للصحافة لانها المرأة الوحيدة التي تظهر بعض حقيقة الجميع.

وفاة المخرج غيراسيموف

● توفي في موسكو عن عمر يناهز الثمانين عاما المخرج السينمائي السوفياتي الشهير سيرغييه غيراسيموف وهو ممثل ومخرج سينمائي معروف واستاذا من اساتذة معهد السينما في موسكو.

وقد اخرج خلال حياته الفنية التي استغرقت اكثر من ٦٠ عاما افلاما من اهمها (الشجعان السبعة) و(المعلم) و (على البحيرة) و (الصحفي).

اخر افلام غيراسيموف كان (ليوتولستوي) وهو فيلم عن حياة الاديب الروسي الشهير وقد ادى غيراسيموف في الفيلم دور تولستوي اضافة الى اخراجه الفيلم.

وقف تجارة وحيد القرن

● سنغافورة – تعهدت سنغافورة التي تشهد تجارة رائجة للحيوانات البرية من جديد بوقف تجارة حيوان وحيد القرن الذي يعتبره اناس في عدد كبير من مناطق اسيا عاملا لاثارة الشهوة الجنسية.

واوضح مسؤول في حكومة سنغافورة ان بلاده اكدت من جديد للامير بريطانيا فيليب انها ستوقع على معاهدة حماية انواع الحيوانات المعرضة للخطر التي تشرف عليها الامم المتحدة.

اميركية تحلل شخصية مايكل جاكسون
سيظل طفلا ولن يكبر ابدا!

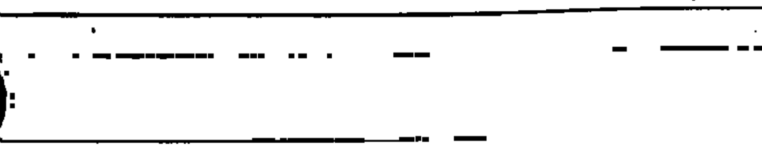


بامكانك ان تعرف شخصيتك من خلال منزلك.. هذا ما قاله الدكتور الين كاهن صاحب كتاب (١٠٠١ طريقة لمعرفة شخصيتك)

وبناء على ذلك قامت مجلةناشونال انكوايرر الاميركية بعرض مجموعة من صور خاصة للمنزل الذي يعيش فيه مايكل جاكسون عليه وطلبت منه – ان يكشف عن شخصية مايكل من خلال تلك الصور وما ان تفحص الدكتور الين تلك الصور حتى قال ان مايكل جاكسون لديه روابط عائلية قوية.

وقال الدكتور الين ان الصورتين عبارة عن صالتين مفتوحتين مما يدل على ان مايكل يعشق الضيوف ويحبهم ويريدهم ان يجلسوا في مكان يرتاحون من خلاله وهذا يدل على انه رجل اجتماعي ايضا وكريم في نفس الوقت،

واضاف ان الورود المنثورة داخل تلك الغرف تؤكد ان مايكل جاكسون ما زال يتصرف كالطفل لان قلبه مازال قلب طفل ولم يصل بعد الى مرحلة الرجولة كما ان وجود تمثال لطفل في غرفة الصالون يؤكد ان مايكل لن يصل ابدا الى مرحلة الرجولة وانه سيظل طفلا اما الشبابيك المفتوحة فتدل على ان جاكسون يحب الطبيعة كثيراً.



الرياضة والشباب

● في لقاء ثلاثة اطراف:

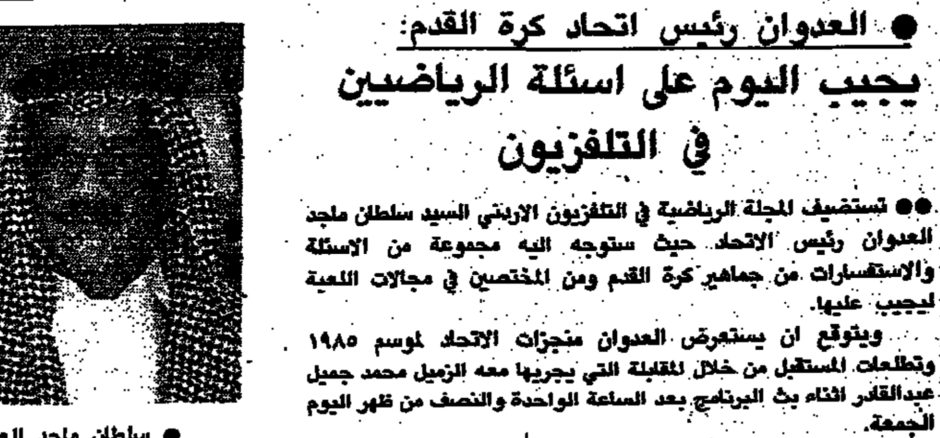
وزير الشباب يدعو ادارة الوحدات الى مضاعفة تحمل المسؤولية




● المهندس هشام الشراري..

●● التقى المهندس هشام الشراري وزير الشباب بحضور السيد سلطان ماجد العدوان رئيس اتحاد كرة القدم امس الاول مع السيد عبدالجابر تيم مراقب مركز الوحدات وبهجت شهاب رئيس ادارة الوحدات وباقي اعضاء الادارة في اجتماع تم بمدينة الحسين للشباب.

وتناول اللقاء دور الادارة والمسؤولين في المراكز للمزيد من تحمل المسؤولية والمزيد من التوجيه للعمل على ضبط الامور والحد من شغب الملاعب وخاصة ما يتصل بممتلكات الناس بعد المباريات.



● العدوان رئيس اتحاد كرة القدم:

يجيب اليوم على اسئلة الرياضيين في التلفزيون



● سلطان ماجد العدوان..

●● تستضيف المجلة الرياضية في التلفزيون الاردني السيد سلطان ماجد العدوان رئيس الاتحاد حيث ستوجه اليه مجموعة من الاسئلة والاستفسارات من جماهير كرة القدم ومن المختصين في مجالات اللعبة ليجيب عليها.

ويتوقع ان يستعرض العدوان منجزات الاتحاد لموسم ١٩٨٥ وتطلعات المستقبل من خلال المقابلة التي يجريها معه الزميل محمد جميل عبدالقادر اثناء بث البرنامج بعد الساعة الواحدة والنصف من ظهر اليوم الجمعة.

لمحات رياضية

■ ■ تشهد الفترة القادمة لانديتنا ومراكزنا الرياضية حمى الانتخابات لاختيار هيئاتها ومجالس اداراتها، وشيء عادي ان تجري هذه الانتخابات وفق اسس سليمه ومعايير منهجية صحيحة، بيد ان هذه الانتخابات ومنذ فترة بدات تفرز على السطح في هيئات الاندية الرياضية ومجالسها اناسا بعيدين كل البعد عن رياضتنا والدور البناء الذي تقوم بها انديتنا ومراكزنا في خدمة المجتمع وقيادة جيلنا الشاب الفتي.

فدور هؤلاء بانديتنا والذين غالبا ما ياتون اليها وفق تكتلات ومصالح شخصية غالبا ما يكون سلبيا مما يجعلهم اداة هدم لابناء لحركتنا الرياضية، لاعتقادهم ان الادارة وجاهة وحب ظهور، فمثل هؤلاء وقبل حلول موسم الانتخابات يجب اخذ جانب الحذر والحيطة من طرقهم وان يتوخى الاعضاء المنتخبون مصلحة انديتهم حتى تفرز الانتخابات اناسا واشخاصا جديرين بالادارة غيورين على مصلحة الاندية وفرقها ولاعبيها وسمعتها بكافة الساحات الرياضية.

■ ■

يبدو ان الازمة الرياضية الدائرة حاليا في الكويت قد اخذت الوقت والجهد الكثير، كما ان نهايتها لا تبشر بالخلاص في الافق القريب.

وبغض النظر عن ماهية هذه الازمة واسبابها ودوافعها، فاننا نقول ان الحركة الرياضية في الكويت وخصوصا في الوقت الحالي بحاجة الى تضافر جهود الجميع وتعاونهم للاخذ بيد الرياضة فيها الى التقدم ولأرجاع امجاد الرياضة الكويتية التي ملأ صيتها والقها الساحة العالمية، وكلنا امل ان تزول هذه المحنة لتعود الى الرياضة في الكويت الشقيق وملاعبها الوجه المشرق والباسم.

■ ■ قال تعالى

((واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا))

■ ■ ابو الوليد

اليوم ختام الأسبوع ١٨ من الدوري الممتاز لكرة القدم

الأهلي يعدل «ميزان مدفوعاته» من حساب البقعة
العربي يمني النفس بتأكيد الفوز على الجزيرة.. والفيصلي ينتظر الرمثا

●● حقق الاهلي يوم امس اكبر نصر في الدوري لهذا الموسم حينما تغلب على البقعة بثمانية اهداف نظيفة عدل بها "ميزان مدفوعاته" فاصبح ما له من اهداف يعادل ما عليه.

بيد ان ذلك لم يكن شغل الاهلي الشاغل، بقدر ما كانت تعنيه النقطتان بالنسبة له، فالفوز رفع رصيده الى ١٦ نقطة متقدما على عين كارم ٤ نقاط ومتقدما ٥ نقاط على العربي الذي يستضيف الجزيرة اليوم على ارض الملعب البلدي باربد وهو يمني النفس بتحقيق نتيجة مماثلة كالتي سجلها عليه في المرحلة الاولى على ستاد عمان.

ويشهد ستاد عمان في نفس الوقت مباراة اخرى اليوم هي ختام مباريات الاسبوع الثامن عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم طرفاها فريق الفيصلي المتصدر الذي يحاول تحسين رقمه القياسي بعدم التعرض للخسارة وضيفه فريق الرمثا الساعي الى اعادة ثقة جماهيره به.

امس قدم الاهلي مباراة كبيرة وسجل اهدافه الثمانية مناصفة بين الشوطين كل من ماهر ابو خجلة "٢"، وعدنان الترك "٢" وعيسى الترك "٢" وسجل كل من جميل عبدالمنعم، واحمد خليل هدفا.

● عدنان الترك في مقدمة الصورة بالقميص الابيض يتحفز للانقضاض على الكرة التي فلتت من مدافعي البقعة.

الاهلي/٨ البقعة/٠

● صحيح ان البقعة استنجد بعدد جديد من اللاعبين الواعدين بدلا من اولئك الموقوفين، لكن الصحيح ايضا ان تلك يجب الا يقلل من كفاءة الاهلي واحقيته في تسجيل اكبر نصر في الدوري لهذا الموسم.

فالاهلي ضغط من البداية بكثافة من كافة المحاور ولم يفسح مجالا للبقعة كي يمتد بهجمات مضادة الى ملعبه الا في ما ندر حتى ان عزت حارس المرمى اضطر الى الجري في منطقته كيلا تتجمد اوصاله من شدة البرد.

خط وسط الاهلي كان نجم المباراة، وكان عيسى فاكهة المميزة علي والخطيب تفاهما بوضوح في المحور الايمن، تماما مثلما تفاهم جميل وعدنان في المحور الايسر وارهق دفاع البقعة وهو يحاول عبثا الوقوف في وجه الغزوات البيضاء، ولم يشفع له ارتداد رباعي خط الوسط للتغطية، فانكشف الطريق الى المرمى واهدرت فرص اخطر بكثير من تلك التي احرز فيها الافضلية اهدافهم.

وزج الاهلي في الشوط الثاني بأحمد خليل بعد طول غياب فاختتم له مهرجان الاهداف، كما اشرك عمر بلال وعمر السعيد ويعقوب الترك.

ادار المباراة الحكام عبدالكريم ابو عياش وعمر جرادات وابراهيم ابو فارة.

★ الاهداف:

● في الدقيقة ٦ سدد عدنان الكرة من الميسرة فبلغت ماهر ابو حجلة دون تخطيط وارتدت من فورها على يمين الحارس ١/٠.

● في الدقيقة ١٤ لعب الخطيب كرة عدنان المنفذة من ركلة ركنية برأسه خلفية فقابلها عيسى مباشرة ودكها داخل الشباك ٢/٠.

● في الدقيقة ٢٥ تبادل عدنان وجميل الكرة وتوغل الاول من الميسرة وسدد في الزاوية الضيقة فلجات الحارس وسكنت مرماه ٣/٠.

● في الدقيقة ٤٤ مرر جميل الكرة لماهر ابو حجلة وتركه ينفرد تماما فاودع الكرة في المرمى بهدوء ٤/٠.

● في الدقيقة ٥٤ مرر جميل لعدنان الترك فانفرد تماما فركن الكرة ارضية ٥/٠.

● في الدقيقة ٥٥ تلقى جميل عبدالمنعم كرة علي فانفرد ولعب الكرة على يمين الحارس ٦/٠.

● في الدقيقة ٦٠ مرر عدنان الكرة لشقيقه عيسى الترك فوق علامة الجزاء فسددها بهدوء داخل الشباك ٧/٠.

● في الدقيقة ٨٦ تلقى احمد خليل الكرة خارج المنطقة فتقدم حتى بلغ على حدودها وسدد بدقة على يمين الحارس ٨/٠.

الفيصلي والرمثا

● كان الرمثا احد الفرق الثلاثة التي قاسمت الفيصلي النقطتين "بالتعادل" في مرحلة الذهاب من الدوري الممتاز فهل يكون الرمثا اليوم اول فريق يسحب الفيصلي نحو الخسارة؟

هذا التساؤل ياتي قبل لقائهما اليوم على ستاد عمان الدولي، فقد حملت الانباء الواردة من الرمثا ان فريقها قادم الى عمان وهو يحمل طموحا كبيرا ليحقق ما عجز عن تحقيقه الفرق الاخرى خاصة بعد ان فقد الرمثا تطلعاته في الموسم واضحى لا يخشى شيئا.

الفيصلي الذي اضاف في الاسبوع الماضي سجلا جديدا في تاريخ مسابقة الدوري عبر فوز متواضع حققه على العربي يعلم ان سوء ارضية الملعب المبتلة بامطار الخير قد تعيق كثيرا من طموحاته بانهاء الموسم بلا خسارة رغم انه يحتاج لثلاث نقاط فقط لاعلان تتويجه الذي سياتي حتما قبل نهاية المسابقة.

امام ذلك فلا غرابة ان يحمل لقاء اليوم عبق الاثارة واريج الحماس الذي سيتدفق من نجوم الفريقين ليقتلوا برودة الطقس ويمدوا الجمهور الذي سيحرص على متابعة لقائهما بالدفء، فكلاهما ينهج اسلوبا هجوميا ضاريا لكن قوة الخط الامامي للازرق قد تشفع له بانهاء المباراة في احلك الظروف من خلال التنويع في الاختراق ووجود الاوراق الرابحة المتمثلة بعوض وزكريا وابو عابد ومراد، بالمقابل فان خبرة مهاجمي الرمثا المحدودة قد تبعد الارق عن مرمى انيس لكن تسديدات راتب وذيابات والرشدان قد ترهق المدافعين الروسان وستقرط وصوقار لايقافها.. فمن ينجح؟

اللقاء يديره الحكام السكران، اسحق، عزازي وبسام.

العربي يستضيف الجزيرة

● في المرحلة الاولى فاجأ العربي مستضيفه فريق الجزيرة بهدفين كفلت له النقطتين مبكرا واليوم حينما يتقابل الجزيرة بضيافة العربي فانه سيعمل على رد الاعتبار والاقتراب من اسرة "فرق الامان" التي بلغها القادسية، النصر وعمان من قبله.

الجزيرة يمر الان بمرحلة فقدان الاتزان، فقد تأرجحت عروضه وتفاوتت من مباراة لاخرى رغم اكتمال صفوفه وارتفاع لياقتهم البدنية والمهارية، وسيعملون اليوم للعودة من ملعب اربد بالنقطتين لعل الاسابيع المقبلة تكفل لهم مركزا متقدما على لائحة الفرق.

اما العربي فهو سيكافح في حلقة مفرغة، فالفوز يقربه خطوة نحو الامان المشروط والخسارة قد تساهم بنسبة عالية في الهبوط فرصيده "١١" نقطة متخلفا عن فريق عين كارم بفارق نقطة واحدة فقط ربما تقيده في حساب الاسابيع المتبقية على نهاية الدوري، وسيدفع العربي بالبطاينة والدرايسة واللوباني الى الامام لمقارعة مدافعي الجزيرة وافساد محاولات التلي للتقدم الى المواقع الهجومية وسيعطي للاعبيه ظاهر وتيم مهمة الاسناد من الخلف بمعاونة المزاري فيما سيتولى محمد حسين رقابة القاضي او محمود ابو طوق لكن حارس رياض طلفاح سيتعرض اليوم لاختبار جاد في كيفية الخروج من مرماه بتوقيت مناسب لالتقاط الكرات العرضية التي سيتولى ارسالها خاطر والصاحب من الميمنة والميسرة.

المباراة يديرها الحكام: رحال، حسين، باش والبشتاوي.

مواقف الفرق الاربعة قبل لقائهما اليوم

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الفيصلي	١٤	٣	-	٣٧	١٢	٣١
الرمثا	٤	٩	٤	١٤	٨	١٨
الجزيرة	٦	٦	٥	٢٣	١٩	١٨
العربي	٢	٧	٨	١١	١٦	١١

● تصفية المنتخب الاولى للتايكواندو:

عروض جميلة واليوم النهائيات

● عروض جميلة شهدتها صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب يوم امس ضمن التصفية الاولى لاختيار عناصر المنتخب الوطني للتايكواندو الذي سيشارك في البطولة الاسيوية التي ستقام باستراليا العام القادم، فقد قدم اللاعب طارق اللبابيدي من الاتحاد العسكري وسامر كمال من الجامعة الاردنية وسمير جبر من جبل عمان عروضا جميلة وقوية وحركات بارعة دلت على تفوق في اللعبة، واستعداد جيد للتصفيات وجاءت نتائجها كما يلي:

● وزن ٥٠ فما دون:
- الاول: احسان سميح/مركز جبل عمان.
- الثاني: نافز ابو دية/النادي الاردني.

● وزن ٥٠ - ٥٤ كغم:
- انس الميقصين/مركز جبل عمان.
- خضر بطارسة/صقور الزرقاء.

● وزن ٥٤ - ٥٨:
- طارق اللبابيدي/الاتحاد العسكري.
- ابراهيم الحاج/مركز جبل الحسين.

● وزن ٥٨ - ٦٤:
- سامر كمال/الجامعة الاردنية.
- سمير جبر/مركز جبل عمان.

هذا وتبدأ الساعة العاشرة صباح اليوم على صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب عملية الوزن فيما تبدأ الساعة الحادية عشرة تصفيات ونهائيات اوزان ٦٤ - ٧٠ كغم، ٧٠ - ٧٦، ٧٦ - ٨٣، ٨٣ فما فوق ويشارك بها ما يقارب من حوالي ٢٨ لاعبا.

● اليوم لقاء الرد في الملاكمة بدمشق:

فريقنا الوطني جاهز.. وتواق لرد الاعتبار

● دمشق - من زهير الشقيري - موفد رابطة الاعلام الرياضي:

* يرعى السيد سعيد حمادي رئيس مكتب الشبيبة القطري ورئيس اللجنة المنظمة لدورة المتوسط في السادسة من مساء اليوم على صالة الفيحاء بدمشق اللقاء الودي (الاخوي) بين المنتخبين الاردني والسوري بالملاكمة.

وسوف تجري في هذا اللقاء ثمانية نزالات وذلك على النحو التالي:

● خ. الذبابة - لؤي يوسف + باسم محليري

● ذبابة - زياد ابو العطا + حامد حلبوني

● الديك - علي الكسبة + طلال الشوا

● الريشة - عبد الناصر شباب + زياد حديد

● الخفيف - ابراهيم سرور + احمد فايز

● خ. الوسط - عصام جابر + علاء الدين كوسا

● الوسط - بسام عقيل + ماهر الهندي

● خ. المتوسط - محمود هليل + جمال نبهان.

وسيدير اللقاء من سوريا: محمد جزائري ومحمد زهرة ونبيل جمران وعبد عباسي.

ومن الاردن: يوسف قبلاوي وطه محجوب.

قالوا عن اللقاء

* محمد سليمان - مدير منتخبنا الوطني:

- لعبة الملاكمة.. لعبة فردية تعتمد بشكل كبير على الملاكم، وقدرته على الانضباط والاستماع لتوجيهات المدرب. والحمد لله جميع الامور الادارية والفنية رتبت بحيث يخوض منتخبنا نزالاته وهو في احسن حالاته المعنوية والنفسية. وقد درسنا بتمعن اللقاء الاول الذي جرى بعمان حيث حللنا وضع المنتخبين بمعرفة قوة الفريق السوري والثغرات التي ظهرت على بعض اداء ملاكمينا... ووضعنا لها الحلول الناجحة والمناسبة.

* ناصر الحديدي - مدرب منتخبنا الوطني... قال:

- اننا جاهزون، وملاكمونا تواقون لارتقاء الحلقة والدفاع بصورة مشرفة عن لون الاردن في هذه اللعبة، وتمنى (الحديدي) ان يرد منتخبنا اعتباره ويحقق الفوز.

* محمد كامل شبيب - مدرب المنتخب السوري قال:

- لقد فوجئنا بتقدم وتطور مستوى الملاكمة الاردنية والذي عبر عنه اداء الملاكمين الاردنيين الذين شاهدناهم في عمان. وقال: ان ما ينقصهم هو الخبرة الدولية الكافية.

والجدير بالذكر ان الجهاز التدريبي السوري يشرف عليه ميلسيلي، وهو من الاتحاد السوفييتي.

وكان الفريق السوري للملاكمة قد اجرى لقاء وديا مع منتخبنا الوطني في عمان قبل شهر تقريبا وانتهى بفوز السوريين بخمسة اوزان مقابل ثلاثة.

كرة اليد للدرجة الاولى

هل يواصل السلط انتصاراته على حساب القوقازي؟

■ يلتقي الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم على صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب فريقا السلط والقوقازي ضمن بطولة الدرجة الاولى لكرة اليد لمرحلة الاياب.

■ هل يواصل السلط انتصاراته اليوم على حساب القوقازي؟ للاجابة نقول ان مهمة الفريق امام القوقازي لن تكون سهلة خاصة بعد العرض المتواضع للسلط امام الارثوذكسي الاسبوع الماضي. فاداء الفريق يشوبه الترهل من قبل اللاعبين الى جانب افتقاره للاداء الجماعي المترابط. القوقازي يعرف ان مكامن قوة السلط تتمثل في تسديداته الخلفية بواسطة عصام غبون واسقاط الكرات للاعب الدائرة حسين مهيار والتحركات الذكية التي يتولاها صانع الالعاب محمد شنيور، من هنا فان القوقازي قد يلجأ الى فرض الرقابة على غبون ومراقبة لاعب الدائرة مهيار مع اعتماده على التسديدات من خارج المنطقة بواسطة تفاحة وحمشو والاستفادة من الهجمات الخاطفة مع تمتين دفاعاته امام هجمات السلط وخاصة من البوابة الامامية، لقاء الذهاب انتهى للسلط (٣٥/ ٢٧) ويحكم المباراة رمزي عريقج، حسن ابو عقل، يوسف السوراكة، انور حمودة.

دوري الاياب للطائرة:

هل يؤكد عزمي المفتي فوزه على الجزيرة ؟

● في اولى مباريات مرحلة الاياب لدوري كرة الطائرة لاندية الدرجة الاولى يلتقي الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الجمعة على صالة جامعة اليرموك بمدينة اربد فريق مركز عزمي المفتي والجزيرة.

لقاء الذهاب انتهى لصالح المفتي ٣/١، الفريقان متكافئان يعتمد المفتي على الاخوين جمعة في الهجوم من على محاور الشبكة والمنطقة الخلفية فيما الجزيرة يمتاز بادائه الجماعي الجيد.

يحكم المباراة جمال، سعادة، مصطفى، شباب، محسن.

● لاختيار منتخب الناشئين لكرة القدم:

اليوم منتخب عمان يقابل منتخب الشمال

●● يتقابل في العاشرة من صباح اليوم على ستاد عمان الدولي منتخب عمان مع منتخب الشمال لفئة تحت سن ١٧ سنة وذلك في مباراة تجريبية بكرة القدم تاتي في نطاق التجربة النهائية التي يقوم بها الجهاز التدريبي للمنتخبات الوطنية لاختيار منتخب الناشئين ليصار الى اعداده جيدا للمشاركة ببطولة اسيا للناشئين التي ستقام في العام المقبل.

اجتماع استثنائي للجنة حكام العاب القوى

● تعقد لجنة الحكام المركزية لالعاب القوى برئاسة السيد نظمي السعيد اجتماعا استثنائيا لها الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين القادم بصالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب لدراسة التنظيم الداخلي وبحث امور الحكام.

من جهة ثانية وزعت لجنة حكام العاب القوى المناصب بين الاعضاء كما يلي:

- نظمي السعيد رئيسا، محمد الطريفي نائبا للرئيس، نايف العمري امينا للسر، عودة الريحاني امينا للصندوق، ابراهيم حداد عضوا ومراقبا لمهمات التحكيم، كما تم تحديد الساعة ٣,٣٠ من كل يوم اربعاء موعدا لاجتماع اللجنة الاسبوعي.

فوز ايطاليا على بلجيكا في بطولة اوروبا لسن تحت ٢١ عاما

● فاز منتخب ايطاليا لكرة القدم لفئة تحت سن ٢١ عاما على نظيره منتخب بلجيكا ٣/٠ في اللقاء الذي جرى بينهما مساء الاربعاء ضمن بطولة اوروبا عن المجموعة الثامنة لتتصدر ايطاليا المجموعة برصيد ٧ نقاط تلتها بلجيكا برصيد ٣ نقاط ثم لوكسمبورج ولها نقطتان.

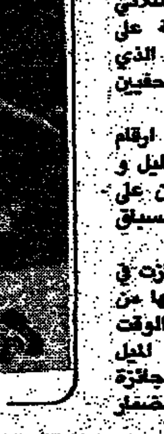
وبذلك انضمت ايطاليا الى المجر واسبانيا وبولندا والدنمارك والسويد وفرنسا بالاضافة الى حاملة اللقب انجلترا في دور الثمانية حيث ستقام القرعة يوم ٩ كانون ثان القادم في زيوريخ.

كرام وماري ديكر افضل رياضي ورياضية دوليا
وعويطه يحتل المركز الخامس

● فاز العداء البريطاني ستيف كرام والامريكية ماري ديكر سلاني بلقب افضل رياضي ورياضية على المستوى الدولي بالاستفتاء الذي نظمه الاتحاد المشترك للصحفيين الرياضيين في اوروبا.

فقد فاز كرام لتحطيمه ٣ ارقام عالمية في سباقات ١٥٠٠ م والميل و ٢٠٠٠ م، خلال ٢٠ يوما وكان على وشك ان يحطم الرقم العالمي لسباق ١٠٠٠ م.

اما ماري ديكر سلاني فقد فازت في كافة السباقات التي شاركت بها من ٨٠٠ م وحتى ٥٠٠٠ م وبنفس الوقت حطمت الرقم العالمي لسباق الميل للسيدات وفازت بجائزة الجائزة الكبرى لالعاب الميدان والمضمار لموسم ٨٥.

● ماري ديكرسلاني

وجاء الالماني الغربي لاعب التنس بوريس بيكر خلف كرام في المركز الثاني لكونه اول لاعب تنس غير مصنف يفوز ببطولة ويمبلدون التنسية تلاه الملاكم الامريكي مارفين هاجلر.

المركز الرابع احتله لاعب الكرة الفرنسي ميشيل بلاتيني فيما احتل المغربي سعيد عويطه المركز الخامس.

● على صعيد النساء احتلت الالمانية الشرقية ماريتا كوخ مركز الوصيف تلتها السويسرية ميشيلا فيجيني في المركز الثالث ثم العداءة النرويجية انجريد كريستيانسن ثم لاعبة التنس مارتينا نافراتيلوفا في المركز الخامس.

● اثيوبيا تثير احتمال مقاطعة اولمبياد سيؤول ٨٨

ا. ف. ب/ اشار رئيس اللجنة الاولمبية الاثيوبية في اديس ابابا اثناء افتتاح اعمال الجمعية العامة لرابطة اللجان الوطنية الاولمبية الافريقية الى احتمال مقاطعة الالعاب الاولمبية لصيف عام ١٩٨٨ في سيؤول ما لم تشترك كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية في تنظيم هذه الالعاب.

وكان تسحو ليالي وهو ايضا المسؤول الرئيسي عن الالعاب الرياضية والتربية البدنية في اثيوبيا يدلي بحديث عن ترقيته الى المستوى الاولمبي من قبل خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الدولية الاولمبية لاسهامه (الضخم) في الحركة الاولمبية.

● واكد رئيس اللجنة الاثيوبية ان (ازمة رابعة) في الطريق ما لم تعيد اللجنة صيف عام ١٩٨٨. وكان يشير بذلك الى عدم اشتراك بعض الدول اثناء الدورات الثلاث الاولمبية السابقة، مقاطعة معظم الدول الافريقية لدورة مونتريال في عام ١٩٧٦ وفي عام ١٩٨٠ مقاطعة عدد كبير من الدول الغربية لدورة موسكو واخيرا في عام ١٩٨٤ مقاطعة دول الكتلة الشرقية باستثناء رومانيا لدورة لوس انجلوس، ثم وجه تسحو ليالي نداء الى رئيس اللجنة الدولية الاولمبية كي ينقذ الالعاب. واشاد سمارانش امام اعضاء رابطة اللجان الوطنية الاولمبية الافريقية بوجود عدد كبير من الدول الافريقية في لوس انجلوس واهاب باللجان الافريقية البالغ عددها ٤٥ لجنة بان تتفادى جعل خصومها يتلاعبون بها.

العربي يفوز على القادسية بالدوري الكويتي

بهدف خالد ناصر الوحيد، الذي سجله في الدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني من المباراة خرج فريق العربي فائزا على القادسية ٠/١ في مباراة كرة القدم التي اقيمت امس ضمن الدوري الكويتي.

الجدير بالذكر ان اتحاد القدم الكويتي قد استعان بتسعة حكام من ليبيا وقطر للمشاركة في ادارة مباريات الدوري الكويتي.

فوز اسبانيا على بلغاريا وديا بالكرة

● فازت اسبانيا على بلغاريا ٢/٠ في لقاء كرة القدم الودي الذي جرى بينهما في مدينة فالنسيا الاسبانية امس الاول في نطاق استعداد الفريقين لنهائيات كاس العالم ٨٦ في المكسيك.

بايرن ميونيخ لدور قبل النهائي لكاس المانيا الغربية

● وصل بايرن ميونيخ الى دور ربع النهائي لكاس المانيا الغربية لكرة القدم بعد ان هزم ضيفه بوخوم ٢/٠. الهدف الاول سجله رولاند فوهلفارث في الدقيقة ١٥ واضاف الدنماركي الدولي سورين ليربي الهدف الثاني في الدقيقة ٣٨.

وضمن مباريات الدوري المؤجلة تعادل اوردينجين مع منشنجلادباخ ١/١ ليتعادل جلادباخ مع بايرن وهامبورج بعدد النقاط وبفارق ٤ نقاط عن المتصدر فيردر بريمن.

● فوز توتنهام على ساوثمبتون في كاس السوبر للكرة

فاز توتنهام على ساوثمبتون ١/٣ في اللقاء الذي جرى بينهما ليلة امس الاول في نطاق مباريات كاس السوبر الانجليزية. وضمن مباريات الدرجة الاولى المؤجلة خسر كوينز بارك رابنجرز امام استون فيلا ٠/٧.

● اليوم تعود الفرق الجامعية الرياضية من بغداد:

نشامى "الاردنية" يتفوقن على البغداديات بالسلة
وفوز باهر للرجال بالطائرة وخسارة باليد والطاولة

بغداد - عدنان الطوباسي

●● اختتم وفد الجامعة الاردنية جولته الرياضية مع فرق جامعة بغداد يوم امس بفوز كبير لانساتنا الجامعيات بكرة السلة على انسات جامعة بغداد بنتيجة ٤١/٢٤.

وتالقت في اللقاء اللاعبات: جمانة السلكت وربا الحسيني.

وكان منتخبنا الجامعي النسوي قد خسر مباراته امام انسات الشرطة امس الاول بواقع ٤٦/٥٥ بعد ان كان متقدما في الشوط الاول ٢٨/٢٤.

وكان منتخبنا الجامعي للكرة الطائرة قد تفوق على نفسه وحقق فوزا كبيرا على فريق جامعة بغداد اول امس بنتيجة ثلاثة اشواط نظيفة ولعب فريق جامعة بغداد بكامل نجومه وهم: عامر خليل وعصام سامر وسمير رعد ونمير إسو وحميد علوان وفاضل محسن، فيما تالق نجوم منتخبنا الجامعي الذي قاده محمد جرار حيث منح لاعبيه الحماس والعطاء فقدموا عرضا ممتعا برز فيه فيكتور افتيم باعداده الناجح والمنوع، والضربات الساحقة من قبل ناصر كرزون واحمد المصري ورمانة ومطر.

ورغم ان الفريق المضيف قد تقدم في الشوط الاول ٩/١ الا ان نجوم منتخبنا امتصوا حماس الفريق الشقيق وانهوا الشوط لصالحهم واتبعوه بالشوطين الثاني والثالث.

وجاءت نتائج الاشواط الثلاثة لصالحنا على النحو التالي: ١٥/١٢، ١٥/٤، ١٥/٧.

من ناحية اخرى، خسر منتخبنا الجامعي لكرة الطاولة (رجال) امام فريق الجيش العراقي ٣/٥، رغم بروز زياد نوار الذي استطاع ان يفوز بكافة مبارياته، وخسر ايضا فريقنا لكرة الطاولة (رجال) مباراته الودية امام فريق الشباب بواقع ٥/صفر، ولم يقدم الفريق العرض الذي يليق به.

وفي كرة اليد خسر منتخبنا الجامعي مباراته اول امس امام فريق الشرطة بعد ان قدم عرضا باهتا لا يليق بمستواه المعهود، وانتهت المباراة ٣٢/٢٣ لصالح الشرطة.

هذا، وقد قام الوفد اول امس بزيارة الى الجامعة المستنصرية، حيث تناول طعام الغداء هناك.

وقد وجه السيد معاذ خير رئيس الوفد الدعوة الى فرق جامعة بغداد للقاء فرق الجامعة الاردنية في عمان.

وسيعود الوفد الى عمان مساء اليوم الجمعة.

● مؤسسات بيرلوسكوني تعرض شراء نادي اي سي ميلانو

● اعلنت مؤسسات بيرلوسكوني التجارية الايطالية عن نيتها لشراء نادي اي سي ميلانو الايطالي.

ويبلغ السيد بيرلوسكوني من العمر ٤٩ عاما وهو صاحب ٣ محطات تلفزيونية خاصة بالاضافة الى مكاتب شراء وبيع العقارات وشركات التامين ودور النشر.

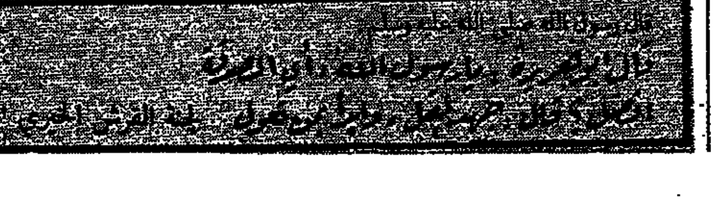
وقال السيد بيرلوسكوني انه على استعداد لشراء اسهم مدير النادي المستقيل جوسبي فارينا في النادي والبالغ قيمتها نحو ٩ مليون دولار.

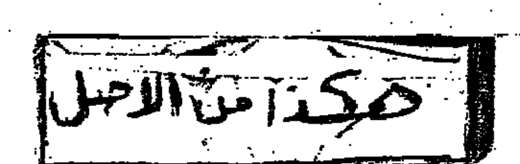
اليوم يتوجه ابو جبارة الى السعودية

يتوجه اليوم الى السعودية السيد ابراهيم ابو جبارة الامين العام للاتحاد العربي للاسكواش للمشاركة في اجتماعات الجمعية العمومية لامناء سر الاتحادات العربية.

دوري الكرة بالامارات

● حقق فريق النادي الاهلي فوزا كبيرا على فريق العين وهزمه ٣/٨ والشوط الاول ٥/١ في مباراة كرة القدم التي اقيمت ضمن بطولة الدوري العام بالامارات فيما فاز فريق الشعب على فريق الوحدة ٢/٠ والشوط الاول بدون اهداف، والخليج على الجزيرة ٨/٠.





الاخبار العربية والعالمية

مبارك يأمر بوقف الحملات الاعلامية ضد ليبيا

القاهرة – شينخوا – ذكرت مصادر عليمة هنا امس ان الرئيس المصري حسني مبارك اصدر امرا بوقف الحملة الصحفية الموجهة ضد ليبيا.

واضافت المصادر ان الرئيس مبارك رفض كذلك اقتراحا باقامة محطة اذاعية خاصة لتدعيم الحملة الدعائية الموجهة ضد ليبيا.

وكانت الصحف المصرية قد بدأت في اول هذا الشهر حملة ضد النظام الليبي بعد حادثة اختطاف الطائرة المصرية في مالطة.

هذا وقد اتهمت مصر ليبيا بالتورط في حادثة الاختطاف التي اسفرت عن مصرع ٥٩ من ركاب الطائرة.

اسلحة سوفياتية متطورة للعراق

الكويت – اف ب – اكدت صحيفة "القبس" الكويتية، نقلا عن مصدر دبلوماسي عربي ان الاتحاد السوفياتي سيقدم قريبا اسلحة دفاعية (متطورة جدا) للعراق.

وذكرت الصحيفة ان وفدا عسكريا عراقيا غادر بغداد لهذا الغرض في طريقه الى موسكو واوضحت الصحيفة ان هذه الاسلحة (التي لم تكن بغداد تمتلكها حتى الان)لم تقدم من قبل لدولة غير عضو في حلف وارسو.

واشارت صحيفة القبس الى ان المصدر الدبلوماسي العربي لم يقدم تفاصيل بشأن طراز هذه الاسلحة.

واضافت الصحيفة ان القادة السوفيت اكدوا للرئيس صدام حسين خلال زيارته الاخيرة لموسكو ان الاتحاد السوفياتي لن (يتيح) لاحد ان يفرض هيمنته على العراق.

كما اكد المسئولون في موسكو للرئيس العراقي تمسكهم بمعاهدة الصداقة والتعاون العراقية السوفياتية التي وقع عليها البلدان في عام ١٩٧٢.

وتوقعت الصحيفة ازدهارا جديدا للتعاون العراقي السوفياتي على الصعيدين السياسي والعسكري.

قرارات اقتصادية مصرية مهمة للحد من تسرب العملات الحرة للخارج

القاهرة – ق ن ا – تقرر تنظيم الحسابات الخاصة بالنقد الاجنبي في البنوك المصرية. بحيث يتم التمييز بين الحسابات التي تغذى بالنقد الاجنبي من مصادر معلومة المصدر وما هي غير معلومة المصدر بحيث لا يسمح لغير معلومة المصدر والتمويل بالتسرب للخارج الا بعد ايداعها في البنوك لمدة عام.

وذكر وزير الاقتصاد المصري الذي اعلن ذلك انه تقرر اعتبارا من امس الاول العمل بهذه الاجراءات.. وقال انها لا تمثل اي قيد على حرية تمويل العملات الاجنبية للاثراء والشركات في اي وقت واستخدامها في تمويل عمليات الاستيراد المسموح بها.

وتستهدف هذه الاجراءات الحد من تسرب العملات الحرة غير معلومة الموارد للخارج. كما تقرر اعتبارا من امس الاول احتساب فوائد شركات الطيران على اساس سعر الدولار المعلن من البنك المركزي مضافا اليه العلاوة وهو الاتي ١٥٩ قرشا بدلا من ٨٤ قرشا وان هذه الزيادة تعني زيادة اسعار تذاكر السفر للخارج بنسبة ٦٠ في المائة تقريبا بهدف ترشيد السفر للخارج دون تحديده اداريا.

واوضح الدكتور سلطان ابو علي وزير الاقتصاد المصري في مؤتمر صحفي ان الاجراءات العاجلة تهدف الى رفع الكفاءة الانتاجية للمجتمع وترشيد الانفاق وتنشيط عملية الاقتصاد القومي.

وتعني القرارات الاقتصادية التي اعلنها الدكتور سلطان ابو علي انه لا قيود نهائيا على الحسابات الحرة المعلومة المصدر وهي التي يحضرها المواطن معه من الخارج ويعلن عنها في الاقرار الجمركي الموزع عليه في المطار والموانيء المصرية.. ومن حق صاحبها استخدامها في اي غرض يشاء باي قدر وفي اي وقت.

وقد تقرر عدم المساس بالحسابات الحالية التزاما من الدولة بانه لا قرارات بأثر رجعي.

اما النقد الاجنبي الذي لا يعلن عنه فهو المحضور من الخارج او من اي مصدر من الداخل.. في هذه الحالة لا يجوز تحويله. ولكن يترك كوديعة يستحق عليها الفائدة المعلنة من البنك المركزي. ومن حق صاحبه استخدامه في اي وقت قبل مرور هذه السنة في تمويل عمليات الاستيراد بدون تحويل عملة. وكذلك سداد المدفوعات غير المنظورة في حدود خمسة الاف جنيه سنويا.

ومثال ذلك التاجر او رجل الاعمال الذي يحتاج الى نقد اجنبي عند السفر للخارج لعقد صفقة او من هو في حاجة الى مصروفات جيب او علاج او سداد نولون شحن.. فمن حقه استخدام ما لديه من اموال في حسابه في هذه الحدود.

وكان وزير الاقتصاد المصري قد اتخذ قرارا بان يسمح للمواطن بفتح حساب تدخل اليه الاموال ويتم السحب منه. ومن حق صاحب النقد الاجنبي غير معلوم المصدر ان يتقدم بما لديه من نقد اجنبي للبنك خلال ٧٢ ساعة ويفتح حساب بحد اقصى عشرة الاف دولار.

وقد استغل البعض هذه الثغرة وقام بفتح اكثر من حساب في البنوك في اليوم الواحد وبالتالي اصبح من حقهم تحويلها الى الخارج بلا ضوابط وفي اي غرض بما في ذلك الحسابات الاستيرادية.

وبالتالي اصبح من حق من لديه حساب معلوم او غير معلوم المصدر من النقد الاجنبي ان يقوم بالتحويل للخارج.

غالي يستقبل وزير خارجية الصين

القاهرة – اف ب – علم من مصدر رسمي مصري ان بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية استقبل امس يوكسويكيان وزير خارجية الصين.

وذكر المصدر نفسه ان المباحثات تناولت الموقف الدولي ودور مصر في اقرار السلام في افريقيا.

ويذكر في هذا الصدد ان الضيف الصيني يقوم منذ يوم الاربعاء بزيارة رسمية لمصر تستغرق اربعة ايام ومن المقرر ان يستقبله الرئيس حسني مبارك والمشير عبدالحليم ابو غزالة وزير الدفاع المصري.

شولتز يطلع ريغان على نتائج جولته الاستطلاعية في اوروبا الشرقية

واشنطن – رويتر – اطلع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي الرئيس ريغان على نتائج ما وصفه بانها جولة استطلاعية في اوروبا الشرقية تمت في وقت يتسم باحتمال حدوث تغير في علاقات الولايات المتحدة بدول الكتلة الشرقية.

وقد توجه شولتز الى البيت الابيض مباشرة لدى عودته الى واشنطن امس الاول بعد ان توج جولته بقضاء يوم في يوغوسلافيا وهي احدى الدول التابعة لحركة عدم الانحياز في اعقاب زيارته رومانيا والمجر الدولتين العضوين بحلف وارسو.

وكان شولتز قد توجه في وقت سابق الى لندن وبروكسل وبون وبرلين الغربية حيث انتقد تقسيم المدينة ووصفه بانه عمل (غير طبيعي ولا انساني).

وصرح شولتز في حديثه للصحفيين على متن الطائرة التي اقلته في طريق عودته الى بلاده قادما من بلغراد ان زيارته لاوروبا الشرقية في اطار جولته كانت زيارة (استطلاعية).

وقال شولتز انه شهد احتمالات تحسين العلاقات بين الشرق والغرب في اعقاب ذوبان الجليد الذي شمل هذه العلاقات وذلك بفعل مؤتمر قمة القوتين العظميين الذي عقد الشهر الماضي ولكنه استطرد بقوله ان اي تغيرات ستكون بطيئة ودقيقة وعسيرة التحقيق.

وقال شولتز (اعتقد ان هناك الكثير من احتمالات التحرك هنا غير انها لن تحدث بطريقة تلقائية وستحتاج الى قدر كبير من الجهد).

ورفض شولتز الرأي القائل بأن الامر متروك للولايات المتحدة لكي تلعب دورا رئيسيا في تغيير العلاقات مع اوروبا الشرقية.

واضاف قوله (انها في اغلب الاحوال مسالة ما قد يطرأ من تطور في هذه البلدان).

وركز شولتز خلال مباحثاته التي اجراها مع الرئيس الروماني نيكولاي تشاوتشيسكو على القلق الذي يساور الولايات المتحدة على حقوق الانسان في رومانيا.

وقال شولتز ان الرئيس تشاوتشيسكو قد تفهم وجهات النظر الاميركية في هذا الصدد واتخذ اجراء يعكف بمقتضاه مسؤولون في بوخارست وواشنطن على علاج هذه المشكلة.

واضاف شولتز قوله انه كان (يتحدث في واقع الامر لمصلحة الشعب الاميركي) في مؤتمر صحفي عقد في بلغراد ليلة الثلاثاء الماضي عندما وجه انتقادا مثيرا لاقتراح طرحه السيد رايف ديزداريفيتش وزير الخارجية اليوغوسلافي لتبرير الارهاب على ما يبدو.

واعرب شولتز عن استيائه للمسؤولين اليوغوسلاف لرفضهم احتجاز السيد محمد عباس وذلك بعد ان وصل الى يوغوسلافيا.

ويعتقد ان/ابو العباس/يوجد في العراق حاليا. غير انه عندما سئل شولتز عن الاجراء الذي ستتخذه الولايات المتحدة لاخراجه رد قائلا: (لا اعتقد انه ينبغي ان نشعر بانه يجب علينا في كل مرة نتعرف فيها على مشكلة ان نطلق النار او ان نقطع علاقات دبلوماسية).

جمعيات الهلال الاحمر العربية تناقش انتهاكات اسرائيل لاتفاقية حماية السكان

جدة – بترا – وصل الدكتور احمد ابو قورة رئيس اللجنة الدائمة للصليب والهلال الاحمر الدولية رئيس الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني الى هنا امس، للمشاركة في اجتماع اللجنة التنفيذية لجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية.

وذكر الدكتور ابو قورة ان اللجنة ستناقش على مدى يومين التعديلات المقترحة بخصوص قوانين ولوائح جمعيات الصليب والهلال الاحمر الدولية، والتحضير للمؤتمر الدولي الخامس والعشرين للصليب والهلال الاحمر الذي سيعقد في جنيف في شهر تشرين الاول من العام المقبل ودراسة مشروع قرار تتقدم به للمؤتمر المجموعة العربية حول استمرار انتهاك سلطات الاحتلال لاتفاقية جنيف الرابعة المتعلقة بحماية السكان المدنيين.

واضاف ان اللجنة ستجري تحليلا وتقييما لنتائج المؤتمر العام لرابطة جمعيات الصليب والهلال الاحمر الدولية الذي عقد في جنيف في تشرين الاول الماضي مشيرا الى ان اللجنة تبحث كذلك الموضوعات المتعلقة بعقد ندوة القانون الدولي الانساني في عمان وبأوضاع المستشفى الذي اقامه الهلال الاحمر السعودي في باكستان للاجئين الافغان، ومساهمة الحكومة السعودية في تمويل مشروع متحف الصليب والهلال الاحمر في جنيف.

ويذكر ان جمعية الهلال الاحمر الاردني مستشار دائم للامانة العامة لجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية.

مطار الكويت وموانئها تستأنف عملياتها العادية

الكويت – رويتر – قال مسؤولو الطيران والملاحة ان المطار الدولي للكويت، وموانئها استأنفت امس: عملياتها المعتادة بعد ان هدأت عاصفة رملية خلال الليل.

وقد قللت العاصفة الرملية الشديدة مدى الرؤية الى اقل من ١٠٠ متر في بعض المناطق امس وعطلت الرحلات الجوية القادمة وحركة الملاحة.

اعتقال ٢٠ الف متهم في الهند

نيودلهي – رويتر – ذكرت وكالة برس تراست الهندية للانباء ان الشرطة استخدمت الغازات المسيلة للدموع لتفريق محتجين كانوا يسيرون صوب البرلمان الهندي واعتقلت اكثر من ٢٠,٠٠٠ شخص.

وقد سار المتظاهرون ومنهم الاف الفلاحين من ولاية هاريانا بالشمال وكان يقودهم ساسة معارضون بارزون.

وكان المتظاهرون يحتجون على ضم اراض من ولايتهم الى ولاية البنجاب المجاورة بمقتضى اتفاق سلام ابرمه السيد راجيف غاندي رئيس الوزراء مع زعماء سيخ معتدلين في تموز الماضي.

بسبب دخول اسبانيا والبرتغال للمجموعة الاوروبية

شيسون يطمئن الاسرائيليين على صادراتهم الزراعية

تل ابيب – رويتر – وصل الى تل ابيب كلود شيسون مفوض المجموعة الاوروبية لشؤون منطقة البحر المتوسط الليلة قبل الماضية وقال ان انضمام اسبانيا والبرتغال الى المجموعة الاوروبية لن يسبب اي ضرر لصادرات اسرائيل الزراعية.

ومن المقرر ان يجتمع شيسون مع شمعون بيريز رئيس الوزراء واسحق شامير وزير الخارجية واعضاء اخرين في مجلس الوزراء اليوم.

وتخشى اسرائيل ان يؤدي انضمام اسبانيا والبرتغال في اول كانون الثاني المقبل الى الاضرار بصادراتها الزراعية السنوية الى الاعضاء الاخرين في المجموعة الاوروبية والتي تبلغ قيمتها نصف مليار دولار.

وقال شيسون للصحفيين لدى وصوله ان المجموعة الاوروبية ستعمل على الا يلحق اي ضرر بصادرات اسرائيل الزراعية.

ومن المقرر ان يصل شيسون الذي تولى من قبل منصب وزير خارجية فرنسا الى الاردن اليوم.

الولايات المتحدة قد تصبح اكثر دول العالم مديونية عام ١٩٨٦

واشنطن – اف ب – جاء في دراسة نشرت يوم الاربعاء، لرجل الاقتصاد البريطاني، ستيفن ماريس، وهو مستشار سابق لدى منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية، بان الولايات المتحدة، قد تصبح اكثر دول العالم مديونية، في عام ١٩٨٦، ويمكن ان تصل الديون الخارجية الامريكية بمعدلها الحالي، الى الف مليار دولار في حوالي عام ١٩٩٠.

واشارت هذه الدراسة التي اعدت تحت اشراف معهد الاقتصاد الدولي، وهو مجموعة خاصة تقوم بالتحليلات الاقتصادية، وتتخذ واشنطن مركزا لها الى ان الولايات المتحدة، بعد ان كانت الدولة الاولى الدائنة في العالم، عام ١٩٨٢، فانها قد تصبح في عام ١٩٨٦، الدولة الاكثر مديونية، ليصل دينها الخارجي في عام ١٩٩٠ تقريبا، الى اكثر من الف مليار دولار، وهو ما يتعدى بكثير مجموع ديون الدول النامية".

وقد جاء في تصريحات ادلى بها مؤخرا مطلعون امريكيون، ان الدين الخارجي للولايات المتحدة، وصل في شهر تشرين اول الماضي، الى ٣٠,٥ مليار دولار، وانه يزداد بمبلغ قدره ١٠ مليارات دولار شهريا.

وجدير بالذكر، ان تقديرات البنك الدولي، تشير الى انه ينتظر ان يتعدى مجموع ديون العالم الثالث مبلغ ٩٠٠ مليار دولار، في نهاية عام ١٩٨٥.

وجاء في التصريحات "ان مستشاري ريغان الاقتصاديين، نجحوا عن طريق رفع اسعار الدولار بصورة كبيرة، في خلق امكانية تحقيق "معجزة على الطريقة الريجانية" في اوروبا وفي اليابان تماثل تلك التي تحققت عامي ١٩٨٣ و ١٩٨٤ في الولايات المتحدة"

عاصفة تضرب مدينة الاحواز

بغداد – وكالات – ضربت عاصفة عنيفة مدينة الاحواز في جنوب ايران الليلة الماضية.

وقال راديو طهران في نبأ التقط هنا امس ان العاصفة التي بلغت سرعتها مائة كيلو متر في الساعة تسببت في انقطاع التيار الكهربائي وتركت المدينة في ظلام تام طوال الليل.

صدام يطلع مجلس قيادة الثورة العراقي على نتائج زيارته لموسكو

بغداد – واع – ترأس الرئيس صدام حسين امس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادات القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي تم خلاله استعراض نتائج زيارة العمل الودية التي قام بها الرئيس صدام حسين الى الاتحاد السوفياتي.

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان المجلس والقيادة عبرا عن ارتياحهما لنتائج الزيارة ونجاحها في تحقيق اهدافها..

واشارا الى ان الزيارة قد اسهمت في تطوير علاقات الصداقة والتعاون بين العراق والاتحاد السوفياتي ورسخت الاسس التي تقوم عليها هذه العلاقات وخاصة في كافة الميادين.

واشادا بجو الود والصداقة الذي تميز به بحث كافة القضايا الثنائية والاقليمية الدولية وبما عبر عنه الجانبان العراقي والسوفياتي من ارتياح وتصميم على تطوير العلاقات في الميادين كافة.

كما اكد المجلس والقيادة اهمية الزيارة في الظروف الراهنة التي تجتازها المنطقة سواء فيما يتعلق باصرار ايران على مواصلة الحرب والعدوان وتصميم العراق على الدفاع عن امنه وسيادته باقتدار عال الى جانب العمل الثابت من اجل احلال السلام العادل والمشرف .. او فيما يتعلق بالظروف التي تجتازها القضية الفلسطينية وضرورة دعم النضال العادل للشعب العربي الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية على طريق تحقيق اهدافه المشروعة.. وكذلك ضرورة تحقيق التضامن العربي كشرط اساسي من شروط تعزيز الموقف العربي.

تكهنات حول التخطيط لمحاولة خطف

احتجاز اميركي من اصل عربي في قبرص لحيازته اسلحة

لارنكا – رويتر – امرت امس احدى محاكم لارنكا باحتجاز اميركي من اصل عربي لمدة اربعة ايام للاشتباه في تورطه في محاولة لتهريب اسلحة على متن طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية السويسرية يوم الثلاثاء الماضي.

وقالت الشرطة للمحكمة ان يزيد جاسر صايغ المولود في الولايات المتحدة وعمره ٣٠ عاما احتجز لاحتمال تورطه في حيازة اسلحة ومتفجرات بشكل غير قانوني.

وكان سامي علي مارون نصر (٢٦) عاما قد تقرر امس الاول احتجازه في لارنكا لمدة ثمانية ايام، بعد اعتقاله في مطار لارنكا عند صعوده طائرة لشركة الخطوط الجوية السويسرية.

وقد عثر في امتعة نصر على ثلاث قنابل يدوية ومسدسين وكاتم للصوت وخزنتي طلقات و٩١ طلقة ذخيرة، مخبأة في زجاجات نبيذ مفصولة القاع.

وقالت مصادر في الشرطة انه عثر ايضا على خمس قنابل يدوية وكاتمين للصوت في شقة تسكن فيها اخته بمكتبة ليفاسول، وانه يتم استجوابها ايضا.

وقالت مصادر بالسفارة الاميركية انها على علم باعتقال صايغ ولكن لا يمكنها التعليق على هذا الموضوع.

وقالت مصادر في الشرطة ان اباه سوري وامه بريطانية وانه تخرج من الجامعة الاميركية في بيروت.

وتبحث الشرطة الان عن رجلين اخرين يحتمل ان يكونا شريكين، فيما قالت مصادر امنية امس الاول انه يبدو محاولة خطف، احسن التخطيط لها.

فقدان جواز سفر

اعلن انا محمد عبدالرحيم طلب ابو شيخة عن فقدان جواز سفري الاردني الصادر في عمان بتاريخ ١٩٨٥/١/٢٧ ويحمل الرقم ٧٥١٦٧٧ ب وقد فقد مني في معان فالرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ٦٢٢٠٥٤ او تسليمه الى اقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

فقدان رخصة اقتناء سيارة

فقدت رخصة اقتناء ملكية السيارة رقم ٢٥٧١٠٨ في اربد على من يجدها يرجى الاتصال بهاتف رقم ٦٠٢٤٠١، ٦٠٢٤٠٢ عمان ٢٣١٣٠٢ المفرق او يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

الرقم ١٩٨٥/٤٦٦
التاريخ ٦ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ
وفق ١٩٨٥/١٢/١٩م

اعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة صويلح الشرعية

الى المدعى عليه اسامة حسن صالح حسن عنه/الضفة الغربية مخيم قلنديا. في القضية اساس ١٩٨٥/٤٦٦ المتكونة بينك وبين زوجتك بصحيح العقد الشرعي المدعية عطاف رجا صالح حسن صالح وكيلها المحامي اسماعيل العدوان لقد صدر الحكم بالتفريق بينك وبينها بطلقة واحدة بائنة للغيبة والضرر ولا عدة عليها مع تضمينك الرسوم والمصاريف وستة دنانير اتعاب محاماة اعتبارا من تاريخ الحكم في ١٩٨٥/١٢/١٨ حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف وتابعا للاستئناف وموقوف النفاذ على تصديقه من محكمة الاستئناف الشرعية الموقرة وقد سجل هذا الحكم برقم ٣٠٧/٤٦/٦ تاريخ ١٩٨٥/١٢/١٨ وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ٦ ربيع الثاني سنة ١٤٠٦ هـ وفق ١٩٨٥/١٢/١٩.

قاضي صويلح الشرعي
سعدات لطفي

مذكرة دعوى محكمة بداية حقوق عمان

رقم الدعوى ٨٥/٣٢١٦

القاضي الدكتور مفلح القضاه

اسم المدعى عليه ادريس علي قاسم ايوب مجهول مكان الاقامة يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عمان يوم السبت الواقع ٨٥/١٢/٢١ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى الحقوقية التي اقامتها عليك عمران اديب المنير وكيله المحامي فؤاد السعودي.

اعلان بيع بالمزاد العلني صادر عن دائرة اجراء عمان بالقضية رقم ٨٥/٨٢٥

والمتكونة بين المحكوم لها شركة ابو صالح ومهدي التجارية وكيلها المحامي احمد بكير.

والمحكوم عليه سوبرماركت التوامان.

تعلن دائرة اجراء عمان انه سيباع بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٢/٢١ المحجوزات التالية:

١ – ثلاجة الكترولكس للمرطبات.
٢ – ثلاجة زجاجية للمرطبات
٣ – ماكنة لقطع المرتديلا نوع سرمارا
٤ – ماكنة لطحن القهوة.

فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مكان البيع الكائن في الهاشمي الشمالي – دوار نقاوة – الشارع الرئيسي مصطحبا معه تامين ١٠٪ من قيمة البيع علما بان رسم الطوابع الدلالة على المشتري.

مأمور اجراء عمان

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي المفرق

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير منقولة رقم ٦ سنة ١٩٦٤ والتي لم يتم تسجيلها من قبل يعلن للعموم بان المدعو ارشيد فاضي سالم قد تقدم بطلب تسجيل جديد لعقاره الكائن ضمن القطعة رقم ١ المستثناة من حوض رقم ٨ من اراضي قرية الخربة السمرا والمحدودة شمالا سليمان علي فريج غربا طريق ٦م تفصيل مدرسة الخربة السمرا جنوبا سالم علي ربيحان وحمد سلامه سالم شرقا سليمان علي فريج فعلى كل من له اي حق تملك او تصرف او منفعة عليه ان يتقدم باعتراضه الخطي لمدير تسجيل اراضي المفرق خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي المفرق
حسن عزت رشيد



تتمات

الامطار الغزيرة

واضاف ان المنطقة ستبقى تحت تأثير الكتلة الهوائية الباردة حيث من المتوقع ان تواصل درجات الحرارة انخفاضها التدريجي مع سقوط الامطار على فترات متقطعة والرياح شمالية غربية نشطة السرعة مع هبات قوية.

واعلن الدكتور عيتدة بانه سيتحرك نحو المنطقة منخفض جوي جديد يتمركز حاليا الى شمال اوروبا ويتحرك جنوبيا نحو تركيا وشرق حوض البحر المتوسط وقد تتأثر به المنطقة خلال اليومين المقبلين.

واشار الى انه في الفترة ما بين الساعة الثامنة من صباح يوم امس الخميس والثانية من بعد الظهر سقطت امطار على شكل زخات شديدة احيانا حيث سجلت بعض المناطق مقادير عالية نسبيا مثل الشوبك الشمالة ١١ ملم ودير علا ١٩ ملم ومطار عمان ٦ ملم واربد ٦ ملم خلال الست ساعات.

من جهة اخرى فقد طلبت مديرية الامن العام من جميع السائقين على الطرق الداخلية والخارجية السير بحذر وانتباه وتجنب السرعة لاي سبب ولفتت انتباه السائقين الى ان طريق معان العقبة سالكة بصعوبة.

واوضحت مصادر مديرية الدفاع المدني ان الامطار الغزيرة التي عمت البلاد خلال اليومين الماضيين لم تسفر عن اية حوادث تذكر.

واكدت هذه المصادر ان المديرية قامت بتشكيل غرفة عمليات لتكون على اتم استعداد حال تلقيها نبأ اي طارىء مشيرة الى انه تم الايعاز لادارة الاسعاف لمواجهة اي طارىء قد يقع على الطرق وبخاصة الطريق الصحراوي وطريق عمان ـ المفرق.

وصرحت مصادر امانة العاصمة ان كافة الاجهزة الفنية قد وضعت في حالة طوارىء على مدى اليوم بكامله تحسبا لارتفاع منسوب المياه في بعض مناطق العاصمة.

وفي اربد، فقد شهدت المحافظة يوم امس سقوط امطار غزيرة مصحوبة بالعواصف الرعدية خاصة اثناء الصباح وقد ارتفع منسوب المياه في الشوارع وقامت آليات بلدية اربد بتسليك مرور المياه.

وذكرت مصادر الارصاد الجوية ان كميات المياه التي سقطت يوم امس الاول حتى الساعة الثامنة من صباح امس بلغت في اربد ١ر٢٠ وفي سمر ٣ر٢٠ وفي عجلون ٣ر٢٠ وفي الكورة ١ر٣٢ وفي وادي اليابس ٣ر٢٠ وفي اشتفينا ٨ر٥.

وفي الطفيلة تم تشكيل غرفة للعمليات في مركز شرطة الطفيلة برئاسة محافظ الطفيلة بالوكالة ومندوبين عن الامن العام والدفاع المدني والصحة والاشغال العامة والكهرباء والبلدية والتنمية.

وذكرت مصادر غرفة العمليات انه لم تنجم اية حوادث بسبب تساقط الامطار في حين تعرضت بعض الشوارع الرئيسية والفرعية في مدينة الطفيلة لارتفاع منسوب المياه فيها حيث تمكنت فرق الطوارىء من معالجتها. كما ذكرت تلك المصادر ان الوضع العام مطمئن في المحافظة في الوقت الذي استمر فيه تساقط الامطار طيلة يوم امس.

وذكر رؤساء بلديات القادسية والعين البيضاء وعيمة ان الامور تسير بشكل سليم ولم يتم ابلاغ فرق الطوارىء وغرف العمليات عن اي حادث.

وقد داهمت المياه معملا للطوب في منطقة البريبس في الطفيلة مما ادى الى محاصرة العاملين فيه وهم حسن علي المصري ٤٥ سنة، وعمر عبدالرحمن عبدالمطلب ٢٢ سنة، وعبدالرحيم عبدالمطلب ١٧ سنة وفرجان عطية ٤٠ سنة حيث تم اخلاء الاشخاص المذكورين من الموقع من قبل رجال الدفاع المدني.

● وفي مدينة الكرك ادى انغلاق احد العبارات الى مداهمة المياه لاحد المنازل حيث توجه الى المكان رجال الدفاع المدني الذين قاموا بتسليك العبارة وسحب المياه من المنزل المذكور ولم تقع اية اصابات.

تكريم رواد

ووزع سموه الاوسمة على مستحقيها وكان من بينهم السادة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والدكتور عبدالله النسور وزير التخطيط والسيد احميد العقايلة وكيل وزارة الداخلية.

وكان السيد عبدالوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم قد القى كلمة رحب فيها بسمو الامير حسن ولي العهد لتكريمه لعدد من رواد التربية والتعليم في المملكة وتجسيد اهتمام سموه بالتربية والتعليم في الاردن الذي يعتز بانسانه هدفا ووسيلة للتنمية.

واشار الى ان التربية كانت علامة بارزة في مسيرة الاردن التنموية الناجحة وساهمت في تعميق انتماء المواطن لوطنه ومكنته من الاسهام الفاعل في تطوير القيم الاخلاقية الاجتماعية والثقافية والانسانية لمجتمع اردني متطور.

وقال السيد المجالي ان النظام التربوي الاردني تميز بملامح ومنجزات بارزة منطلقا من مرتكزات واضحة لفلسفة التربية والتعليم واهدافها العامة فعمل على تحقيق الزامية التعليم كما ونوعا.

واضاف ان المعلم كان موضع اهتمام النظام التربوي باعتباره العنصر الرئيسي في قيادة العملية التربوية مشيرا الى اهتمام الوزارة في تأهيله العلمي والمسلكي وتدريبه واعادة تدريبه لتمكينه من مواكبة احدث اساليب التدريس لاحداث نقلة نوعية في جوهر العملية التربوية.

واشاد بجهود المعلم الاردني لتمكنه من التغلب على الصعوبات الاساسية التي تواجه النظام التربوي لتوفير تعليم متميز بمستوى طموح هذا البلد وتطلعاته المستقبلية فجعل من المدرسة مركزا للخدمات البيئية المتكاملة يقدم التعليم للطلبة والبرامج الثقافية والاجتماعية والزراعية والصحية للكبار وتمكن في تطوير ادواره ومهامه ليقوم بدور المعلم المرشد والموجه والباحث فيتجاوز الادوار التقليدية في قيادته للعملية التربوية ليقدم مناهج حديثة ويسعى هذا المعلم لتحقيق الكفايات والمهارات التي ينبغي ان يكتسبها الطالب مثل الكفايات العلمية والمعرفية والبيئية والوطنية والاجتماعية والفنية وممارسة المنهج الموضوعي والتفكير العلمي والتعليم الذاتي في الحياة.

واكد السيد الوزير ان الاهتمام بالمعلم والمربي من شانه ان يجسد اهتمام المجتمع الاردني بمهنة التعليم ليتمتع المعلم المؤهل بجميع امتيازاتها وحقوقها ويلتزم بجميع مسؤولياتها واخلاقياتها ويحمل رسالة التربية من اجل تكوين الموقف المنتمي لرسالة الاردن وكيانه وهويته الثقافية فرسالته هي استمرار لرسالة الثورة العربية الكبرى وكيانه تجسيد لآمال الاجيال العربية وطموحاتها وهويته الثقافية امتدادا للثقافة العربية الاسلامية.

والقى السيد عبدالكريم المومني كلمة نيابة عن المعلمين اعرب فيها عن الولاء والاخلاص والشكر والتقدير لجلالة الملك الحسين لتكريمه لرواد التربية والتعليم ومنحهم اوسمة التربية التي يستحقونها كما اعرب عن سرور اسرة التربية لتفضل سمو ولي العهد بتسليم هذه الاوسمة مما يدل على مدى اهتمام الاسرة الهاشمية ودعمها المتواصل للتربية وابنائها في الاردن.

وقال ان هذه الاوسمة ستكون امانة في اعناقهم يعتزون بها ويحملونها مدى حياتهم وكما يعتز بها ابناؤهم واحفادهم من بعدهم وهي مسؤولية جديدة تضاف لمسؤولياتهم وترفعهم العطاء وبذل المزيد من الجهد والعطاء.

وافتتح سمو الامير حسن ولي العهد المعرض الفني الذي اقيم في المدرسة وبظمته مدارس العاصمة وتجول سموه في المعرض الذي يستمر عدة ايام.

واشتمل المعرض على معروضات وصنوف ورسومات تعبر عن البيئة المحلية والتراث الشعبي الاردني والوسائل التعليمية والاماكن الاثرية والسياحية في الاردن من عمل الطلبة في مدارس العاصمة.

ووزع سموه الجوائز على الطلبة المبدعين في مجال التربية الفنية في مدارس العاصمة.

وحضر حفلة التكريم وافتتاح المعرض الامين العام لوزارة التربية والتعليم وعدد من المسؤولين والمهتمين في مجال التربية والتعليم.

تعثر مباحثات

قبل بدء المحادثات كما اجتمع كذلك مع السفيرين بري وجنبلاط.

انفجاران

ومن جانب اخر هز انفجاران بيروت الغربية الليلة الماضية الا انه لم ترد انباء فورية عن وقوع اصابات.

وذكرت قوى الامن الداخلي انها تتحرى عن الانفجارين اللذين سمع دويهما بوضوح في القطاع الغربي من المدينة.

وابلغ شهود عيان في الجامعة الامريكية في بيروت ان شحنة من الديناميت نسفت سيارة كانت تقف هناك.

وبعد بضع دقائق هز انفجار ثان مبنى المكاتب على مسافة كيلومتر من موقع الانفجار الاول.

تدهور امني

وقد افتقر الوضع الامني ظهر امس على محاور راس النبع البربير السوديكو بشارة الخوري الاسواق التجارية في بيروت حيث سجلت اشتباكات متفرقة استخدمت خلالها الاسلحة الرشاشة الثقيلة والمتوسطة وقذائف ال ب ـ ٧.

وفي الجبل تشهد محاور سوق الغرب عيتات تلة ٨٨٨ تبادلا غزيرا لرصاص القنص بين مواقع الجيش اللبناني من جهة ومواقع الحزب التقدمي الاشتراكي من جهة اخرى.

واجتمع الرئيس اللبناني امين الجميل امس مع العماد ميشيل عون قائد الجيش اللبناني واطلع منه على نتائج اجتماع المجلس الاعلى للدفاع امس الاول.

ويأتي لقاء الرئيس الجميل بقائد الجيش اللبناني في الوقت الذي يصر فيه الوزراء المسلمون على تخفيض ميزانية الجيش اللبناني من ٨٠٠ مليون ليرة لبنانية الى ٣٠٠ مليون ليرة لبنانية الامر الذي تعارضه قيادة الجيش اللبناني بشدة على اساس ضرورة انهاء صفقات السلاح المعقودة بين لبنان من جهة وفرنسا والولايات المتحدة الامريكية من جهة اخرى.

وعلى صعيد اخر تراس عادل عسيران وزير الدفاع اللبناني امس اجتماعا موسعا للجنة التنسيق المكلفة بحفظ الامن في بيروت الغربية.

وجرى خلال الاجتماع تقييم الخطة الامنية الخاصة بحفظ الامن في القطاع الغربي من بيروت وبحث عدد من الجوانب الامنية المتفرقة منها الاستمرار في منع فتح اي مكتب حزبي داخل الاحياء السكنية خارج الاتفاق الموقع.

اسلحة لحزب شمعون

ومن ناحية ثانية كشفت مصادر لبنانية مطلعة لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت امس عن تسلم حزب الوطنيين الاحرار الذي يتزعمه داني شمعون نجل الرئيس السابق كميل شمعون لكميات كبيرة من الاسلحة الثقيلة والذخائر والعتاد العسكري.

واضافت المصادر ان هذه الشحنات وصلت منذ خمسة ايام الى ميناء الاكوا مارينا والذي يخضع لسيطرة الرئيس كميل شمعون في شرق بيروت

واكدت المصادر ان من بين هذه الاسلحة اسلحة مصنعة في الدول الشرقية كراجمات الصواريخ وقذائف ب ٧ بالاضافة الى مدفعية ميدان ثقيلة واخرى مباشرة ١٠٦ و ب ١٠ و ب ٩ بالاضافة الى اكثر من ٣٠٠ درع واقل من الرصاص.

والجدير بالذكر ان حزب الوطنيين الاحرار يتمتع حاليا بالقدرة التي تؤهله للمشاركة في اية عمليات عسكرية على نطاق واسع خاصة بعد تصفية جناح الحزب العسكري /النمور/ على ايدي القوات اللبنانية في اواخر السبعينات.

ويقف الرئيس كميل شمعون حاليا الى جانب حزب الكتائب في مواجهة قيادة القوات اللبنانية خصمه القديم خاصة فيما يتعلق بخصوص مشروع الاتفاق الثلاثي لحل الازمة اللبنانية.

الحسين يستقبل

تعزيز التعاون بين الاردن وولاية وايومنغ في مجال الثقافة والتجارة. كما سيوقع يوم غد على اتفاقية للتعاون بين الجامعة الاردنية وجامعة وايومنغ.

ويزور السيد هيرشلر المزرعة النموذجية التابعة للجامعة الاردنية وعدد من المناطق السياحية والاثرية.

ويرافق السيد هيرشلر الدكتور دونالد فيل رئيس جامعة وايومنغ والسيد سامي حجار مدير مكتب الاعمال الدولي في ولاية وايومنغ.

ميرفي

واشار المسؤول الاميركي الى ان الموضوعين الرئيسيين الباقيين الان هما: طبيعة المؤتمر الدولي، وماهية التمثيل الفلسطيني في المفاوضات.

وقال المسؤول ان المشاورات القادمة التي سيجريها ميرفي مع الاطراف المعنية في الشرق الاوسط خلال الاسابيع الاولى من العام الجديد، ستدور حول هذين الموضوعين، واشار الى ان السؤال الرئيسي الان هو "اي نوع من المؤتمر الدولي سيكون مقبولا للاطراف"، وما هو الشكل النهائي للترتيبات الدولية.

ولكن المسؤول الاميركي عاد ليؤكد موقف الادارة القائل بأن المؤتمر الدولي يجب ان يكون الاطار الذي تتم فيه المفاوضات المباشرة.

● في غضون ذلك، قال مسؤول فلسطيني، ان تصريحات وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز في بلغراد الثلاثاء الماضي، تكشف عن الوجه الحقيقي للسياسة الاميركية تجاه الشعب الفلسطيني.

واضاف السيد محمد ملحم عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في تصريح لمراسل "واع" في عمان امس، ان شولتز كان صريحا وليسمع من كان مخدوعا، ويعتقد ان اعتراف المنظمة بقراري مجلس الامن الدولي ٢٤٢ و٣٣٨ سيحل المشاكل وقال ان الولايات المتحدة واسرائيل لم يعترفا اصلا بقراري مجلس الامن.

وكان وزير الخارجية الاميركي قد صرح خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في بلغراد ان الولايات المتحدة لن تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية حتى لو اعلنت المنظمة اعترافها بقراري مجلس الامن.

منظمة التحرير

التحرير في الخرطوم امس الاول ان قوات المنظمة في السودان قد وضعت في حالة التأهب القصوى (لاننا نتوقع هجوما معاديا).

وقال مصدر المنظمة في القاهرة ان المنظمة قد وضعت ايضا معسكراتها في العراق وتونس والجزائر في حالة تأهب بعد ان راقبت تحركات لمقاتلات اسرائيلية فوق البحر الاحمر في الاسابيع القليلة الماضية.

وكانت طائرات اسرائيلية قد هاجمت مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس في اول تشرين الاول الماضي مما اسفر عن استشهاد حوالي ٦٠ شخصا وذلك ردا على قتل ثلاثة اسرائيليين كانوا على ظهر يخت في لارنكا بقبرص حيث اتهم اثنان من العرب وبريطاني بالقيام بهذا الحادث وحكم عليهم بالسجن مدى الحياة.

نعي فاضل

اربد ـ دير السعنة ـ تنعى عشيرة الخضيرات واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

الحاج محمد عبدالجليل خضير "ابو محمود"

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٢ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه احمد وللنساء في منزل الفقيد الكائن في بلدة دير السعنة.

تشكيل مجلس قروي ام نجاصه

السلط ـ الرأي ـ قرر السيد مجحم الخريشة محافظ البلقاء تشكيل مجلس قروي ام نجاصه في محافظة البلقاء من السادة عبدالكريم زيدان الظاهر رئيسا ومحمد يوسف فندي ومفضي شلاش ومحمد كايد حسين ويوسف عبدالله يوسف ويونس احمد رجوب وعطية ابراهيم اعضاء.

هيكل يكتب (بصراحة) في اخبار اليوم قريبا

القاهرة ـ أ ف ب ـ قال ابراهيم سعدة رئيس تحرير صحيفة (اخبار اليوم) الاسبوعية امس لوكالة فرانس برس ان محمد حسنين هيكل الذي كان موضع ثقة الرئيس الراحل جمال عبدالناصر سينشر قريبا مقالا اسبوعيا بصورة منتظمة في هذه الصحيفة.

وحرص ابراهيم سعدة بذلك على نفي شائعة ملحة ترددت في القاهرة وتفيد ان هيكل قد عدل في نهاية الامر عن نشر مقاله الشهير (بصراحة) في اخبار اليوم وكان اعلان عودة هيكل الى الكتابة في الصحافة المصرية قد اثار مفاجأة كبيرة. وكان هيكل رئيسا لتحرير صحيفة (الاهرام) في الفترة من عام ١٩٥٧ حتى عام ١٩٧٤.

وقد اوضح سعدة ان الامر يرجع الى هيكل في اختيار موعد نشر اول مقالاته في (اخبار اليوم) وذكر في هذا الشأن ان هيكل لن يتقاضى اي اجر من (اخبار اليوم) وانه يجري مفاوضات حاليا مع عدة صحف عربية حتى تنشر مقالته في الخارج في نفس الوقت. وسوف تنشر الطبعة الدولية من صحيفة (القبس) الكويتية التي تصدر في باريس هذه المقالة اعتبارا من ٤ كانون الثاني المقبل.

مناورات جوية وبحرية في الامارات

ابو ظبي ـ واع ـ اجرت هنا امس القوات البحرية والجوية بدولة الامارات العربية مناورة عسكرية مشتركة.

ونفذت القوات المشاركة في المناورة تمرينا عمليا بالذخيرة الحية استخدمت فيه الاسلحة الحديثة والمتطورة.

اول انسان آلي يعمل تحت الماء

بكين ـ شينخوا ـ نجح تشغيل اول انسان الى تحت مياه عميقة وقد قامت الصين نفسها باجراء الابحاث الخاصة به وبانتاجه.

ويمكن للانسان الالي القيام باعمال متعددة تحت مياه عميقة لا يستطيع الغطاسون الغوص فيها.

ويعد الانسان الالي مفيدا في استخراج البترول من تحت قاع البحر وفي استطلاع التكوين الطبيعي لسطح الارض تحت قاع البحر وفي اعمال الاغاثة في البحر وفي غيرها من الاعمال.

وفاة مواطنين

وسيارة بكب خصوصي يقودها ضيعان عطا الله "٤١ سنة".

وقد نجم عن الحادث اصابة سائق السيارة البكب واحد اطفاله وعمره ٤ سنوات بجروح طفيفة ادخلوا على اثرها الى مستشفى الطفيلة الحكومي.

مجلس النواب

اشخاص يقدمون الدروس الدينية دون ان يكونوا من المستوى المطلوب لهذه المهمة الرفيعة، هناك جهلة يصدرون الفتاوى كما يحلو لهم".

واضاف السيد رئيس الوزراء قائلا "ان منبر المسجد .. ليس منبرا شخصيا للافراد وهو على وجه اليقين ليس منبرا للتهجم والاتهام والتحريض والتشهير واشاعة الاضطراب والفتن والبلبلة بين الناس، وبالتأكيد فان الاسلام بقيمه السامية، بعيد كل البعد عن مثل هذه التصرفات والاقوال".

واكد السيد رئيس الوزراء ان مشروع القانون بالصيغة التي اقر بها، يحقق الهدف الذي يجمع بين الحرص على امن بلدنا واستقراره وتأدية رسالة الوعظ والارشاد النبيلة، بما يتفق ودعوة الاسلام الحنيف ورسالته السمحة.

كما اقر المجلس في جلسته، قوانين الزراعة وقانون نقابة المهندسين، رقم ١٢ لسنة ١٩٨١ والقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٥ قانون معدل لقانون المؤسسة الاردنية لتسويق المنتوجات الزراعية وقانون معدل لقانون تشكيل المحاكم النظامية رقم ٨ لسنة ١٩٨٠.

واحال المجلس للجنته المالية ثلاثة قوانين والى لجنته الادرية ١٩ اقتراحا.

مجلس النواب

ان خطورة الوضع هذه تستدعي اخذ هذه التهديدات الاسرائيلية بموضع الجد والاهتمام، في وقت تتحدث فيه الاوساط الرسمية الاميركية منذ حين، عن مساع جادة نحو تسوية سلمية في المنطقة، وأمل ان يطلع المجلس الكريم بمسؤولياته بأخذ القرار المناسب حيال هذا التسخين الجديد في المنطقة .. وذلك باصدار بيان يندد به ويستنكر هذا التهديد.

ـ لجنة صحية ـ

واقترح السيد فرح ابو جابر استحداث لجنة جديدة في المجلس، باسم اللجنة الصحية تتألف من السادة د. نزيه عمارين، حافظ عبد النبي، فوزي الطعيمة، موسى ابو غوش، رياض التوايسة، فرح ابو جابر، رزق البطاينة، زهير ذوقان الحسين، مفلح العودة الله، جلال مرزوق القلاب، رمضان حجه، محمد الذويب، ريحي مصطفى، ادوارد خميس، ووحيد الجعبري.

وابدى السيد عاطي ابو العز موافقته على ان تضم اللجنة في عضويتها الاطباء ولكنه اكد ضرورة اجراء التصويت على بقية اعضاء اللجنة.

وقرر السيد عاكف الفايز، ارجاء البت في الموضوع لجلسة لاحقة.

السيد ليث شبيلات اكد ضرورة التزام المجلس بنظامه الداخلي في موضوع تشكيل اللجان الفرعية وقال: تشكل اللجان الفرعية، بموجب النظام، لتناط بها مهام محددة، وينتهي عملها بانتهاء مهامها".

قرارات اللجنة القانونية

ثم شرع في مناقشة قرارات اللجنة القانونية التي تلاها السيد عبدالباقي جمو مقرر اللجنة حيث اقر قانون نقابة المهندسين رقم ١٣ لسنة ١٩٨١ والقانون المؤقت رقم ١٧ لسنة ٧٥ قانون معدل لقانون المؤسسة الاردنية لتسويق المنتوجات الزراعية وقانون معدل لقانون تشكيل المحاكم النظامية وقوانين الزراعة.

قانون الوعظ

كما اقر المجلس، مشروع قانون الوعظ والارشاد والخطابة والتدريس في المساجد، دون اي نقاش له.

وفيما يلي نص القانون كما اقره المجلس:

المادة (١) يسمى هذا القانون (قانون الوعظ والارشاد والخطابه والتدريس في المساجد لسنة ١٩٨٥) ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

المادة (٢) يكون للكلمات التالية المعاني المخصصة لها بادناه:

الوزير: وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

الوزارة: وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

المجلس: مجلس الوعظ والارشاد المذكور في المادة الخامسة من هذا القانون.

الواعظ: كل من يقوم بالخطابة والوعظ والارشاد والتدريس في المساجد.

المادة (٣) يتصف الواعظ ويلتزم في المساجد باسلوب الحكمه والموعظة الحسنه ولا يجوز له ان يتهجم ويتهم ويحرض على الافراد والمؤسسات ويخرج عن حدود ادب الدعوة الاسلامية.

المادة (٤) تقوم الوزارة بتأهيل الوعاظ وتدريبهم ليؤدوا دورهم في الدعوة الى الله ونشر رسالة الاسلام الحنيف.

المادة (٥) يشكل مجلس للوعظ والارشاد مؤلف من: الوزير رئيسا، قاضي القضاة، المفتي العام للمملكة، وكيل الوزارة، مفتي القوات المسلحة، عميد كلية الشريعة بالجامعة الاردنية، مدير مركز التأهيل بالوزارة، مدير الوعظ والارشاد بالوزارة، وثلاثة من المهتمين بالشؤون الاسلامية يعينهم مجلس الوزراء بتنسيب من الوزير اعضاء.

المادة (٦) تناط بالمجلس المهام التالية: أ. وضع سياسة عامة للوعظ والارشاد والخطابة والتدريس والاشراف على شؤونها ب. الاشراف على تنقية جو المساجد من الخلاف والنزاع والفوضى.

المادة (٧) أ. اذا خالف الواعظ احكام هذا القانون فللوزير منعه من الخطابه بتنسيب من وكيل الوزارة ومدير الوعظ والارشاد في الوزارة ب. اذا اصر الواعظ على الخطابة بعد ابلاغه خطيا بالمنع يعاقب بالحبس من أسبوع الى شهر او بغرامة مقدارها من عشرين الى مائة دينار ج. يجوز للوزير ان يرفع المنع عن الشخص الممنوع من الخطابة بمقتضى الفقره (أ) من هذه المادة اذا تبين له ان اسباب المنع قد زالت وانه قد بات مؤهلا لممارسة مهمة الوعظ والارشاد د. تصدر الفتاوي المعتمده عن جهاز الافتاء العام سواء عن المفتي العام او المفتين المعتمدين من دائرة الافتاء العام في مختلف انحاء المملكة.

المادة (٨) لمجلس الوزراء اصدار الانظمة اللازمة لتنفيذ احكام هذا القانون.

المادة (٩) يلغى اي حكم او نص في اي تشريع اخر الى المدى الذي يتعارض فيه مع احكام هذا القانون.

المادة (١٠) رئيس الوزراء والوزراء مكلفون بتطبيق احكام هذا القانون.

رئيس الوزراء

وقبيل اقرار مشروع قانون الوعظ اكد السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ان قانون الوعظ قانون اجرائي تنظيمي وقال:

ان مشروع قانون الوعظ والارشاد والتدريس واصدار الفتاوي المعروض عليكم، هو قانون اجرائي تنظيمي، يهدف الى تنظيم امر من اهم الامور في مجتمعنا، هو امر الوعظ والارشاد واصدار الفتاوى.

نحن الان نواجه بعض الحالات التي يكون فيها الخطيب غير مؤهل للخطابة، هنالك اشخاص يقدمون الدروس الدينية دون ان يكونوا من المستوى المطلوب لهذه المهمة الرفيعة، هنالك جهلة يصدرون الفتاوى كما يحلوا لهم".

نريد ان يتصدى لمهمة الوعظ والارشاد والخطابة والتدريس واصدار الفتاوي العلماء الافاضل، الرجال المسلمون المؤهلون للقيام بهذا الواجب الكبير.

واضاف السيد رئيس الوزراء قائلا: ان منبر المسجد، هو منبر رسول الله ﷺ انه منبر الخلفاء الراشدين، انه منبر ولي امر المسلمين، انه منبر العلماء الهداه المهتدين، انه ليس منبرا شخصيا للافراد، وهو على وجه اليقين ليس منبرا للتهجم والاتهام والتحريض والتشهير واشاعة الاضطراب والفتن والبلبلة بين الناس، فهذه ليست اخلاقنا، ولا قيمنا، ولا شيمنا ولا مستوانا، وبالتأكيد فان الاسلام بقيمه السامية، ودعوته السمحة، وتعاليمه السماوية، واخلاقياته الرفيعة، بعيد كل البعد عن مثل هذه التصرفات والاقوال.

اننا نحمد الله سبحانه وتعالى على نعمة الاسلام، ونحمده عز وجل بان هيأ لهذا البلد القيادة الهاشمية الواعية الحكيمة، فكان سبط الرسول الاعظم، جلالة الحسين، امد الله في عمره واعزه وابقاه، مليكنا وقائدنا ورائدنا، وان وجود جلالته على راس الحكم في هذا البلد، من رضى الله سبحانه وتعالى على البلد والامة، فالحمد لله دائما على نعمه.

واخيرا، اود ان اشكر الاخوة النواب اعضاء اللجنة القانونية الذين بذلوا جهدا طيبا في دراسة مشروع قانون الوعظ والارشاد، وبحثوه باسلوب متزن هادف، وقاموا بادخال التعديلات الايجابية عليه، بحيث جاء يحقق الهدف الذي يجمع بين الحرص على امن بلدنا واستقراره وتأدية رسالة الوعظ والارشاد النبيلة بما يتفق ودعوة الاسلام الحنيف ورسالته السمحة، وهذا ما جاء في توجيهات جلالة الملك المعظم في خطاب العرش السامي، والحكومة توافق على هذه التعديلات مع الشكر، وترجو من المجلس الكريم اقرارها.

وبعد اقرار مشروع القانون بالاجماع اعرب السيد رئيس الوزراء عن شكره للسادة النواب وقال ارجو ان اتقدم بالشكر لجميع الاخوة النواب المحترمين لموافقتهم بالاجماع على قانون الوعظ والارشاد الذي يوفق ويوائم بين امن بلدنا وتوفير جو من الحرية المسؤولة لقول الكلمة الهادفة في منابر الخير وقيام الحوار البناء، ويؤكد مفهوم التعاون والمشاركة في المسؤولية بين السلطتين التشريعية والتنفيذية في ظل رائدنا وقائدنا حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

نهاية الجلسة

ثم اعلن السيد الفايز رئيس المجلس رفع الجلسة لموعد سيحدد في وقت لاحق.

في ذمة الله

شكر على تعاز

عشائر المبيضين في الكرك وعمان والزرقاء تتقدم بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بوفاة عميدهم الغالي المرحوم

الحاج حسين احمد المبيضين

سواء اكان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات المواساة كما يضرعون الى المولى عز وجل ان لا يريهم او يفجعهم بعزيز وان يجزيهم عنا خير الجزاء.

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة الجرادات في بشرى وسال والمملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى عميدها المرحوم

الحاج محمد الموسى جرادات
ابو الفهد

والد كل من اللواء فهد والمهندس عبد الله والعميد الطبيب فيصل وعبد الكريم والدكتور المهندس عبد الرحمن وعبد الستار والدكتور عبد الناصر وخالد اثر حادث مؤسف مساء امس الخميس وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة في قرية بشرى اربد، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل الفقيد وللنساء في منزل الدكتور عبد الناصر في اربد شارع الهاشمي.

نعي فاضل

عمر عدنان عبد الله خليفة ينعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة والده المرحوم

عدنان عبد الله خليفة

الذي وافاه الاجل المحتوم صباح يوم الخميس الموافق ١٩/١٢/٨٥ في مدينة نابلس تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.

سيتم الاعلان عن قبول التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

نعي سيدة فاضلة

ال ملحم في حلحول والضفتين والخارج ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحومة

الحاجة صبحة عطية ملحم

ارملة المرحوم الحاج عياش عبد الجواد ملحم والدة المحامي محمد عياش ملحم والدكتور يوسف عياش ملحم التي وافتها المنية يوم الخميس ١٩/١٢/١٩٨٥ عن عمر يناهز ٨٥ عاما هذا وسوف يعلن عن موعد قبول التعازي في عمان بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

نعي فاضلة

ينعى ال شتيوي في كفر قدوم المرحومة الفاضلة.

امنه محمود طحبوش

ارملة المرحوم عبدالكريم محمد ابومي ووالدة الاستاذ عبداللطيف عبدالكريم القدومي والتي وافتها المنية عن عمر يناهز ٨٠ عاما.

تقبل التعازي في منزل ولدها الاستاذ عبداللطيف الكائن في حي معصوم خط الكسارات الجانب الشرقي في الزرقاء.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الليمون فقيدها المرحوم

حسن سالم حسن الليمون

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ١٩/١٢/٩٨٥ في المستشفى الاسلامي وسيتم نقل جثمانه الطاهر الى بلدة فقوع/الكرك حيث سيوارى جثمانه الطاهر.

تقبل التعازي في منزل ابن اخيه مصلح هلال الليمون في بلدة فقوع.

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي سيدة فاضلة

ينعى فكتور روبير وروز سابيلا وعموم ال سابيلا وعزام وجوريك ومنصور واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج بقلوب حزينة وعيون دامعة فقيدتهم الغالية المرحومة

انجيل نصري سابيلا

التي وافتها المنية بعد ظهر امس الخميس ١٢/١٩ في القدس، وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر اليوم الجمعة في القدس، تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه.

ملاحظة: سوف يعلن عن قبول التعازي بعد عودة الاهل من القدس.

فليكن ذكرها مؤبدا

المفرق ـ يقام في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق ٢٠/١٢/١٩٨٥ قداس وجناز السنة لراحة نفس المرحومة

خضرة زعل الجوابرة
ام هاني

زوجة نجيب عويس، وذلك في كنيسة الروم الارثوذكس في المفرق. فاهل الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس. لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.

نعي فاضل

عشيرة المشاقبة/بني حسن ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

علي غديفان مقبل المشاقبة

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الاول عن عمر يناهز ٢٨ عاما، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في الهاشمية.

نعي شاب

اربد ـ حوارة ـ تنعى عشيرة اللوابنة واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المأسوف على شبابه الشاب المرحوم:

فراس ناصر اللوباني

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ١٧ عاما اثر حادث مؤسف، وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير يوم امس، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مع الصالحين جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل عمه منصور اللوباني الكائن خلف مطحنة اربد الاهلية وللنساء في منزل والد الفقيد خلف مطحنة اربد الاهلية/حوارة.

نعي فاضل

اهالي بيت نبالا عامة وال صافي خاصة ينعون بمزيد الاسى واللوعة المرحوم

الحاج عبدالرحيم عيسى محمد (ابو عيسى)

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٩٠ عاما وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد الزغاتيت الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزله الكائن في اسكان الزغاتيت عمارة رقم ١٢ شقة رقم ١و٢

نعي فاضل

ال ابو طالب ـ اللد واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج رمضان ابراهيم ابو طالب

الذي انتقل الى رحمته تعالى عصر يوم امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى

تقبل التعازي في بيت ابنائه في جبل النزهة خلف مدارس الوكالة.

إنا لله وإنا اليه راجعون

هكذا من الاهل

دراسات وابحاث

تطورات جديدة في العلاقات الامريكية - الإسرائيلية

بقلم : ماري كيرتيوس

اكدت احداث اخيرة للاسرائيليين - مرة اخرى - الطبيعة ذات الحدين لعلاقاتهم المعقدة والوثيقة مع الولايات المتحدة.

فالتوقيت والدعاية التي اعطيت للمداهمات التي قامت بها مصلحة الجمارك الامريكية في الاسبوع الماضي لشركة امريكية مشتبه بكونها حولت بشكل غير قانوني اجهزة وتكنولوجيا عسكرية لاسرائيل قد سببتا غضبا ومرارة بين المسؤولين هنا. واعربت اسرائيل عن "اندهاشها" الرسمي لتوريطها في هذه المداهمات

وحصلت هذه المداهمات بعد يوم من قيام محققين امريكيين في البدء في استنطاق مسؤولين اسرائيليين لانغماسهم في قضية الجاسوس جوناثان جاي بولارد. وبعد يوم ايضا من قيام اسرائيل رسميا بمطالبة الولايات المتحدة بمبلغ ٣٫٠٠٠ مليون دولار كمساعدات عسكرية واقتصادية للسنة المالية ١٩٨٧.

وقال مسؤول اسرائيلي طلب عدم ذكر اسمه "ان ما يشعر به الكثير من الناس هنا الان هو ان هناك حملة تشنها عناصر معينة في الحكومة الامريكية ضدنا"

وفي بيان صادر عن مجلس الوزراء مؤخرا قالت الحكومة انها طلبت من حكومة ريغان توضيحا للمداهمات التي قامت بها الجمارك الامريكية في كونيتيكت وبنسلفانيا ونيوجيرسي. وقد تعاقدت هذه الشركة لتزويد اسرائيل بالتكنولوجيا اللازمة لصناعة ماسورة جديدة لمدفع دبابة.

وكان الاسرائيليون في الاسبوع الماضي في موقف دفاعي واضح بخصوص قضية بولارد بعد ان اصدر رئيس الوزراء شيمون بيريز اعتذارا متحفظا للولايات المتحدة يوم الاول من كانون الاول ووصول فريق من المحققين الامريكيين هنا يوم الاربعاء قبل الماضي.

الا ان الاسرائيليين يشيرون الان الى ان المداهمات التي قامت بها مصلحة الجمارك قد ذهبت بعيدا اكثر من اللازم.

وقال المسؤول: ان استمرار الحملة هو امر خطير جدا، وفي كل منطقة في الولايات المتحدة سيقول الامريكيون اليوم ان اسرائيل تتجسس على الولايات المتحدة.

على ان وجهة النظر هذه لا تلاقي الاجماع في الحكومة الائتلافية المنقسمة بشكل عميق، وقالت مصادر قريبة من رئيس الوزراء بيريز انها لا تعتقد بان هناك محاولة منظمة "على مستوى كبار المسؤولين" في الولايات المتحدة لتشويه سمعة اسرائيل.

كريستشيان سايانس مونيتور

هل يجري تسليم ديمجانجوك لاسرائيل لمحاكمته؟

بقلم : جون مكاسلن

امهلت وزارة العدل جون ديمجانجوك، المتهم بانه من مجرمي الحرب النازيين، حتى يوم السبت كي يقدم استئنافا جديدا امام المحكمة العليا لمنع تسليمه لاسرائيل.

وقال مارك اوكنور، وهو محام للسيد ديمجانجوك، انه سيقدم طلب الاستئناف.

وفي وقت سابق رفضت المحكمة العليا استئنافا منفصلا قدمه ديمجانجوك، وهو عامل صناعة السيارات بضواحي كليفلاند، يبلغ من العمر ٦٥ عاما، كي يتجنب ترحيله الى الاتحاد السوفياتي.

وقال اوكنور ان موكله يخشى من ان يحاكمه السوفيات ل "نشاطه المعادي للسوفيات" في الماضي

وقال اوكنور في مكالمة هاتفية من نيويورك "ان السوفيات لا يعتبرونه ايفان المرعب، لكنهم يريدونه لانه عمل ضد السوفيات اثناء الحرب"

الا ان مسؤولين من وزارة العدل قالوا ان نيتهم هي تسليم ديمجانجوك لاسرائيل التي لطلبها تسليمه اسبقية على امر ترحيله الى الاتحاد السوفياتي.

واذا ادين بتهم قتل ٩٠٠,٠٠٠ يهودي في معسكر اعتقال تريبلنكا في بولندا، فقد يواجه ديمجانجوك الاعدام.

وقد اتهمت الحكومة الاسرائيلية ديمجانجوك بانه كان حارسا ومشرفا على ادارة غرفة غاز في تريبلنكا.

واشنطن تايمز

عام ١٩٨٥ .. وابرز الاحداث

بعد ايام، يبدأ عام ١٩٨٦، بعد انقضاء عام حفل بالاحداث الكبيرة، منها ما كان طبيعيا، كالفيضانات والزلازل والمجاعات، ومنها ما كان من صنع الانسان، كالحروب والاغتيالات، ومنها ما مر دون ان يحدد سببه كسقوط الطائرات..

وتاريخا لاحداث عام ١٩٨٥، نورد فيما يلي ابرز هذه الاحداث لعل فيها العبرة:

* ٢ كانون الثاني: الكشف عن عملية "موسى" الجسر الجوي الاسرائيلي الضخم الذي اتاح نقل ١٢ الف من الفلاشا اليهود السود في اثيوبيا الى اسرائيل، وتوقف العملية فجأة بسبب الاعلان عنها.
* ٧و٨ كانون الثاني، بدء المفاوضات الامريكية السوفيتية حول نزع السلاح بعد مرور ١٤ شهرا، من الانقطاع والاعلان عن مفاوضات واحدة كبرى تدور حول الاسلحة النووية واسلحة الفضاء.
* ١٤ كانون الثاني: قطار ينجرف عن القضبان ليلا شرقي اثيوبيا مما اسفر عن اربعمائة قتيل، احدى اخطر كوارث السكك الحديدية منذ ثلاثين عاما.
* ١٥ كانون الثاني: عودة البرازيل الى الديمقراطية بعد عشرين عاما من النظام العسكري عقب فوز مرشح المعارضة المعتدلة تانكريدو نيفيس - ٧٢ عاما - في انتخابات الرئاسة، ويدخل نيفيس المستشفى للعلاج قبيل توليه السلطة رسميا يوم ١٥ اذار ليموت يوم ٢١ نيسان.
* ٢٠ كانون الثاني: المرحلة الاولى للانسحاب الاسرائيلي من لبنان المقرر له ثلاث مراحل والذي ينتهي يوم العاشر من حزيران ١٩٨٥.
* ٢٤ كانون الثاني: اطلق مكوك الفضاء الامريكي ديسكفري، في اول مهمة عسكرية يقوم بها قمر صناعي للتجسس حديث جدا سيتجسس مكلف بالتقاط الاتصالات الاستراتيجية للاتحاد السوفياتي.

ويبقى كانون الثاني عام ١٩٨٥، اكثر الشهور برودة في اوروبا منذ اكثر من ربع قرن حوالي ١٦٠ قتيلا في فرنسا.

* ٥ شباط : في جبل طارق، انتهاء الحصار الذي فرضه الجنرال فرانكوا منذ خمسة عشر عاما واعيد فتح الحدود مع اسبانيا.
* ١١ شباط : اتفاق الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية، حول مبادرة جديدة للسلام في الشرق الاوسط تتناول فكرة اقامة اتحاد كونفدرالي اردني فلسطيني.
* ١٢ شباط وصل سعر الدولار حدا قياسيا حيث تجاوز عشرة فرنكات للدولار في باريس.
* ٢٢ شباط بالنسبة للسوق الاوروبية المشتركة، ١٣٫٦ مليون شخص عاطلون عن العمل في اوروبا حيث بلغ معدل البطالة الاول مرة ١٢٪ من السكان العاملين.
* ٤ اذار : ايران والعراق، استئناف "حرب المدن" بعد تسعة اشهر من هدنة حزيران ١٩٨٤، ايران تشن هجوما يوم ١٢ اذار على اهوار الحويزة العراقية جنوبي البلاد، يسفر عن ٣٠ الف قتيل.
* ٥ اذار: عمال المناجم في بريطانيا يستأنفون عملهم بعد اضراب استغرق عاما رغم فشل المفاوضات، تاتشر تسجل بذلك نصرا على الحركة النقابية.
* ١١ اذار الاتحاد السوفياتي، وفاة قسطنطين تشيرنينكو ٧٣ عاما ، بعد مرور عام على توليه السلطة، ميخائيل جورباتشوف، ٥٤ سنة يحل محله وينتهج سياسة تجديد دماء الكوادر، وتغيير القيادات.
* ٢١ اذار جنوب افريقيا: في لانجا بالقرب من بورت اليزابيث البوليس يفتح النار على الجماهير التي اشتركت في تشييع جنازة ٢٠ من القتلى وتعد هذه المأساة بداية لاشتعال موجة من العنف في مدن السود والمختلطين في البلاد.
* ٦ نيسان: انقلاب عسكري اطاح بالمشير نميري الذي حكم السودان منذ ستة عشر عاما، وكان نميري يواجه منذ عامين موقفا داخليا يزداد تدهورا وقد تولى بدلا منه الفريق اول سوار الذهب وزير الدفاع والقائد العام للجيش.
* ١١ نيسان: البانيا: توفي الرئيس الالباني انور خوجة اخر رئيس دولة "ستاليني" بعد حكم مطلق استمر اربعين عاما في دولة شديدة الانعزال عن العالم.
* ١٢ نيسان: اول اعتداء ضد المصالح الامريكية واسع النطاق في اسبانيا تعلن منظمة "الجهاد الاسلامي" مسؤوليتها عنه في مطعم قريب من قاعدة توريخون الامريكية مما اسفر عن مصرع ١٨ شخصا واصابة ٨٢.
* ١٧ نيسان: الرئيس ميتران يقترح مشروع اوريكا الذي يرمي الى اقامة اوروبا التكنولوجيا، وفي هانوفر المانيا الاتحادية في تشرين الثاني وضع ميثاق التعاون المتقدم.
* ٢١ الى ٢٥ نيسان : البرازيل: تشييع جنازة الرئيس المنتخب تانكريدو نيفيس الذي توفي بعد ٣٨ يوما من المرض وقد خلفه خوسيه سارني نائب الرئيس.
* ٢٢ نيسان في الارجنتين: بدء نظر قضية تسعة زعماء عسكريين متاعضاء المحاكم العسكرية الثلاث، التي كانت تتولى السلطة من عام ١٩٧٦ الى عام ١٩٨٢ بتهمة التجاوزات التي ارتكبت ضد المعارضين في بوينس ايريس.

اول ايار: الرئيس ريجان يعلن مقاطعة تجارية كاملة لنيكاراجوا وهو الاجراء الذي اجمعت اوروبا وامريكا اللاتينية على ادانته.

* ٢ الى ٤ ايار بون: قمة الدول السبع الصناعية الكبرى، عدم الاتفاق على موعد مؤتمر تجاري عالمي للاتفاقية العامة للتعريفة الجمركية المعروفة باسم الجات، وفرنسا تعرب عن عدم رغبتها في المشاركة في مبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم "حرب النجوم".
* ٩ ايار انتهاء جولة الرئيس ريجان في اوروبا خاصة زيارته للبرلمان الاوروبي في ستراسبورج بمناسبة الذكرى الاربعين للنصر، وزيارته لمقبرة بيتبرج في المانيا الغربية حيث دفن حوالي خمسين من رجال الصاعقة النازية تثير جدلا شديدا.
* ١٩ ايار لبنان: بدء حرب المخيمات في بيروت بين حركة امل الشيعية والفلسطينيين، المعارك تسفر عن سقوط الف وثلاثمائة قتيل خلال شهر واحد.
* ٢٤ ايار بنجلاديش: اعصار يعقبه فيضان يخرب الساحل الجنوبي البلاد ويسفر عن سقوط حوالي ١١ الف قتيل.
* ٢٩ ايار بلجيكا: في استاد هيزل في بروكسل هاجم مشجعوا الفريق البريطاني مشجعي الفريق الايطالي في نهاي كأس اوروبا لابطال الكؤوس بين نادي ليفربول ونادي يوفنتوس تورينو مما اسفر عن سقوط ٣٩ قتيلا بينهم ٣٢ ايطاليا، وقد نقلت هذه الاشتباكات على شاشة التليفزيون على الهواء مباشرة مما كان لهاثر نفسي بالغ.
* اول حزيران بيرو: اصبح الان جارثيا بيريث "الاشتراكي الديمقراطي" البالغ من العمر ٣٦ عاما رئيسا للجمهورية ليصبح اصغر رئيس منتخب في تاريخ امريكا اللاتينية.
* ١٢ حزيران: التوقيع رسميا على اتفاق انضمام اسبانيا والبرتغال الى السوق الاوروبية التي اصبحت تضم ١٢ عضوا ويبدأ سريان العضوية بصورة فعلية في اول كانون الثاني عام ١٩٨٦.
* ١٤ حزيران لبنان: اختطف اثنان من قراصنة الجو طائرة بوينج ٧٢٧ تابعة لشركة تي دبليو ايه، الامريكية الى بيروت وطلبا اطلاق سراح المعتقلين العرب في اسرائيل وبينهم ٧٦٦ لبنانيا وفلسطينيا في عتليت، اعدام راكب امريكي واطلاق سراح مائة اخرين، بدأت مفاوضات طويلة بواسطة نبيه بري زعيم حركة امل الشيعية، واطلاق سراح الركاب الاخرين وعددهم ٣٩ راكبا في اول تموز ورغم ان اسرائيل تدفع عن نفسها تهمة الرضوخ لمطالب القراصنة، وتؤكد انها تصرفت على ضوء تطور حالة الامن في جنوبي لبنان، الا ان جميع المعتقلين تقريبا في سجن عتليت اطلق سراحهم تدريجيا.
* ٢٣ حزيران الهند: انفجرت طائرة بوينغ ٧٤٧ تابعة لشركة اير انديا، في الجو امام السواحل الايرلندية، لم ينج احد من ركابها وعددهم ٣٢٩ راكبا، والافتراض الشائع هو انفجار قنبلة وضعها المعارضون السيخ في الطائرة.
* ٢٤ حزيران: ايطاليا: خرج ساندرو برتيني ٨٨ عاما، من رئاسة الجمهورية وقد خلفه فرانشيسكو كوسيجا الديمقراطي المسيحي.
* ٢ تموز: انتخب اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفياتي، طوال ثلاثين عاما، رئيسا للدولة، وخلفه ادوارد شيفارنادزي - ٥٧ عاما - وكان رئيسا للحزب الشيوعي في جورجيا.
* ١٢ تموز: اجريت عملية جراحية لرونالد ريجان ٧٤ عاما - لاستئصال ورم سرطاني من القولون.
* ١٩ تموز ايطاليا: اسفر فيضان من الوحل اجتاح قرية تيزيرو على اثر تصدع احد السدود عن سقوط ٢٠٦ من الضحايا.
* ٢٤ تموز : اتفق راجيف غاندي رئيس وزراء الهند وهرشاند سنغ يونجوال زعيم السيخ المعتدل الذي اغتيل بعد ذلك في ٢٠ اب على وضع حد لاربع سنوات من الاضطرابات الدامية في اقليم البنجاب.
* ٢٧ تموز اوغندا: خلف تيتو اوكيلو القائد العام للجيش الرئيس ملتون اوبوتي على اثر انقلاب عسكري.
* ٦ اب المحيط الهادي: وقعت في جزر كوك معاهدة راروتونجا حول نزع الاسلحة النووية من جنوبي المحيط الهادي وكان هدف المعاهدة حظر التجارب النووية الفرنسية، وفي ١٥ ايلول قال الرئيس ميتران غداة قيامه بزيارة خاطفة الى جزيرة موروروا المرجانية ان فرنسا ستواصل تجاربها النووية طالما رأت ضرورة ذلك.
* ١٢ اب : تحطمت طائرة بوينغ ٧٤٧ تابعة لشركة الخطوط الجوية اليابانية على سفوح جبل اوسوتاكا اثناء قيامها برحلة بين طوكيو واوساكا واسفر الحادث عن سقوط ٥٢٠ قتيلا، ونجا من الموت اربعة اشخاص وهذه اكبر مأساة جوية تتعرض لها طائرة واحدة في تاريخ الطيران المدني.
* ١٥ اب: تكثيف الغارات العراقية على محطة ضخ البترول في جزيرة خرج الايرانية، وفي بداية ايلول بدأت ايران بصورة منظمة في تفتيش واحتجاز السفن التي يشتبه في انها تنقل شحنات الى العراق.
* ٢٣ اب : كالدونيا الجديدة: الموافقة على قانون بشأن تطور الوضع في اقليم كالدونيا الفرنسي في المحيط الهادىء، وفي ايلول انتخب ابناء كالدونيا الجديدة ممثليهم في المجالس الاقليمية ويعلنون موقفهم في عام ١٩٨٧ من الاستقلال مع الارتباط.
* ٢٧ اب نيجيريا: وقع انقلاب عسكري دون اراقة للدماء، وقد خلف الجنرال ابراهيم بابنجيدا الجنرال بوهاري في رئاسة الدولة.
* ٢٩ اب بوليفيا: فرض الرئيس الجديد فيكتور باث استيسنسورو - يمين الوسط - برنامجا واسع النطاق للتقشف، واعلنت حالة الطوارىء في انحاء البلاد في ١٩ ايلول في اعقاب اضراب عام.
* ٢٩ اب اصدر البرلمان النمساوي قانونا صارما حول زراعة الكروم وذلك في اعقاب فضيحة النبيذ المغشوش بالمادة المضادة للتجمد.
* ٢ ايلول كمبوديا: بول بوت المسؤول عن المذابح الدامية فيما بين عامي ٧٥ و٧٩ يتقاعد رسميا بصفته القائد العسكري للخمير الحمر الذين يخوضون النضال ضد فيتنام.
* ٩ ايلول بريطانيا: اضرابات في الاحياء الفقيرة من برمنجهام والفر بول ولندن تسفر عن مصرع اربعة اشخاص واصابة ٢٥٠ بجراح خلال شهر واحد.
* ٢٢ ايلول فرنسا: بعد شهرين من مسألة جرينبيس وبعد فترة قصيرة من استقالة شارل ارنو وزير الدفاع الفرنسي تعترف باريس بان المخابرات الفرنسية وراء غراق "ينبوورير" التابعة لحركة جرينبيس يوم العاشر من تموز في ميناء اوكلاند يوم ٢٢ تشرين الثاني القاء القبض على ضابطين فرنسيين وادانتهما في نيوزيلندا عقب الحادث والحكم بسجنهما ١٠ اعوام.
* ٢٦ ايلول: قطع العلاقات بين تونس وليبيا، اثر طرد جماعي لعمال تونسيين من ليبيا اكثر من ٣٠ الف عامل.
* ٣٠ ايلول اختطاف اربعة سوفييت في بيروت بينهم ثلاثة دبلوماسيين تعلن منظمة الجهاد الاسلامي ومنظمة عربية مسؤوليتها عن اعدام احدهم يوم ٢ تشرين اول واطلاق سراح الثلاثة الاخرين بعد شهر.
* اول تشرين الاول: غارةاسرائيلية عى مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس العاصمة، على بعد ٢٫٤٠٠ كم من اسرائيل، تصرع ٦٨ شخصا وتاتي الغارة بعد اسبوع من قيام مجموعة فلسطينية مسلحة باغتيال ثلاثة اسرائيليين في لارناكا - قبرص.
* ٢ تشرين الاول : وفاة الممثل الامريكي روك هدسون عن عمر يناهز التاسعة والخمسين بمرض الايدز، وتجذب وفاته انتباه العالم الى المرض وتؤدي الى زيادة البحث العلمي وحملة توضيح وتحذير من جانب وسائل الاعلام.
* ٢ الى ٥ تشرين اول : زيارة ميخائيل جورباتشوف لباريس وهي اول زيارة لدولة غربية منذ توليه السلطة، ويقترح على الولايات المتحدة حدا جديدا للاسلحة النووية مقابل التخلي عن مبادرة الدفاع الاستراتيجي، يرفض الرئيس ميتران التفاوض منفصلا بين فرنسا والاتحاد السوفيتي حول نزع السلاح النووي.
* ٦ تشرين الاول: هزيمة الحزب الاشتراكي بزعامة ماريو سواريز، في الانتخابات التشريعية،ويشكل الاشتراكي الديمقراطي انيبال كافاكو سيلفا حكومة اقلية يوم ٣١.
* ٧ تشرين الاول: مجموعة فلسطينية مسلحة تسيطر على الباخرة الايطالية اكيلي لاورو امام السواحل المصرية، القراصنة يعدمون راكبا امريكيا، في يوم ٦ تشرين الاول تنتهي مأساة الباخرة في بور سعيد ويستسلم القراصنة دون شرط الى السلطات المصرية،وفي يوم ١٠ تختطف طائرات امريكية طائرة مصرية كانت تقل القراصنة الى تونس،وترغمها على الهبوط في ايطاليا ويثير هذا العمل ازمة حكومية في ايطاليا وازمة دبلوماسية بين مصر والولايات المتحدة وايطاليا.



* ١٨ تشرين اول جنوب افريقيا: رغم النداءات المتعددة بالعفو، اعدم نجامينمولين، من انصار المؤتمر الوطني الافريقي شنقا في سجن بريتوريا بتهمة اغتيال رجل بوليس عام ١٩٢.
* ٥ تشرين الثاني: يخلف علي حسن مويني الرئيس جوليوس نيريري الذي تخلى برغبته عن السلطة بعد ٢٢ عاما.
* ٦ تشرين الثاني: يقرر الدبلوماسي فيتالي يورتشينكو عضو المخابرات السوفيتية الذي كان يعيش في الولايات المتحدة منذ تخليه عن المخابرات في شهر اب العودة الى الاتحاد السوفيتي ويزعم ان المخابرات الامريكية اختطفته.
* ٦، ٧ تشرين الثاني: احتلت مجموعة مسلحة من نحو ٧٠ رجلا من حركة ام ١٩ اليسارية المتطرفة قصر العدل في بوجوتا لتجذب الانتباه الى مسؤولية الحكومة في قطع الحوار وينتهي الهجوم الذي شنه الجيش بمصرع مائة شخص بينهم رئيس المحكمة العليا.
* ١٤ تشرين الثاني: ابتلع نهر من الطين مدينة ارميرو اثر ثورة بركات نيفادو ديل رويز ومصرع ٢٥ الف شخص وهي اكثر ثورات البراكين دموية منذ ثورة الجبل الاصلع في جزيرة المارتينيك في مطلع القرن.
* ١٥ تشرين الثاني: اتفاق تاريخي انجليزي ايرلندي يعطي جمهورية ا يرلندا حق الاشراف على ادارة شؤون الاقليم البريطاني وهي اهم مبادرة منذ اثني عشر عاما لوضع للعنف الذي اسفر عن مصرع اكثر من ٢٥٠٠ شخص منذ عام ١٩٦٩.
* ١٩ الى ٢١ تشرين الثاني: لقاء ريجان وجورباتشوف في جنيف في اول مؤتمر قمة بين الرق والغرب منذ ستة اعوام، وقد ناقش رئيسا الدولتين الكبريين في مناخ جديد، المشكلات الكبرى ومنها نزع السلاح.
* ٢٢ - ٢٤ تشرين الثاني: اخطاف طائرة بوينغ ٧٢٧ مصرية الى مالطة كانت تقوم بالرحلة بين اثينا والقاهرة، اربع منظمات عربية تعلن مسؤوليتها عن الحادث، يوم ٢٤ تشن قوات الصاعقة المصرية هجوما مصرع ٦١ شخصا في هذا العمل، القاهرة وطرابلس تتبادلان الاتهامات بصدد المسؤولية عن الاختطاف.
* ٢ كانون الاول: ايلينا بونر قرينة المنشق السوفيتي ميخائيل ساخاروف تخرج من الاتحاد السوفياتي لاول مرة منذ ستة اعوام وتصل الى ايطاليا، واشترطت موسكو لاقامتها في الغرب لمدة ثلاثة اشهر بهدف اجراء فحوص طبية عدم الادلاء باي حديث صحفي.
* ٢ كانون الاول: تبرئة الجنرال فابيان فير في قضية اغتيال بنينو اكينو زعيم المعارضة، ارملة اكينوا تعلن ترشيح نفسها ضد الرئيس ماركوس في انتخابات الرئاسة القادمة.
* ٢ كانون الاول: اثيوبيا تطرد الاطباء بلا حدود بعد ان اتهمتها المنظمة الانسانية الفرنسية بسوء استغلال المساعدة الدولية وبتهجير اللاجئين بالقوة.
* ٢ كانون الاول: نجاح تام للمهمة الثانية لمكوك الفضاء الامريكي اتلانتيس رائدا فضاء يقومان بدور نجاري الفضاء، وينجحان في تجميع هيكلين معدنيين.
* ٢ كانون ا لاول: اتفاق حول اصلاح المؤسسات الاوروبية، زيادة دور البرلمان واللجنة الاوروبية، اتفاق بشأن اقامة سوق داخلية بلا حدود قبيل نهاية عام ١٩٩٢.
* ٢ كانون الاول:اجتماع الجنرال ياروزلسكي في باريس مع الرئيس ميتران اول رئيس دولة غربي يستقبله منذ اعلان حالة الطوارىء في بولندا في كانون الاول عام ١٩٨١.
* ٥ كانون الاول: بريطانيا تعلن انسحابها من اليونسكو في نهاية هذا العام.

أ. ف. ب

أفريقيا ... القمح لا يكفي

بقلم: "فرانسوا شلوسر"

يجب القضاء على الجوع واعادة اخضرار الساحل..!

هذا هو الهدف الذي حددته لنفسها ثلاث هيئات فرنسية تعمل في مجال المساعدة على التنمية، وشارل كوندامين يعمل لدى احدى هذه الهيئات ويشرح فيما يلي معنى الحملة التي بدأت بمساعدة من شبكات التلفزيون "القناة ٢" "واوروبا واحد".

للوهلة الاولى قد تعتقد انه لا يعقل التحدث عن افريقيا الخضراء، في الوقت الذي علقت فيه في الاذهان صور المجاعة في اثيوبيا والسودان وموزامبيق عدا عن مشروع اعادة الاخضرار الى الساحل وهو احدى المناطق النادرة في العالم، التي انخفض فيها الانتاج الغذائي خلال العشرين سنة الماضية رغم مجهود مالي هائل من المساعدة العامة للتنمية.

ولكن الساحل حاله نموذجية حيث توجد هناك مشاكل حقيقية فلقد تضاعف عدد السكان خلال عشرين عاماً، وتتسع فيها الصحراء وتتزايد مواسم الجفاف ولكن الفوضى لا تكمن في الغيوم فقط فقد نتساءل الى اي مدى تشارك المساعدة الغذائية باشكالها الحالية في تدهور مصير السواحليين. ولكن الامطار هطلت كثيراً هذا العام على الساحل وكان يجب ان يتجاوز انتاج الحبوب نصف حصاد الموسم الماضي وضمن هذه الظروف بالامكان ان نرى جيداً بعض الامور التي تلعب ضد التنمية حتى عندما يكون الطقس ملائماً.

ان المشكلة اليوم هي ان المستودعات قد امتلأت ويستمر القمح الاجنبي في الوصول وهو حين يصل يطرد الذرة البيضاء من السوق وحتى لو توصل الفلاح الى بيع الذرة فهو يبيعها باسعار رخيصة جدا لدرجة انه لن يعوض ذلك في العام القادم، والسبب في ذلك هو ان المساعدة الغذائية تستخدم بشكل خاص كمنقذ لفائض الانتاج الزراعي في اوروبا والولايات المتحدة عدا عن الحالات العاجلة التي تكون فيها المساعدة الغذائية بنسبة ١٥ او ٢٠ ٪.

وبالنسبة للبلدان التي تتلقى المساعدة لا تكون سوى وسيلة لايجاد توازن في موازنتها الجارية كما تميل الحكومات الى عدم تقدير احتياجاتها بشكل جيد في اللحظة التي تتقدم فيها بطلب المساعدة وهكذا تبدأ المرحلة الضارة.

وباستطاعة الساحل ان يغذي نفسه بنفسه اذا طبقت عدة اجراءات اقتصادية وطنية وتجارية. وهذا هو هدف حملة افريقيا الخضراء فخطة الانطلاق بسيطة جداً، حيث يوجد في المنطقة من الغذاء ما يكفي لسد الطلب، ولكن هناك جيوباً ينقص فيها الغذاء وهي تقع الى جانب المناطق التي يفيض فيها الانتاج وهدفنا هو تسهيل ايجاد دارات تجارية من المناطق وهذا يعني ان يقوم فلاحو المناطق المعرضة للنقص بالتجمع على شكل تعاونيات او تجمعات قروية وشراء المنتوجات الفائضة التي يبيعونها في مناطقهم.

يتطلب الامر في البداية وجود مساعدة مالية خارجية ولهذا السبب نطلب من المجموعة الاقتصادية الاوروبية ومن الحكومات تقديم جزء من مساعدتها الغذائية على شكل اموال نقدية بدلاً من ان تكون اكياس قمح او حليباً مجففاً.

وهكذا بالامكان تمويل هذه العمليات اما داخل بلد في منطقة الساحل او بين عدة بلدان ولقد نفذت مثل هذه العمليات بنجاح من قبل ويجب مضاعفتها لانها تحث الفلاح الافريقي على انتاج المزيد لانه يجد المنافذ لانتاجه.

لقد قدمت حملات المساعدة العاجلة بواسطة وسائل الاعلام صورة للساحل مع سكانه الهزيلين الجالسين على الرمال يمدون ايديهم بانتظار وصول المساعدة في حين ان الغالبية العظمى من سكان الساحل فلاحون يعملون بجد ولكن السياسات الاقتصادية واساليب التمويل ومنظمات دارات التوزيع والبيئة العامة من نقل وتخزين ليست ملائمة لهم. ومن اجل قلب الاوضاع يجب في البداية خلق المجال امام التجارة بالمنتوجات المحلية للتوصل شيئاً فشيئاً الى تنظيم السوق.

وتهدف حملتنا الى انشاء ديناميكية في افريقيا مشابهة لتلك الموجودة في اوروبا الخضراء حيث ساعدت البلدان الاوروبية على الاكتفاء الغذائي الذاتي بتأمين عائدات ومنافذ للمزارعين وهذا ممكن وللمنظمات الفلاحية كما في اوروبا دور اساسي في هذه العملية ولن تكون هناك افريقيا خضراء اذا لم يكن هناك توسع ديموقراطي على المستوى الفلاحي.

اننا نأمل في جمع مبلغ ٢٥ مليون فرنك من القطاع الخاص كالجمعيات والمؤسسات والمعاهد والهيات الفردية الخ ولكن هدفنا هو التأثير على الرأي العام لكي يزداد شعوره بالمسؤولين في استخدام الاموال العامة المخصصة للمساعدة وهي اموال هؤلاء الذين يدفعون الضرائب وبامكانهم الضغط على السلطات العامة لاستخدامها بطريقة حسنة ومن هذه السبل الممكنة تمويل العمليات التجارية الثلاثية من اجل اعادة انطلاق الزراعة الافريقية الجديدة بهذا الاسم.

يشعر بعض المسؤولين في فرنسا ازاء هذا التعاون بانه يجب عدم ارسال المساعدة الغذائية مباشرة الان وحتى بالنسبة لموريتانيا والرأس الاخضر التي يوجد فيها نقص شديد ومن الافضل شراء الفائض المتوفر في المنطقة، وفي الواقع لم يعد يبدو مشروع اعادة الاخضرار الى "الساحل" امراً خيالياً ابداً بالنسبة للذين يعرفون المنطقة..!

«توفيل اوبسرفاتور»

دراسات وابحاث

الشرق الاوسط بعد جنيف

ان نتائج لقاء القمة السوفيتي ـ الاميركي سوف يشد اهتمام العالم باسره فترة طويلة من الزمن، وان شعوب وحكومات شتى البلدان تقيمها قبل كل شيء من وجهة نظر الامنية العامة للقضية المركزية، التي هي في صلب جدول اعمال اللقاء ـ مسالة وقف سباق التسلح على الارض ودرئه في الفضاء الكوني وتلافي خطر الكارثة النووية المخيمة على البشرية.

والى جانب ذلك فان ما يهم الجميع بالطبع هي الزاوية التي نوقشت منها مسائل العصر الاساسية الاخرى بما في ذلك المشاكل الاقليمية، والاهتمام بديهي ومنطقي، ذلك ان وراء هذه المشاكل تكمن مصائر شعوب، بل ومجموعة بلدان كاملة احيانا وارتدت غالبيتها شكل نزاعات مسلحة وهي تورط بهذه الصورة او تلك المزيد من الدول.

لقد اعرب كلا الطرفين عن قلقهما بشأن وجود "المناطق الساخنة" على الارض بيد ان التقييمات والمواقف المبدئية من هذا الضرب من النزاعات لم تكن مختلفة فقط بل ومتضادة، وحتى الافكار بشأن تعريف مناطق النزاع "الساخنة" لم تكن متماثلة، ذلك ان الولايات المتحدة تؤجج من وحشية التمييز العنصري في جمهورية جنوب افريقيا وعدوان هذا البلد على جاراتها الافريقية وحروب العملاء في امريكا الوسطى وجنوب شرقي اسيا وقرصنة اسرائيل في الشرق الاوسط والكثير غيره.

ان من الصعب على كل ذي عقل سليم ولكنه غير مطلع على "منطق" العقلية التزعمية ان يفهم الدافع الذي حمل الادارة الامريكية الى التغاضي عن ذكر هذه المنطقة الواسعة والهامة حيث تحتل اسرائيل بالقوة الاراضي العربية وتمارس عليها سياسة الابادة العرقية ضمن قائمة المشاكل الاقليمية التي تقدمت بها عشية اللقاء.

والجواب عن هذا السؤال واحد وهو ان الولايات المتحدة تعتبر الشرق الاوسط بمثابة منطقة لمصالحها الخاصة لا يمكن "تسوية" شؤونها الا من قبل واشنطن وتل ابيب وان مشاركة طرف اخر في معالجة قضايا المنطقة حتى ولو كان ذلك العرب انفسهم هو امر على حد ادعاء الولايات المتحدة، غير موجب، والامريكان اذ يريدون ادخال هذا في عروع البقية جميعا يتظاهرون وكأن الشرق الاوسط هو ضيعتهم "المزدهرة" وليس منطقة نزاع

والمشكلة على ما نرى تتمثل في كون الولايات المتحدة تأبى التخلي كليا عن الوهم الخطر باتخاذ مثل هذا الموقف من الشرق الاوسط وحسابات اضعاف علاقات العرب مع الاتحاد السوفيتي، غير ان الوضع هو ان شعوب المنطقة تملك العزم على الذود عن مصالحها.

وعلى مثال الشرق الاوسط يبدو واضحا ان اعلان "مناطق المصالح الحيوية" وفكرة فرض الهيمنة والاكراه اللذين تعمل على نشرهما واشنطن في مناطق عديدة من الكرة الارضية يخلقان مشاكل ونزاعات جادة كان بالوسع تلافيها.

والاهم هنا ان مفهوم "المناطق" يتناقض في كل مكان مع المصالح الحيوية للشعوب التي تسكنها ـ المصالح التي هي بعيدة عن مطامع واشنطن الامبراطورية بعد منطقة الشرق الاوسط على المقر الريفي للرئيس الامريكي في كمب ديفيد.

والزمن يملي على واشنطن ضرورة البحث عن مواقف متزنة جديدة في علاقاتها مع البلدان الاخرى.

والنتيجة المهمة الاخرى التي اسفر عنها لقاء جنيف تتمثل في كونه ان الموقف الجاد والمسؤول حقا من المسائل السياسية الكبيرة يعني بالدرجة الاولى الان معالجة جميع القضايا الرئيسية على الارض في تفاعلها الوثيق.

وهذا هو مطلب العصر والشرق الذي لا بد منه للعيش في عالمنا للواحد في القرن النووي والذي يتعين على الجميع تفهمه وتقبله بشكل من الاشكال وعلى اولئك الذين يتهربون ايضا عن قضايا العصر العامة.

ويعللون انفسهم باوهام استتباب امنهم الخاص، وعلى الذين ينهمكون في مشاكلهم الاقليمية ولا يرون او يتغاضون عمدا عن المسائل العالمية وبالدرجة الاولى عن ضرورة تصعيد الجهود المشتركة في النضال ضد الخطر النووي، ومن اجل توطيد السلام العام، ولكي نكون موضوعيين نعود الى الشرق الاوسط من جديد.

فهل يمكن التغاضي عن تلك الاثار المدمرة بالنسبة لجميع البشرية والغرب ايضا التي تنطوي عليها "المبادرة الدفاعية الاستراتيجية" الامريكية وبالاخص استعداد تل ابيب للمشاركة في تنفيذها؟

وواضح ايضا ان الصواريخ النووية الامريكية المنشورة في اوروبا الغربية ليست موجهة ضد البلدان الاشتراكية فقط بل ويمكن ان تغدو ايضا سلاحا للاطلسي ضد الدول العربية الواقعة في حوض البحر المتوسط في متناول مدى هذه الصواريخ.

وماذا عن نضال الشعوب في سبيل تحريم التفجيرات النووية؟

فهل هو غريب على مصلحة العرب في الوقت الذي تقوم فيه النخبة الصهيونية في اسرائيل المجاورة بعلم، وتشجيع من الولايات المتحدة برسم مخططات صنع سلاحها النووي؟

وهناك الكثير من الامثلة الاخرى على وحدة السلام والامن الدولي، ولكنها كلها تؤكد امرا واحدا وهو: الكارثة النووية تنطوي على خطر يهدد الجميع ولذا ينبغي توحيد الجهود في نضال الشعوب العام ضد الخطر الذي ينطوي عليه الميل نحو التفوق العسكري وهو نفس التفوق الذي تحاول اسرائيل دوما مجابهة العرب به.

نوفوستي

مجموعة الفقراء.. في جنوب آسيا

بقلم: "باتريس كلود"

في منطقة جنوب آسيا نشأت في الاسبوع الماضي كتلة جديدة وهي كتلة بلدان فقيرة من ناحية المصادر ولكن غنية بالقدرات وبالبشر. وتشكل البلدان السبعة الاعضاء لوحدها وهي الهند وباكستان ونيبال وبوتان والمالديف وسري لانكا وبنغلادش تشكل خمس الانسانية. انها بلدان متجاورة ولأول مرة في تاريخ المنطقة يجتمع قادتها في السابع والثامن من كانون اول حول مائدة واحدة.

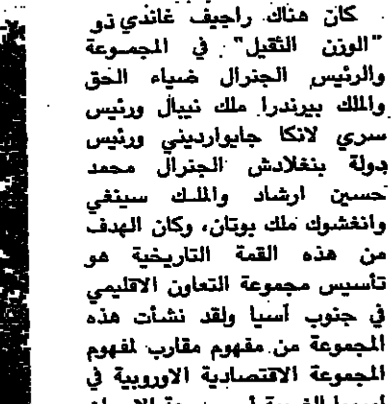
كان هناك راجيف غاندي ذو "الوزن الثقيل" في المجموعة والرئيس الجنرال ضياء الحق والملك بيرندرا ملك نيبال ورئيس سري لانكا جايواردينى ورئيس دولة بنغلادش الجنرال محمد حسين ارشاد والملك سينغي وانغشوك ملك بوتان، وكان الهدف من هذه القمة التاريخية هو تأسيس مجموعة التعاون الاقليمي في جنوب آسيا ولقد نشأت هذه المجموعة من مفهوم مقارب لمفهوم المجموعة الاقتصادية الاوروبية في اوروبا الغربية أو مجموعة الاسيان في جنوب شرق آسيا.

بهذه المناسبة ازدانت مدينة داكا بالاف المصابيح الكهربائية التي علقت على اجمل مباني المدينة وتقدر تكاليف العملية التي تتحملها الخزينة العامة الهزيلة في بنغلادش حوالي (٨٠) مليون تاكاس اي ٣ مليون فرنك فرنسي. ولا داعي للاشارة الى ان النقابات والاحزاب المعارضة للدكتاتورية العسكرية المحلية قد نفرت من الموضوع.

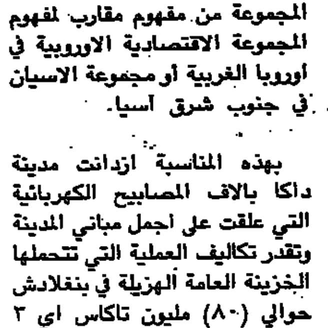
ولقد تكون الجهاز الامني من (٢٥٠٠٠) شرطي وعسكري كانوا يجوبون المدينة حيث ما زال قانون الاحكام العرفية ساري المفعول.

وتوصل قادة الدول والحكومات في نهاية الاسبوع الماضي الى التفاهم حول بيان مشترك دقيق بالدرجة الكافية التي تسمح بالمحافظة على الامل في احراز التقدم ومبهم بالدرجة الكافية التي تسمح بتجنب اي معنى سياسي هام، والتقدم الوحيد الملموس هو ان الشركاء الجدد سوف يتقابلون مرة في كل عام على اعلى المستويات وستعقد القمة القادمة في تشرين الثاني عام ١٩٨٦ في دلهي وسيلتقي وزراء العلاقات الخارجية لهذه البلدان كل ستة اشهر.

وسوف تشكل امانة سر دائمة في اسرع وقت ممكن في احدى العواصم الاعضاء، ولقد رشحت لذلك كاتماندو وداكا وبالنسبة للباقي فكما قال الجنرال ارشاد قبل القمة: مجرد نجاحنا في اللقاء يعتبر نجاحاً.



راجيف غاندي



ضياء الحق

ان هدف المجموعة محدود حالياً: لقد كتب الميثاق قبل خمسة اعوام اي عام ١٩٨٣ حيث كانت بنغلادش قد اعلنت عن الفكرة وقد اعتمد الميثاق حالياً، وتسعى البلدان المعنية الى تقوية التعاون المتبادل فيما بينها وملاءمة مواقفها في الساحات الدولية بالنسبة لمسائل المصالح المشتركة.

وباختصار يتطلب الامر قدر الامكان التحدث بصوت واحد لدى المجموعة الاقتصادية الاوروبية ولدى البنك الدولي ولدى بلدان الغات اي لدى البلدان الغنية بشكل عام.

وخصصت مجالات التعاون داخل المجموعة بصورة متواضعة للخدمات البريدية والاتصالات الهاتفية والرياضية العلوم والتكنولوجيا والارصاد الجوية وتنمية الريف والنقل والخدمات..

وبشكل اجمالي يوجد اثنان واربعون مشروعاً مشتركاً وتسير هذه المشاريع جيداً ولكن يتطلب الامر بعض الوقت قبل وصل الاتصالات الهاتفية او الجوية المباشرة بين العواصم القريبة جداً من بعضها مثل دلهي واسلام اباد وتيميو او داكا فالرغبة السياسية في ذلك متوفرة ولكن تنقص الوسائل اللازمة.

ان الهند اقوى بثلاث مرات من البلدان الاخرى الستة مجتمعة من ناحية المساحة والسكان والمصادر وعليها ان تبذل جهوداً جبارة لكي لا تبدو كالاخ الاكبر في المجموعة ويرى رئيس سري لانكا انها يجب ان تقنع شركاءها بان حجمها يشكل امتيازاً للمجموعة وليس مجالاً لتخوف الاعضاء الاخرين.

وتبدو المهمة صعبة فقد قام كل واحد منهم في احدى المرات، ان كان علناً او بشكل فردي، بادانة محاولة السيطرة التي يقوم بها العملاق الهندي كما انهم جميعاً قد اقروا بان المناخ قد تحسن بعد موت انديرا غاندي ولكن ما زالت الشكوك موجودة فلقد قال ضياء الحق مثلاً عشية القمة: "سيكون من الجيد ان تحاول نيودلهي كسب ثقة البلدان الصغيرة المجاورة لها..

ويجب اقناع الهند بالقيام بدور مركزي ولكنها يجب ايضاً ان تعلم باننا جميعاً دول متساوية ومستقلة".

ومن المستحيل ان يكون المرء اكثر وضوحاً من ذلك.

وتشير الاوساط الرسمية الى انه ولحسن الحظ استبعدت المشاكل الثنائية من اطار هذه المجموعة وهذا لم يمنع القادة المتواجدين في داكا من التطرق اليها على انفراد ولم ينتج شيء جديد رغم ذلك من المقابلة التي تمت بين راجيف غاندي وجاوردينى من جهة والرئيس ضياء الحق من جهة اخرى وستأتي دون شك فرص اخرى لتسوية المشاكل التي تؤثر على العلاقات بين هذه البلدان حيث ما زالت توجد بينها اتهامات وعداءات رغم وجود امور كثيرة مشتركة بين الشركاء الجدد ابتداء من الماضي الاستعماري ومشاكل التنمية الكبرى. ولقد ادان ملك بوتان بشدة الامكانية المتزايدة لتطور السلاح النووي (واهم المتهمين في ذلك المجال هما الهند وباكستان).

وباختصار، وكما ورد في ميثاق المجموعة، يجب ان تكون هنالك ثقة وتفهم وتقدير لمشاكل كل جهة، وبشكل واضح، يطلب من الديموقراطيات غير الكاملة، وهي الهند ومالديف وسري لانكا "تقدير" صعوبات الدكتاتوريات العسكرية وخصائص الملكتين (بوتان ونيبال).

وغالباً ما تتخذ بلدان جنوب اسيا الحذر من بعضها وتتناقض كلياً مفاهيمها عن الخطر الخارجي واذا كانت جميعها "غير منحازة" بشكل رسمي فهناك البعض مثل سري لانكا والباكستان قريبة جداً من الغرب ولقد كادت القمة تتعرض للفشل قبل ان تبدأ عندما ارادت كولومبو بتشجيع من اسلام اباد ومالديف ان تدرج في البيان المشترك فقرة تدين احتلال افغانستان واخيراً وتحت ضغط هندي ساندته بوتان الغيت الفقرة.

على اية حال يحدد الميثاق ان جميع مقررات المجموعة تتخذ بالاجماع وكان ذلك يعني بلا شك احراج غاندي وليس اي شيء اخر وتبين هذه القصة جيداً الجو السائد في المنطقة..!

«لوموند»

وجوه "كينيدية" جديدة تتأهب لخوض عالم السياسة

الجيل الجديد من اسرة اسطورية، بدأ يظهر على المسرح السياسي، بابتسامات عريضة، كثير الذكريات، وبصوت ايديولوجي يخصهم وحدهم.

جوزيف كينيدي الثاني، ابن روبرت كينيدي، اعلن في الرابع من كانون الاول، انه سيخوض في سنة ١٩٨٦، الانتخابات لمقعد الكونغرس الذي شغر بعد تخلي رئيس المجلس توماس اونيل، وهو مقعد شغله ذات يوم عم كينيدي الشاب، جون كينيدي.

كما ان كاتلين ـ ٣٤ سنة ـ شقيقة جوزيف تتأهب لخوض السباق على مقعده في مجلس النواب، في ميريلاند.

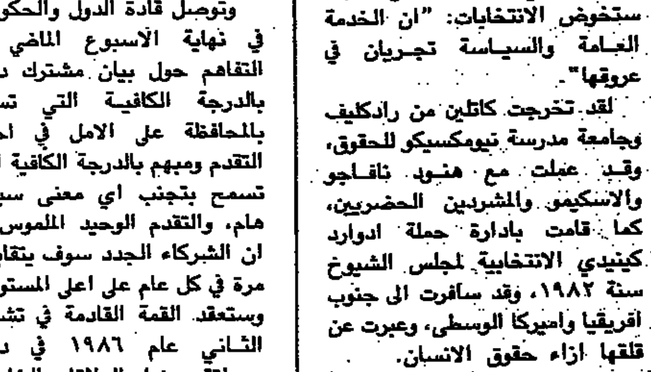
ومع ان اكبر اثنين من احفاد جوزيف كينيدي، وعددهم ثمانية وعشرون، ديمقراطيان ليبراليان، فانهما ليسا نسخ كربون عن اقاربهما، حيث ان جوزيف يدعو الى الاستثمار الخاص، كحل لكثير من المشاكل الاجتماعية وهو يقول: ان الطريقة القديمة التي كانت تنتهجها الحكومة فيما يتعلق بالضرائب والانفاق لن تنجح بعد الان.

اما كاتلين كينيدي تاونسند، التي تحض على المزيد من المساعدات الطوعية للفقراء، فانها تقول: ينبغي على الليبراليين ان يكفوا عن النظر الى الحكومة على انها الراعية من الطراز الاول.

وتجيء مثل هذه التعليقات من اثنين من آل كينيدي، ممن تلقوا تذكيراً من الدعم بمساعدة الناس الاقل حظا. وقد حاول جوزيف هذا بمؤسسته، "مؤسسة الطاقة للمواطنين" التي مضى على تأسيسها ست سنوات، والتي تشتري النفط من الخارج، وتبيع المنتوجات لتستغل الارباح في شراء وقود التدفئة للفقراء.

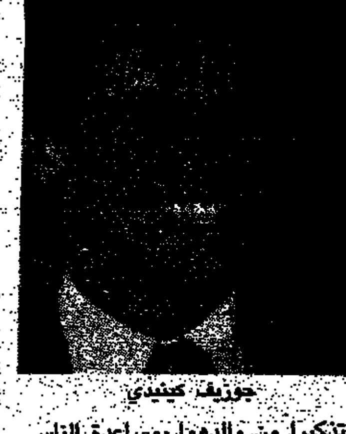
ويصفه زملاؤه بالمقاول الكلاسيكي، وبالرجل المتصلب جدا. ان الناس يتذكرون جوزيف عندما كان يمشي في القطار الذي كان يحمل نعش والده، ويصافح الناس ويقول: انا جو كينيدي، شكرا لقدومكم.

وكان جوزيف يتقدم ببطء في الكلية، لانه كان منهمكا في رياضات سيطرت عليه مثل مصارعة الثيران وتسلق الجبال. وفي سنة ١٩٧٣، انقلبت سيارة كان يركبها في نانتوكت، ونتج عن الحادثة اصابة واحد من الركاب الستة بالشلل الجزئي، وقد ادين جوزيف بالاهمال في قيادة السيارة، وما يزال صندوق وصاية تابع لاسرة كينيدي، يقوم بمساعدة الشخص المتضرر.





كاتلين كينيدي





جوزيف كينيدي

في سنة ١٩٧٦ ادار حملة عمه ادوارد كينيدي لمجلس الشيوخ، وفي سنة ١٩٧٩ تزوج من شيلا روش، وهي ابنة رجل مصارف، من فيلادلفيا.

ان نشاطاته المفضلة هذه الايام تضم قيادة القوارب، والتزلج واللعب الخشن مع ولديه التوامين البالغين خمس سنوات من العمر.

وقد قامت اخته كاتلين بالمساعدة في تربية ثلاث بنات من زوجها دافيد، الذي كان يقوم باعمال البيت بينما كانت هي تعمل كمخططة لبرامج الفقر لحاكم ماساشوستس سنة ١٩٨٣.

وفي الوقت الحاضر تعيش الاسرة في ضواحي بالتيمور حيث يعلم دافيد في كلية سانت جون في انا بوليس وتعمل كاتلين في مكتب مدعي عام ميريلاند، ستيفن ساش، وهنا يقول ساش الذي يراهن على انها ستخوض الانتخابات: "ان الخدمة العامة والسياسة تجريان في عروقها".

لقد تخرجت كاتلين من رادكليف وجامعة مدرسة نيومكسيكو للحقوق، وقد عملت مع هنود ناڤاجو والاسكيمو والمشردين الحضريين، كما قامت بادارة حملة ادوارد كينيدي الانتخابية لمجلس الشيوخ سنة ١٩٨٢، وقد سافرت الى جنوب افريقيا واميركا الوسطى، وعبرت عن قلقها ازاء حقوق الانسان.

ان كاتلين تاونسند قد تواجه بعض المعارضة من الديمقراطيين، لكنها ستخوض معركة متزايدة ضد النائبة الجمهورية الجديدة هيلين ديليش بنيتلي.

ويواجه شقيقها جوزيف سباقا من ثمانية اشخاص من اجل الترشيح في منطقة كامبريدج ذات الكثافة الديمقراطية في ماساشوستس لكنه يلقى قبولا قد يؤهله للفوز، حيث ان هنالك خصما واحدا، محتملا هو جيمس روزفلت الاصغر، ٣٠ سنة وهو حفيد فرانكلين روزفلت.

يواس نيوز

هل تشهد غانا عهداً جديداً بعد الانتخابات الاخيرة؟

بقلم: "توني جنكينز"

ان ديسموند هويتي، رئيس غيانا المنتخب حديثاً، رجل عنيد الى درجة كانت معها انتخابات الاسبوع الماضي نظيفة وحرة ونزيهة، رغم ما قيل عن عكس هذا الوضع.

وفي ضوء اهتمامه بالصورة الدولية للانتخابات فقد اعترف الرئيس بوقوع بعض الامور الشاذة، ومثال ذلك، فانه في حالة الاشخاص الذين مسحوا الدمغة عن بصمات اصابعهم حتى يصوتوا عدة مرات، قال هويتي: سوف اقسم بان ذلك حدث، غير انني قلت للناس باننا لسنا في حاجة الى التصويت مرتين او ثلاثاً، فهو شيء سخيف، ولا مصلحة لنا في ذلك النوع من التصرف.

يعتقد الدبلوماسيون الغربيون ان الرئيس قد حاول فعلاً ان يوقف بعض ممارسات التخويف، ففي بداية اهم خطاباته في الحملة الانتخابية في الاسبوع الماضي قام هويتي بمهاجمة مؤيديه لانهم خربوا تجمعاً للمعارضة، فقد قال لهم: لقد ضايقتموني.

ومن المعروف انه اصدر تعليماته لمنظمي الحزب بان يمنعوا الهجمات على المعارضين.

ان زعيم حلف الشعب العامل، المعارض، يوسي كوايان، قد وافق على انهم لم يشهدوا تخريب الاجتماعات، او الهجمات العنيفة على الافراد، التي كانت تقع في الانتخابات السابقة، وقال: اننا نود ان نهنىء كل من كان مسؤولاً.

ان الهجمة في يوم الانتخابات على الدكتور شيدي جاغان، زعيم حزب الشعب التقدمي، تبدو انها الحادثة الوحيدة التي حدث فيها العنف في كل الحملة الانتخابية.

ويعزى الفضل لهويتي ايضاً لتطبيقه التشريع بانهاء معظم عمليات التصويت خارج البلاد، أو التصويت بالبريد او بالتفويض، والتي كانت يساء استغلالها من قبل حزب المؤتمر الوطني في الانتخابات السابقة. ومع هذا فان كوايانا قد وصف هذه الامور بانها تغييرات تجميلية، وقال ان ممارسة التلاعب في الانتخابات، الموروثة من الماضي، ما تزال قائمة.

ان هويتي لم يصبح رئيساً، الا في آب الماضي، في اعقاب موت الرئيس فوربيس بيرنهام الذي حكم البلاد بقبضة حديدية طوال واحد وعشرين عاماً، وقد قال احد كبار المساعدين: ان هويتي يريد تنظيف الانتخابات، انه معتدل، غير ان عليه ان يتحرك ببطء لتجنب ردة الفعل من البيرنهاميات.

ان المفوض السامي البريطاني، جون ساستنغهام قد وافق على هذا قائلاً: ان الرئيس هويتي رجل قويم يريد ان يفعل الشيء القويم.

ويبدو الرئيس نفسه لطيفاً جداً ويقول: انني اريد ان ارفع وتيرة الحياة السياسية، واقضي على مناطق القسوة والعنف.

ومن وجهة نظره الاقتصادية فقد اكد ايضاً تحولاً معتدلاً نحو تركيز اكبر على التجارة الخاصة كوسيلة لاحياء الاقتصاد فقد قال ان الحكومات السابقة لحزب المؤتمر الوطني قد ارتكبت غلطة بتوسيع القوة العاملة للحكومة، ووفقاً لمصادر مطلعة فان هذا الاتجاه الواقعي هو الذي يشجع واشنطن على توفير اموال جديدة لغيانا.

غير ان هويتي لم يكن مستعداً لاعطاء مجال كبير لقضية الانتخابات، فقد نفى وجود تزوير واسع النطاق، وقال ان الحوادث "الضئيلة" التي قد تكون وقعت، لم تؤثر على النتائج.

اما مايك ماك كورماك، سكرتير جمعية حقوق الانسان في غيانا، والسكرتير التنفيذي لمجلس الكنائس الغيانية، يخالف هذه الروايات الثلاث، فقد قال عن نتائج الانتخابات: انها منافية للعقل، وهو يرى ان صناديق الاقتراع قد تم التلاعب بها بعد انتهاء التصويت وان الاصوات كانت محددة.

يقول ماك كورماك ان عدد الحضور في تجمعات حزب المؤتمر الوطني كان مثيراً للشفقة، وان توجه انصار ـ هذا الحزب الى الانتخابات كان متدنياً جداً، وهو يعتقد ان حزب الشعب العامل قد عمل بشكل جيد وان نجاحه قد اختفى وراء التزوير خلال فرز الاصوات، مما ادى الى تأخير طويل في اعلان النتائج.

ويعتقد ان حزب الشعب العامل لم يكن ليكسب لو لم يكن هنالك نهج على نطاق البلاد، للتزوير الذي نظمه الحزب، غير انه يقول بان المستحيل ان يرغب الرئيس هويتي في وقف هذا النظام، حيث يقول: اعتقدت ان هويتي كان منزهاً عن كل هذا، غير ان ذلك مجرد امل، فسوف يكون على الرئيس ان يثبت نفسه الان بالطريقة التي يسلكها.

لقد قدم كوايانا للصحافة تسع صفحات من الاتهامات المفصلة، واعترف بان اياً منها، سواء في الحملة او في يوم التصويت لم يكن على اهمية كبيرة تؤثر على النتيجة النهائية، لكنه يقول ان التلاعب بالصناديق هو ما حدث بعد التصويت.

ان كوايانا سوف يتحدى دستورية الانتخابات في المحكمة، غير انه لا يملك سوى بضعة آمال، فقد وصف غيانا بانها "دولة شرطة" ووصف الرئيس هويتي بالديكتاتور وقد قال بان حزب الشعب العامل سيسعى الى اشكال جديدة من الكفاح غير العنيف.

ولدى عودته الى مكتبه كان هويتي يضحك من الادعاءات، حيث قال: لقد حظينا باحدى وعشرين سنة من السلام المتواصل، وتعلمنا كيف نعمل معاً.

«غارديان»



زعماء العدو يرحبون بقرار ساحل العاج

بيريز يتوقع إعادة أربع دول أفريقية علاقاتها مع إسرائيل

تل ابيب - رويتر - يقول زعماء اسرائيليون ان قرار ساحل العاج استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع تل ابيب يعد نجاحا كبير لجهود اسرائيل لتسترد موطىء قدم قويا في افريقيا السوداء.

وقال وزير الخارجية اسحق شامير امس الاول: "كنا نعلم دائما انه اذا قرر رئيس ساحل العاج وهو من اهم رؤساء افريقيا ان يتخذ هذه الخطوة فسيحذو رؤساء الدول الافريقية الاخرى حذوه".

وكان رئيس الوزراء شمعون بيريز والرئيس فيلكس هوفوي بوانيي قد اجتمعا في وقت سابق في جنيف وقالا للصحفيين انهما "قررا ان يعرض كلا منهما على حكومته استئناف العلاقات الدبلوماسية".

وقال بيريز عند عودته لاسرائيل انه من المتوقع ان تعيد اربع دول علاقات رسمية مع اسرائيل ورفض بيريز الكشف عن اسماء الدول لكن راديو اسرائيل ذكر ان ثلاثة من الدول هي الجابون وتوجو والكاميرون.

وكانت ساحل العاج ومعظم الدول الافريقية الاخرى قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل بعد الحرب العربية - الاسرائيلية عام ١٩٧٣، ومنذ ذلك الحين لم تستأنف سوى زائير وليبيريا علاقاتهما مع اسرائيل وكان قطع العلاقات نكسة مؤلمة لاسرائيل.

وكانت اسرائيل قد اقامت برنامج معونة موسعا في افريقيا وبعثت بفرق خبراء عسكريين وزراعيين للدول السوداء النامية عند استقلالها عن الاستعمار خلال الستينات وكانت اسرائيل تعتبر هذه الدول مصدرا هاما للتأييد في الامم المتحدة.

وقال رئيس البرلمان شلومو هيليل وهو اول سفير لاسرائيل في ساحل العاج ان استئناف العلاقات يمكن ان "يخلق من جديد مشروعات بنية اساسية/اسرائيلية/في افريقيا".

ولاسرائيل حاليا مكتب لرعاية مصالحها وعلاقات تجارية قوية مع ساحل العاج وهي واحدة من اكثر دول افريقيا السوداء ازدهارا.

وفي رسالة من جنيف عرض التلفزيون الاسرائيلي صورة بيريز وهو يقبل الرئيس هوفوي بوانيي على خديه ويتحدث معه بالفرنسية.

وقال بيريز عن زعيم ساحل العاج: "انه يعتقد انه يوجد اتجاهان في افريقيا في الوقت الحالي وهو قلق بشأن التطرف الذي استشرى في افريقيا ويؤدي الى الفوضى".

اقرار محضر اجتماع اردني عراقي مصري للنقل البري والبحري

عمان - الراي - قرر مجلس الوزراء الموافقة على محضر الاجتماع الاردني المصري العراقي المشترك، المتعلق بموضوع النقل البري والبحري.

ووافق المجلس من حيث المبدأ على مشروع اتفاق تعاون بانشاء شركات ملاحية مشتركة بين الدول الثلاث تكون مساهمة الحكومة الاردنية فيها عبر شركة الخطوط البحرية الوطنية الاردنية.

وكلف المجلس وزارة النقل باجراء دراسة شاملة لموضوع شركة النقل البري العربي في ضوء اوضاع قطاع النقل في الاردن وتشكيل لجنة لهذه الغاية يشترك فيها مسؤولون عن وزارات النقل والاشغال والتخطيط وخبراء وممثلون عن القطاع المختص والجهات المعنية.

نيابة عن جلالة الحسين والملكة نور:

الامير محمد والأميرة تغريد يحضران افتتاح مسرحية «تحية أردنية»



عمان - بترا - حضر سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك وسمو الاميرة تغريد مندوبين عن جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور افتتاح عروض المسرحية الغنائية - تحية اردنية - التي نظمتها جمعية ابناء البادية الاردنية على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب الليلة الماضية بمناسبة اليوبيل الذهبي لميلاد جلالة الملك الحسين.

وحضر حفل الافتتاح السيدان رئيس مجلس النواب ووزير الشباب وعدد من المسؤولين.

وتعتبر هذه المسرحية تحية من الفنانين الاردنيين لراعي نهضة الوطن وباني صروح مجده.

وتشتمل المسرحية على العديد من اللوحات الشعبية التي تمثل التراث الشعبي الاردني من مختلف مناطق المملكة. وتؤكد عبر نصوصها الشعرية على التحام الانسان الاردني مع القيادة الهاشمية لصنع ما نشاهده على الارض الاردنية من تقدم وازدهار يشملان كافة مناحي الحياة.

ويشارك في المسرحية العديد من الفرق الشعبية في الضفتين.

لجنة توصية التشريعات العربية تدرس القانون المدني الاردني

تونس - بترا - فرغت اللجنة العامة لتوحيد التشريعات العربية من استعراض عدد من الدراسات المتعلقة بالقانون المدني الاردني وذلك خلال دورتها العاشرة التي اختتمت هنا برئاسة القاضي نجيب محمد الرشدان الرئيس الثاني لمحكمة التمييز في الاردن.

وقد تناولت الدراسات عقود البيع والتمليك والمقايضة والايجار والهبة والصلح والقرض وعقد الشراكة من خلال القانون المدني الاردني.

وزير النفط العراقي:

لن نلتزم بحصص الإنتاج النفطي المقررة أوبيك قد تضطر لدخول حرب أسعار

بغداد - رويتر - صرح السيد قاسم احمد تقي وزير النفط العراقي في مقابلة نشرت امس بان بلاده ستتجاهل حصتها (غير العادلة) من انتاج اوبيك وستنتج ما شاءت من النفط.

وقال لمجلة (الف باء) الحكومية الاسبوعية، ان منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) قد تضطر الى دخول حرب اسعار مع المنتجين غير الاعضاء فيها.

واضاف يقول انه مع فشل بلاده في اقناع اوبيك بزيادة حصتها (غير العادلة وغير المنصفة) والتي تبلغ ١,٢ مليون برميل يوميا (فقد اصبحنا احرارا من الالتزامات السابقة بالحصة، والعراق يقرر الان سياسته الانتاجية الخاصة به، وفقا لرغبته وفي اطار الحصة التي يعتقد انها عادلة).

وصرح تقي بان انتاج العراق يجب ان يبلغ مثلي حصته على الاقل في اوبيك وقال (واعتقد ان الحصة الضرورية لنا يجب الا تقل عن ٢,٤ مليون برميل يوميا).

ومضى يقول ان استمرار الصراع على حصص في الاسواق بين اوبيك والمنتجين خارجها قد يسفر عن حرب اسعار.

وقال (قد تخسر اوبيك في البداية ولكن - المنتجين - غير الاعضاء في اوبيك. سيتحملون اكبر خسارة في النهاية) وتستطيع اوبيك ان تبيع وتحقق ارباحا حتى باسعار منخفضة لانها تمتلك احتياطات هائلة من النفط وتكاليف الانتاج عندها اقل بكثير من المنتجين غير الاعضاء في اوبيك).

وقال تقي ان المنتجين غير الاعضاء في اوبيك استغلوا التزام اوبيك بحماية اسعار النفط بالحد من انتاج المنظمة، وذلك بزيادة انتاجهم، ولكن اوبيك لن تقف دون حراك، لتشاهد انتاجها وهو يقل الى الابد.

وقال تقي للمجلة، ان اتمام العمل في منافذ جديدة عبر المملكة العربية السعودية وتركيا، سيزيد طاقة التصدير العراقية الى ستة ملايين برميل يوميا، بما في ذلك مرافيء الخليج التي ادت الحرب الى اغلاقها.

وتبلغ طاقة تصديره الحالية نحو ١,٥ مليون برميل يوميا يتم تصدير مليون واحد منها من خط انابيب يمر عبر تركيا الى البحر المتوسط والباقي من خلال خط انابيب يمر بالسعودية الى البحر الاحمر.

وذكر تقي ان العراق ابرم اتفاقا مع تركيا لمد خط اخر طاقته ٥٠٠,٠٠٠ برميل يوميا، وانه يتفاوض بشأن شروط مد خط عبر السعودية الى البحر الاحمر طاقته ١,١ مليون برميل يوميا. وكان انتاج العراق قبل الحرب قد بلغ ذروته عام ١٩٧٩ حيث وصل الى ٣,٥ مليون برميل يوميا.

الهيرالد تريبيون تحذر:

اسرائيل لن تجد خصما سهلا في المواجهة مع سوريا

لندن - ق ن ا - حذرت صحيفة (انترناشونال هيرالد تريبيون) الاميركية من احتمال حدوث مواجهة سورية/اسرائيلية في ظل اجواء التوتر الحالية.

وقالت الصحيفة في طبعتها الاوروبية الصادرة هنا امس ان اسرائيل لن تجد هذه المرة خصما سهلا للتغلب عليه لان القوات السورية التي ستواجهها ستكون اكثر قدرة وكفاءة من تلك التي تصدت للهجمات الاسرائيلية السابقة.

المقاومة اللبنانية تقصف مواقع العدو في بنت جبيل ومرجعيون

بيروت - ق.ن.ا - قصف رجال المقاومة الوطنية اللبنانية صباح امس تجمعا لمدرعات قوات الاحتلال الاسرائيلي في بنت جبيل مستخدمين صواريخ الكاتيوشا الثقيلة التي اصابت عددا من الدبابات والمصفحات الاسرائيلية، اصابت مباشرة.

كما قصف رجال المقاومة بعد ذلك بصواريخ جراد من عيار ١٠٧ ملم الموقع الاسرائيلي الواقع على مدخل منطقة مرجعيون.

وذكر قادمون من الجنوب مساء امس ان صواريخ رجال المقاومة اصابت اهدافها بدقة متناهية مما اوقع في صفوف قوات الاحتلال اكثر من خمس اصابات بين قتيل وجريح شوهدت طائرات الهليكوبتر وهي تقوم بنقلهم الى داخل الاراضي المحتلة.

كما قصف رجال المقاومة الوطنية امس بصاروخي كاتيوشا بوابة العبور على الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة في وقت كان يتجمع فيه اكثر من ٥٠ عسكريا اسرائيليا للانتقال الى داخل فلسطين المحتلة لقضاء عطلتهم الشهرية المقررة.

وعلى الفور ضربت قوات الاحتلال طوقا امنيا مشددا على محيط المنطقة بحثا عن رجال المقاومة الوطنية الذين عادوا الى قاعدتهم سالمين.

ومن جانب اخر اقتحمت قوة اسرائيلية مدرعة صباح امس بلدة كفركلا في جنوب لبنان بعد حصار للبلدة استمر منذ فجر امس.

وتقدر القوة الاسرائيلية بسبع دبابات ثقيلة من طراز باتون وميركافا وثلاث حاملات مصفحة من طراز ام - ١١٢ وجيب عسكري وسيارة مخابرات مدنية.

وعلى الفور بدأ جنود الاحتلال في مداهمة منازل القرية واستجواب السكان في مجموعات اقتيدت حيث مركز المخابرات الاسرائيلية.

وقبيل انسحاب القوة الاسرائيلية اعتقلت ثلاثة مواطنين اقتيدوا داخل احدى المدرعات باتجاه بلدة الخيام.

سلطات الإحتلال تواصل إجراءاتها التعسفية لترحيل الفلسطينيين من المخيمات

عمان - ق.ن.ا - تفيد الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تواصل اجراءاتها التعسفية بتفجير خطوط المياه وقطع الكهرباء المؤدية الى مخيم رفح للاجئين الفلسطينيين وذلك بهدف ترحيلهم من اماكن سكناهم في المخيم الحالي الى مواقع جديدة اختارتها سلطات الاحتلال وذلك ضمن مخططاتها لتفتيت التجمعات الفلسطينية في المخيمات.

كما قامت سلطات الاحتلال باستخدام سبل شتى لترحيل الفلسطينيين حيث قامت بتدمير البيوت في مخيمات عين السلطان والنويعمة وعقبة جبر في منطقة اريحا وقلنديا في رام الله بالضفة الغربية المحتلة .. وفي مخيمات جباليا ونصيرات بقطاع غزة.

ومن جهة اخرى افادت انباء الوطن المحتل ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تواصل اغلاق المراعي واغلاق ابار المياه امام المواشي بالضفة الغربية المحتلة اضافة الى احتجاز وقتل العديد من الماشية كما حصل خلال اليومين الماضيين في منطقة عرب الرشايدة جنوب شرق بيت لحم بالضفة الغربية ومنطقة العراد بالنقب جنوب فلسطين المحتلة.

وقد برر الحاكم الصهيوني في المنطقة اجراءات قواته لتدمير الثروة الحيوانية في المنطقة ان رجاله اضطروا لهذا الاجراء لان قطعان الماشية العربية ساهمت في التشويش على تمرين عسكري بدخول قطعان الماشية الى مناطق اطلاق النار.

ويوضح هذا الاجراء الصهيوني ان عمليات الابادة والقمع امتدت الى الثروة الحيوانية التي تشكل عنصرا من عناصر الدخل لعديد من المواطنين العرب في الارض المحتلة.

ومن جهة اخرى علم من مصادر قضائية اسرائيلية ان محكمة جديدة لزياد ابو عين المتهم بممارسة انشطة ضد اسرائيل بدأت امس امام المحكمة العسكرية الاسرائيلية في رام الله المحتلة.

وكالة الطاقة الدولية تتوقع هبوط انتاج اوبيك

باريس - رويتر - قالت وكالة الطاقة الدولية امس ان انتاج منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) سيهبط الى معدل يتراوح بين ١٥ و ١٦ مليون برميل يوميا خلال علم ١٩٨٦.

وقالت مصادر الوكالة لرويتر ان ارتفاع الانتاج في دول نامية وبعض الدول الغربية سيعمل على عدم ارتفاع انتاج اوبيك عن معدله خلال عام ١٩٨٥ وهو ١٦ مليون برميل يوميا ان لم يكن على خفضه.

وجاءت تقديرات الوكالة على الرغم من اعلان وزراء نفط اوبيك في مؤتمرهم الاسبوع الماضي انهم سيدافعون عن نصيب المنظمة في السوق ولم يحدد الوزراء حجم هذا النصيب ولكن وزراء قدروه بحوالي ٢٠ مليون برميل يوميا.

ومن جهة اخرى قدرت مصادر الوكالة انتاج المملكة العربية السعودية حاليا بحوالي ٤,٥ مليون برميل يوميا وهو ما يزيد عن الحصة المحددة لها من قبل اوبيك ومقدارها ٤,٣٥ مليون برميل، وكان الانتاج السعودي قد هبط الى مليوني برميل يوميا خلال اب الماضي.

نماذج من الناس غير محببة (١)

فذلكة

بعض الناس يجدون في ذات انفسهم ما يشككهم في نور الشمس!! فلا يستقر لهم قرار، فهم ضحية قلقهم كما انهم يقلقون من يتصلون بهم، وهم ابدا يعيشون في الخوف من انبل الاقرباء وافضل الاصدقاء. وحين يستشعر الناس من هؤلاء الحذر والتحوط يلوذون بالفرار من تلك النفس الغولية التي تفني الحب والخير كما تفني النار الحطب.

ومع الايام لا يبقى لتلك النفس رفيق فتستشعر الوحدة ولو كان تحت سيطرتها الف انسان يأتمر بأمرها ويبش في وجهها لان الطاعة والابتسام لا وجود لهما في عقل صاحبيهما ولا في قلبه.

كذا خلقت ومن ذا الذي يعاند ربه

حين اردد هذا البيت اتعجب كيف صيغ بهذه البساطة والواقعية والعمق. يخطر ببالي اشخاص.

نموذج (أ) كان يكره الرجل ذا القسمات الحلوة لانه ليس له حظ منها، ويكره المرح الخفيف الروح لانه يفتقد هاتين الخصلتين، ويكره من ارتفعت منزلة اسرته لانه في عرقه من اسرة لا حظ لها من ذلك.. يشك في كل انسان ويكره الذكي اللامع وان لم يكن غبيا. ونفسه خالية من الموسيقى ولا يؤدي نغما مهما كان بسيطا. ولا يعرف لعبة من الالعاب البيتية.

ولا اعرف ان له صديقا لانه لا بد ان ينقم منه اذا كان محبوبا عند الناس او يضحك اذا حصل ما يضحك، فيحاسبه على ذلك حسابا عسيرا، واذ ذاك يحدث لصاحبه شك في صحة نفس ذلك المخلوق ومع الايام يشنأه ويهرب. ويبقى عنده الاذى فيصبح عدوا. ما كان امهره في اكتساب الاعداء، ومع ذلك فقد نجح في الجلوس على الكراسي المحترمة.

نموذج (ب)

كان لا يؤمن الا بما يكون في يده، ولا يعرف للخيال معنى، يحفظ كثيرا من الفكاهات البايخة ليضحك الناس ويضحك معهم ولكنه في سريرته لا يضحك، يداجي اهل المعرفة والسلطان، حصل على تعليم جامعي الا انه انتهى من كل ما تعلمه من الحقائق واصبح منها صفرا. وفي اتصاله بالناس يعتمد على لباقته الرعاعية فيجتذب قلوبهم لكنه يظل صامدا فلا يثق بهم ولا يحبهم، فهو كالزئبق لا يعلق به شيء ولا يعلق منه شيء. لم ينتفع بمركز ولم يهنأ بحياته في داخل نفسه لكنه كان ماهرا في لعب الكنكان فقيل فيه

يا امهر الناس في الكنكان قاطبة
وامهر الناس في نقر على الطنار
لقد لبست ثياب العلم بالية
اخلع قفاك فيها لابس عار

(ج) اعرف غبيا غير مكروه من الناس، ولا معروف بخصلة سيئة او حسنة، وكل ما في الامر انه معروف بالبساطة وكثرة الجهل بالمعرفة، ولكن سوء الحظ ادركه من المقعد العالي الذي جلس فيه فظهرت فهاهته وتجلى غباؤه وانحيازه الى من يشاكله، واشتهرت تفاهته بما يلقي من الكلام، وما يصدر من الاحكام فجلب عليه النقمة واستطاع ان يحقق بعض الحطام ثم توارى في الظلام.

حسني فريز

شعر ومخمل

الدكتورة الصباح

"شعر ومخمل"

سرّني كثيراً أن اتلقى من الدكتور سعد الدين ابراهيم، توضيحاً او تعقيباً على ما كتبه الزميل بدر عبد الحق يوم السبت الماضي عن الأمسيتين الشعريتين اللتين عقدتا في عمان للشاعرة الكويتية الدكتورة سعاد الصباح.

وسرني اكثر أهتمام الدكتور سعد الدين بالشعر والشعراء، لا من موقعه كامين علم لمنتدى الفكر العربي الذي استضاف الشاعرة الصباح فحسب، بل كمفكر عربي انبرى للدفاع عن الدكتورة الصباح لإنصافها وإعطائها بعض ما تستحق كشاعرة عربية عبّرت في عمان وفي بغداد عن بعض المواجع القومية التي يحس بها كل العرب هذه الأيام. وهذا في رايي موقف شجاع وعادل للدكتور سعد الدين، الذي أعطى ويعطي الكثير لأمته، لا يمكن إلّا ان يكون موضع تقدير واحترام من الجميع.

وإذا كنا في «الراي» نعتبر ما كتبه الأستاذ بدر عبد الحق وجهة نظر خاصة به، ورأياً نحرص على حريته وإحترامه، فإننا في ذات الوقت نقدّر للدكتور سعد الدين إبراهيم موقفه وحرصه على تبيان وجهة نظره في هذه المسالة، وهي وجهة نظر نحترمها ونقدرها، مؤكدين أننا نتفق معه على ضرورة التفريق بين «النقد» و «التحامل» الذي تعرضت له الدكتورة الصباح، والذي يوضحه الدكتور مشكوراً في ردّه التالي:

محمود الكايد

السيد رئيس تحرير جريدة الراي المحترم

تحية طيبة وبعد،

أرجو أن يكون ممكناً نشر ما يلي في جريدتكم الغراء.

إستضاف منتدى الفكر العربي، الشاعرة الكويتية، الدكتورة سعاد الصباح وعقد لها أمسية شعرية يوم ١٩٨٥/١٢/٣. كما فعل نفس الشيء نادي الجامعيات العربيات، في الليلة السابقة. وقد استقبل الجمهور الأردني الأمسيتين بحماس شديد. وقد قرأت التعليق الذي كتبه الأستاذ بدر عبد الحق في عمود - ٧ أيام - بجريدتكم الموقرة بتاريخ ٨٥/١٢/١٤، بعنوان "شعر ومخمل".

وقد لمست فيما كتبه الأستاذ بدر عبد الحق تحاملاً غير مبرر، ولا يخلو من السخرية والتهكم، على "الشاعرة الكويتية"، وعلى الجمهور الأردني لحفاوته البالغة بالشاعرة وشعرها. وحيث أن منتدى الفكر العربي كان أحد الجهات المضيفة للدكتورة فقد رأيت أن أعلق بإختصار على ما أعتبره تحاملاً من الأخ الكريم، خاصة وأن الشاعرة قد لا يتسنى لها رؤية ما كتبه أو التعليق عليه بنفسها.

● اولاً: الدكتورة سعاد الصباح ليست وافدة "حديثاً إلى دنيا الشعر"، فقد نشرت أول دواوينها في منتصف الستينات، أي منذ عشرين عاماً، ظهر لها في خلالها أربعة دواوين أخرى ... ولا يمكن لأي منصف، أن يعتبر من نظم الشعر لأكثر من عشرين عاماً "قادماً جديداً إلى دنيا الشعر والأضواء".

● ثانياً: أن أحد أسباب الاحتفاء الشديد بالدكتورة سعاد الصباح من الجمهور الأردني - في رأيي - هو أن هذا الجمهور قد لمس من أشعارها انها ليست "شاعرة كويتية" بقدر ما هي "شاعرة عربية" بالمعنى القومي الواسع لهذه الكلمة، وأنها تعبر بصدق عن مواجع يشعر بها كل العرب. ورغم أنني لا أدعي خبرة بالنقد الأدبي، إلّا أنه يبدو لي أن الشعر ليس مجرد حرفة تقنية لرصّ الكلمات والمعاني، ولكنه أيضاً "وجدان" و "سياق". والتواصل الوجداني بين الشاعر والجمهور لا يمكن فهمه منفصلاً عن "السياق" أو اللحظة التاريخية التي يلقي أو ينشر فيها الشاعر قصائده. وقد شاء حظ أو قدر الدكتورة سعاد الصباح «أن يمس شعرها وجدان الجمهور الأردني في هذه اللحظة التاريخية الكئيبة التي تعيشها أمتنا العربية منذ سنوات. وبالمناسبة فقد حدث نفس الشيء للجمهور العراقي قبل أيام قليلة من زيارة الشاعرة للأردن. فنحن إذن بصدد جمهورين عربيين، إنفعلا وتواصلا مع الشاعرة بنفس الحرارة والحماس.

● ثالثاً: إن ما أشار إليه الأستاذ بدر عبد الحق عن شعراء أردنيين لا تقل أشعارهم جودة عن أشعار الدكتورة سعاد الصباح، ورغم ذلك لا يحتفى بهم من الجمهور الأردني ولا تسلط وسائل الإعلام عليهم أضواءها .. قد يكون صحيحاً تماماً. ولكن هذا ليس ذنب الشاعرة. بل أنه من المفارقات أن د. سعاد هي ضحية نفس الظاهرة في بلدها (الكويت) .. ويبدو أن معظم المبدعين العرب لا يجدون تكريماً متناسباً في أوطانهم الأصلية .. ويصدق عليهم القول المأثور "لا كرامة لنبي في أهله". ونحن نتعاطف مع الأستاذ بدر عبد الحق في إنزعاجه المشروع من هذه الظاهرة - المشكلة. ولكنا نأخذ عليه أن يجد في مناسبة أثارتها فرصة للتحامل والتهكم على الشاعرة العربية. ولا أرجو منه سوى أن يراجع الصحف الكويتية خلال الأسبوع الأول من ديسمبر/كانون الأول ليلمس بنفسه الحملة التي تعرضت لها من بعض الاقلام هناك - لا بسبب "قصائدها الغليانة"، ولكن لما تنطوي عليه هذه القصائد من نقد اجتماعي وسياسي ذاتي "لعرب اليسر" الذين أنساهم بريق النفط والديتار مسؤولياتهم القومية حيال "عرب العسر". وهو نقد طالما وجهه العشرات من الكتاب والعلماء الاجتماعيين منذ سنوات، ولكن الرسالة لم تصل بنفس هذه الدرجة من النفاذ والإيلام إلّا بعد أن صيغت شعراً.

● رابعاً: إن الأستاذ بدر عبد الحق، باعترافه، لم يحضر أمسيات الدكتورة سعاد، ولم يقرأ لها إلّا قصيدتين ... والسؤال هو هل هكذا يقوّم الشعر والشعراء؟ ماذا عن قصائدها الخمس عشرة التي ألقيت في الأمسيتين؟ وماذا عن دواوينها العديدة الأخرى؟ ألم يكن من الأمانة والموضوعية قبل أن ينبري لتجريح الشاعرة العربية أن يفعل ذلك أو بعضاً منه؟ إن الأستاذ بدر عبد الحق ينهي كلامه بعبارة "أن الشعر - خلافاً لكل أوجه النشاط الإنساني - لا يمكن أن يحتمل هذا النوع من شغل البكش والعلاقات العامة .. " وهي كلمة حق. ولكنها إذا كانت تصدق على الشعر والشعراء مرة، فهي تصدق على النقد والناقدين ألف مرة. هكذا أعتقد، والله وحده هو الأعلم..!.

مع كل الود والتقدير.

سعد الدين ابراهيم
أمين عام منتدى الفكر العربي



الرأي
المدير العام: جمعة حماد — نائب المدير العام: رجا العيسى — رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد